

목 차

1. 韓服 Pattern의 標準化에 대한 研究	黃義淑	1
2. 전통 한복의 현대화 과정에 관한 연구	채금석	25
3. 한복 및 한복의 선을 이용한 디자인에 대한 연구	강혜원	41
4. 한복의 무늬배열, 무늬형태, 의복색이 착용자의 인상형성에 미치는 영향	김재숙	55
5. 생활한복에 관한 고찰	양성은	67
6. 한복의 용적 기능 보완에 관한 연구 - 남자한복을 중심으로 -	박영희	87
7. 조선 후기와 현대의 여자한복 형태 비교	김순영	109
8. 우리 한복의 멋과 아름다움	염혜정	127
9. 韓服의 Pocket 構成 및 機能補完에 관한 研究	朴永姬	147
10. 한복을 응용한 혼례복 디자인에 관한 연구	이정수	171
11. 한복구조에 나타난 '옷감'(ground)과 '옷꼴'(figure)에 관한 연구	임영자	189
12. 중년 여성의 생활사에 나타난 한복 착용 경험에 관한 사례 연구	심화진	201
13. 韓國 男子저고리 製作에 關한 研究(II)	朴金來	219
14. 韓服着用에 관련된 變因에 關한 研究	朴永姬	231
15. 전통 여자 저고리 제작 방법의 변화에 관한 연구	이정상	377
16. 여자 한복의 의복압에 관한 연구	성수광	363
17. 여자 한복의 용적기능보완에 관한 연구	박영희	377
18. 傳統 韓國 服飾의 染色과 製作	金貞鎬	393
19. 韓服과 西洋服의 面分割에 따른 配色 感情效果에 관한 比較 研究	咸玉相	401