

목 차

1. 한국 전통복식의 전개	김영숙	1
2. 韓國 冠禮와 그 服飾의 研究	김혜경	17
3. 鹵簿에 나타난 儀仗과 儀禮服의 象徵研究	白英子	39
4. 한국의례복식의 기호학적 분석(1)	나수임	85
5. 우리 나라 혼례복의 변천에 관한 연구	은영자	97
6. 18세기 여성 염습의(殮襲衣)의 일례에 관한 고찰	송미경	115
7. 韓國 宮中舞踊服飾에 관한 研究	李正玉	127
8. 百濟 冠飾에 대한 研究	김문자	151
9. 南國 신라 국왕의 祭禮 儀典 禮服考	임명미	165
10. 朝鮮時代に 있어서의 女子 禮服에 關한 研究(I)	高光林	185
11. 朝鮮王朝 後期 嘉禮服飾 研究	金正玉	207
12. 朝鮮時代 男子喪服에 관한 研究	李柱媛	219
13. 朝鮮時代 女子禮服에 관한 研究	姜潤淑	243
14. 조선왕조시대의 여자 복식 중 궁중예복에 대한 고찰	신순자	255
15. 조선후기 禮訟의 철학적 함의	李俸珪	269
16. 釋奠大祭禮服에 對한 考察	김영자	313
17. 佛敎 各 宗團에서 着用하고 있는 法服과 그 象徴性에 관한 研究	강태임	341
18. 水雲系 敎團 儀禮服飾에 關한 研究	김현경	377
19. 鄉土服飾에 關한 研究 (基四)	박유신	391