

목 차

1. 『武藝圖譜通志』의 傳統性에 관한 研究	김성재	1
2. 전통무예의 문화관광 자원으로써 관광 인지도 조사 연구 - 태권도와 택견을 중심으로 -	박재천	89
3. 국궁(國弓)에 반영된 철학사상(哲學思想)	강신엽	125
4. 한국 고전문학에 나타난 국궁	정재민	145
5. 韓國씨름에 對한 小考	李秉權	169
6. 한국 씨름의 기술	朴勝翰	181
7. 韓國씨름의 역사적 成長過程 研究	洪長杓	187
8. 韓國 씨름의 歷史와 祭儀	金善豐	201
9. 朝鮮後期 民俗씨름의 樣相에 관한 研究	김성률	213
10. 씨름과 택견의 民俗學的 比較	李容福	231
11. <武藝圖譜通志> 권법에 관한 연구	최복규	247
12. 태권도와 택견에 대한 경기방식 비교에 관한 연구	김동학	259
13. 택견 품밟기의 속도에 따른 운동강도	성봉주	279
14. 택견의 변천과정에 관한 연구	이병익	289
15. 생애 스포츠로서의 택견에 관한 연구	구복자	299
16. 跆拳道 發展過程에 對한 史的 考察	金克魯	313
17. 한국태권도의 시대적 특징과 갑오경장 이후의 발전과정에 관한 고찰	김동건	339
18. 검도 경기의 기술적 분석	김종수	349
19. 劍道 머리치기 動作의 模型에 關한 研究	민창기	359
20. 우리나라 검도의 변화추이와 방향	김영학	383
21. 검도경기의 발달과정에 관한 연구	김상철	395
22. 검도본(劍道本)의 변천에 따른 의미	김영학	403