

목 차

1. 탈놀이 주석본의 제문제	이두현	1
2. 놀이의 本質	金仁煥	7
3. 서낭굿 탈놀이	徐淵昊	21
4. 탈춤과 방승 마당놀이	박진태	35
5. 판소리와 탈놀이의 比較發生論	朴鎭泰	49
6. 河回別神굿과 堂本배풀이와 탈놀이의 關聯樣相 - 河回別神굿 탈놀이의 形成과 構造研究중에서 -	朴鎭泰	59
7. 駕山 五廣大놀이	徐淵昊	101
8. 탈놀이, 옛터를 찾아	서연호	111
9. 서울 阿峴本山臺놀이 査察	홍헌일	117
10. 탈놀이의 靈物科場 研究	安秀玆	123
11. 殷栗탈놀이에 나타난 춤의 研究	徐福花	219
12. New Approaches to the Study of Korean Mask Dance Dramas	Radakovich	283
13. 진주지역의 오광대 전승 양상	정상박	299
14. 陝川 밤마리와 五廣大·들놀음 小考	康龍權	323
15. 「五廣大脚本」을 소개함	김수업	347
16. 동래야류 전승과정 연구 (1)	심상교	379
17. 북한의 민속문화 - 해서지방의 탈놀이 -	이강렬	409