

목 차

1. 巫服長衫의 考察	김은정	1
2. 巫에서 본 인간과 세계	金鍾宜	21
3. 韓國 傳統文化로서의 巫俗信仰과 佛敎의 習俗	박미영	65
4. 무속신화의 서사모형재론	김영일	115
5. 王과 巫의 기우의례	최종성	129
6. 儒・巫, 공존과 분리	박경하	155
7. 우리 文化藝術 뿌리속의 巫俗考	張相燮	163
8. 근현대 한국무속의 역사적 변화	이용범	175
9. 과학문화와 한국의 무속사상	정병훈	229
10. 민속(무속)과 교육	김인회	243
11. 무속교육을 통한 기층 문화의 이해	황루시	269
12. 慶北 東海岸地域의 巫俗研究	徐大錫	293
13. 巨濟島 說話에 나타난 巫俗性 研究	辛承益	341
14. 제주 무속연구의 현재와 미래	문무병	415