

목 차

1. 위도띠뱃굿에서 보이는 띠배의 의미 고찰	서종원	1
2. 서울 강북지역 벌리도당굿과 북한산도당굿 현지조사	양종승	33
3. 남해안 별신굿 음악 현지연구	이용식	55
4. 동해안 별신굿 지화 조사연구(1)	심상교	129
5. 순천 삼설양굿	순천문화원	149
6. 여주 이포리 '三神堂굿'의 성격	황인완	159
7. 서울굿 호구거리의 의미 연구	홍태한	179
8. 순천 씻김굿 연구	이경엽	201
9. 韓國 珍島씻김굿의 舞踊美的 研究	朴孝京	225
10. 대전의 무속신앙	박종익	299
11. 제주도 칠머리당 영등굿 巫歌研究	김형진	317
12. 초감제 풀이	진성기	391