

목 차

1. 음양오행설의 사유체계	송갑순	1
2. 음양오행론과 러셀의 역설	김상일	17
3. 우리말과 음양오행의 인지과학적 특성	소광섭	41
4. 陰陽五行의 數學的 모델	韓永道	67
5. 陰陽五行과 관련한 五正色의 의미에 관한 연구	은영자	79
6. 陰陽과 五行의 關係	朴贊國	91
7. 易學에 있어서의 陰陽論과 五行論	송재국	97
8. 陰陽五行論에 對한 實學派의 批判意識	金仁圭	123
9. 陰陽五行論의 展開에 관한 研究	文載坤	143
10. 性理學派와 實學派의 陰陽五行에 對한 認識	金仁圭	193
11. 시조의 음양오행 기원설	고경애	219
12. 傳奇의 陰陽五行 試探	金洛喆	251
13. 陰陽五行의 自然哲學사상1 古小說에 미친 影響	李 星	273
14. 오행체질과 과학적 생활	장동순	301
15. 타고난 陰陽五行의 목기운이 건강체력 요인이 유연성에 미치는 영향	나정선	311
16. 陰陽五行屬性의 물리적 해석에 의한 體質論	장동순	325
17. 陰陽五行論의 行政學에서의 含意	권일찬	333
18. 組織論에서 五行人의 의미와 유용성	권일찬	353
19. 심불디자인의 음양오행의 의미기능에 관한 연구	김재희	363
20. 고대 韓民族의 생물 이용과 음양오행론	金 玄	383
21. 陰陽五行說의 起源에 關한 一考	천인석	393