

목 차

1. 삼국유사를 통해 본 고대사회의 제의문화	박진태	1
2. 大祀, 中祀, 小祀의 實證的 研究	申翼澈	29
3. 천신에 대하여	조홍운	63
4. 地方祭祀體系와 民間信仰의 관계	金相範	91
5. 미륵제에 나타난 한국인의 思惟	任東權	127
6. 단오의 민속학적 성격	김선평	139
7. 呪術에서 儀禮로 -祈雨祭의 禮制化와 그 文化的 意義-	金相範	155
8. 京畿 北部 마을祭儀의 構成과 節次	李鍾泰	181
9. 京畿 北部地域 祭儀의 歴史的 機能	金杜珍	217
10. 京畿 北部地域 神堂 및 祭場의 特徵	文昌魯	245
11. 京畿 北部地域 祭儀의 社會的 機能	呂聖九	287
12. 동해안 별신굿 거리굿의 축제극적 성격	유인경	325
13. 영산 3.1 민족문화제의 기반과 실현 그리고 기능	한양명	353
14. 위도 띠벳굿의 변화과정과 축제적 재구성	김윌덕	381
15. 마을의 설촌과 당본풀이	文武秉	401