

## 목 차

|                                        |     |     |
|----------------------------------------|-----|-----|
| 1. 韓服의 黃金比分析에 의한 研究                    | 金榮子 | 1   |
| 2. 한복 차림새의 변천을 통해서 본 한국인의 미의식          | 金昇惠 | 29  |
| 3. 한복바지 구성의 제도법에 대한 고찰                 | 정옥임 | 91  |
| 4. 男子韓服의 바지원형제도에 관한 연구                 | 李順子 | 107 |
| 5. 치마길이의 연령규범에 관한 연구                   | 김인숙 | 133 |
| 6. 여자 저고리 小考                           | 이경자 | 143 |
| 7. 女子 저고리의 形態와 機能에 관한 研究               | 金紛七 | 169 |
| 8. 韓國女子 저고리 形態의 歷史的 變遷                 | 黃孝榮 | 181 |
| 9. 遺物實測을 통한 女子저고리의 值數研究                | 유송옥 | 199 |
| 10. 槐山 出土 朝鮮時代 16~17C 服飾               | 김명숙 | 209 |
| 11. 조선시대 저고리에 나타난 쏠에 관한 연구             | 소황옥 | 243 |
| 12. 조선시대의 저고리와 唐衣의 도련선 樣式 變化에<br>관한 研究 | 유은희 | 253 |
| 13. 버선의 연구 [ I ]                       | 손경자 | 275 |
| 14. 韓服 버선에 관한 研究                       | 文明玉 | 283 |
| 15. 짚신의 民俗的 考察 (1)                     | 裴桃植 | 295 |
| 16. 짚신의 民俗的 考察 (2)                     | 裴桃植 | 313 |
| 17. 명주짜기                               | 權丙卓 | 327 |
| 18. 명주짜기의 保存과 昇華                       | 權丙卓 | 355 |
| 19. 산간 마을의 삼베길쌈 전통의 현대적 재창조            | 배영동 | 385 |