

목 차

1. 한국의 전통상례(喪禮)와 죽음관 연구(1)	장하열	1
2. 전통 상례를 통해서 본 죽음	허용호	21
3. 『주자가례』와 죽음의 유학적 이해	최진덕	47
4. 현대 한국 기독교의 죽음관	류성민	71
5. 상례서식의 현대적 모형	박찬욱	103
6. 喪服과 櫨衣에 관한 小考	박금주	135
7. 조선시대 수의와 현행 수의의 착의법에 관한 연구	남민이	159
8. 嘉禮都監을 통해 본 法服의 附隨服飾과 衣襟에 관한 研究	白英子	179
9. 喪禮 중 收屍와 殮襲에 관한 研究	이혜자	191
10. 상장례문화의 변화에 따른 수의연구	이민주	217
11. 한국 전통상례의 윤리적 의미	이희재	229
12. 喪葬禮에 있어서의 女性의 役割	成炳禧	249
13. 問喪에 대한 現代의 意味	李東厚	261
14. 바람직한 조문예절의 모색	주영애	281
15. 文化實踐의 空間으로서의 죽음의 儀禮: 嶺南人의 喪禮와 祭祀	김광역	303
16. 한국현대소설에 나타난 한국인의 생사관 연구	권오현	383