

목 차

1. 國朝五禮儀의 成立에 대한 一考察	李範稷	1
2. 國朝五禮儀 編纂過程 (I)	池斗煥	29
3. 醺禮의 종교적 의미	이희재	63
4. 朝鮮時代 嘉禮圖鑑儀軌의 班次圖에 나타난 服飾 研究	金貞振	87
5. 조선시대 직령(直領)제도	李珠英	101
6. 御製國婚定例(1749)에 대한 分析的 研究	金尙寶	125
7. 急變하는 社會에서의 韓國文化의 傳統性	張哲秀	139
8. 韓國 冠禮 笄禮 研究	金時晃	147
9. 高麗史 禮志 「軍禮·賓禮」의 검토	李範稷	171
10. 朝鮮時代 國喪에서의 用樂	김종수	195
11. 朝鮮初期 國喪에서의 49齋 실행과 변화	崔在馥	235
12. 朝鮮初期 宗廟의 五廟制와 祭享儀式의 성립	韓亨周	259
13. 우리나라의 祭祀文化와 宗廟大祭	趙駿河	305
14. 朝鮮前期 宗廟制度 研究	지두환	331
15. 朝鮮時代 宗廟와 社稷의 構成觀念에 관한 연구	김영모	361
16. 仁祖朝 宗廟祭禮樂의 歷史的 考察	황현주	379