

목 차

1. 판소리 명창 강도근		1
2. 판소리 명창 김소희		11
3. 판소리 명창 박동진		27
4. 판소리 명창 박동진의 예술세계와 현대 판소리사적 위치	김기형	41
5. 고전작가론 - 동리 신재효에 대하여 -	고정옥	61
6. 19세기 판소리사의 추이와 신재효	정출현	103
7. 慶尙道 지방을 중심으로 발달한 동편제 판소리와 宋門一家인 국창 宋萬甲	李重訓	137
8. 宋萬甲 <自敍傳> 解題	金竣亨	157
9. 판소리 名唱 李東伯 短歌 研究	盧載明	173
10. 유성기 명창 이화중선·이중선 연구	김문성	267
11. 판소리 명창 정광수		283
12. 정정렬 단가 연구	김인숙	297
13. 정현석의 삶과 판소리의 미래	정병헌	349
14. 판소리 명창 한승호		361
15. 이영민 한시를 통해 본 판소리 명창의 세계	임성래	375
16. 박록주 명창의 삶과 예술활동	김석배	407