

목 차

1. 농악에서 채보와 분석의 문제	金鉉淑	1
2. 農樂의 채에 대한 音樂的 考察	李輔亨	19
3. 農樂服飾에 관한 研究	徐玉圭	41
4. 農樂隊 잡색놀이의 演劇性과 祭儀性	朴鎮泰	57
5. 農樂에서 길굿(길군악)과 채굿	李輔亨	83
6. 農樂의 各 地方別 特色에 관한 研究분석	成宰亨	101
7. 마을굿과 두레굿의 농악	강미란	115
8. 지역화 교육과정을 위한 경기 농악 연구	이상신	129
9. 靑道 車山農樂에 관한 研究	金璟汝	193
10. 호남 좌·우도 농악의 놀이적 특징 비교	김영란	247
11. 영광놀이의 잡색놀이 연구	박진태	263
12. 호남 좌·우도농악 동근설(同根說)	네이든 헤슬링크	287
13. 전통민속놀이의 학습실태 및 학습경험분석	박석희	339
14. 농악의 교육적 활용방안에 관한 연구	권진미	359