

1. 판소리 “春香歌” 研究		
- 丁貞烈 판을 中心으로 -		1
	朴 鳳 禮	
2. 春香歌의 歴史的 變貌와 그 意味		154
	李 銀 熙	
3. 晩華本 「春香歌」 研究		345
	崔 光 鉉	
4. <춘향전>과 <춘향가>의 수업모형 비교연구		430
	노 상 예	