

목 차

1. 치마 저고리의 차림새에 관한 연구	김 미 자	1
2. 현대 전통 한복구성의 조형적 고찰 - 여자 치마, 저고리를 중심으로 -	洪 明 和	23
3. 옷깃과 옷센의 形態變化에 對한 研究 - 朝鮮時代의 저고리와 抱 -	白 錦 鉉	45
4. 韓服의 디자인 研究 - 1967년부터 1985년까지의 치마·저고리를 中心으로 -	강 혜 경	167
5. 朝鮮時代 出土服飾을 통해 본 男子袍研究	劉 頌 玉	245
6. 開化期 男子服飾의 變遷에 관한 研究	金 芝 嬉	293
7. 韓服男子저고리 製作에 關한 研究(I)	朴 金 來	325
8. 朝鮮時代 女子 저고리의 變遷에 關한 研究	심규남·박덕미	347
9 朝鮮時代 女子 저고리 소매에 관한 研究	金 榮 子	365
10. 여자저고리의 小考	洪 明 和	381
11. 여자 저고리의 시대적 변천에 관한 연구	이 선 재	399
12. 치마의 變遷 - 三國時代에서 朝鮮時代까지 -	南潤子·洪明和	413
13. 朝鮮期 치마에 對한 構造的 研究 - 1400年代~1900年代 實物 中心으로 -	柳 永 淳	429