

목 차

1. 韓國 民俗工藝의 傳統性에 關한 研究 - 트와이닝(Twining)作品을 中心으로 -	高 永 姬	1
2. 「玉石工藝」의 傳統技法에 關한 考察	張 錫	61
3. 韓國民俗 工藝에 나타난 샤마니즘에 關한 研究	金 榮 泰	141
4. 우리 나라 전통공예 계승을 위한 디자인·공예교육	尹 順 從	193
5. 傳統手工業의 傳承과 現狀 - 陶磁器手工業을 중심으로 -	韓 鴻 烈	271
6. 傳統陶磁器에 施紋된 押印紋에 關한 研究	孫 鍾 滿	313
7. 彫刻技能을 通한 民俗工藝의 復活策 - 粘土活用을 中心으로 -	朴 鍾 大	355
8. 韓國 傳統食器의 紋樣 研究	윤 영 태	377
9. 傳統紋樣을 이용한 金屬工藝品 製作에 關한 研究	邊 未 元	419