

목 차

1. 거문고 散調 羽調와 平調의 族律型 - 진양조를 中心으로 -	李 枝 恩	1
2. 散調族律型의 分析研究 - 中快童流의 거문고 散調를 中心으로 -	曹 吾 淑	41
3. 신파동류 거문고산조의 조 변화 연구 - 자진모리를 中心으로 -	이 용 우	131
4. 林錫潤 거문고散調 研究	李 惠 京	159
5. 거문고 散調의 旋律構造 - 韓甲得류 진양조를 中心으로 -	李 在 和	271
6. 韓甲得流 거문고 散調의 變遷에 關한 研究	趙 恩 姬	331