

韓國民俗學研究論著 72 (음악)

崔喜榮,	高麗 宮中樂歌詞의 形態 研究 인하대학교 교육대학원 / 석사 / '92	1
林東輔,	판소리系 小說의 形成과 展開樣相 研究 청주대학교 대학원 국어국문학과 / 박사 / '90	67
이창신,	전통음악의 間音연구 청주대학교 청예논총 제11집 / '97	151
이창신,	傳統音樂 중 正樂의 間音研究 2 청주대학교 청예논총 제14집 / '98	229
李輔亨,	傳統音樂의 리듬 分析 方法論 - 傳統記譜論을 중심으로 - 정신문화연구 제66집 / '97	275
김영운,	전통음악 형식 분석 방법의 제문제 정신문화연구 제66집 / '97	319
신동훈,	경기지역 성주풀이 무가의 신화적 성격 서울여자대학교 태릉어문연구 제5,6집 / '95	335
차용준, 外	全北地域의 國樂傳統 暢達을 위한 基礎資料調査 및 그 對策에 관한 研究 전주대학교 정책과학론총 제5집 / '89	359
金吉雲,	韓國傳統音樂에서의 變奏方法에 관한 研究(1) 부산대학교 예술논문집 제2집 / '85	393