

韓國民俗學研究論著 26 ■ 음악 ■

조성환, 경남 사천군 곤명면의 구전민요 연구	3
경상대 경남문화연구 제16집 / '94	
韓松伊, 統一新羅時代に 受容된 外來音樂 研究	25
중앙대 대학원 음악학과 / '97	
좌혜경, 韓國民謠의 敘述構造論	95
한국민속학 제25집 / '93	
박상규, 濟州島民謠의 語彙性格考察 試圖	129
한국민속학 제25집 / '93	
趙泳培, 濟州島 民俗音樂의 魔的 機能	155
한국민속학 제20집 / '87	
韓 眞, 韓國傳統樂器의 象徵性에 관한 研究	187
서울대 대학원 음악학과 / 석사 / '93	
李輔亨, 風角쟁이 音樂考	251
한국민속학 제11집 / '79	
李輔亨, 韓國民俗音樂 長短의 리듬型에 관한 研究	271
서울대 민족음악학 제16집 / '94	

崔鍾敏, 지리산을 중심으로 영·호남지방의 민속음악 연구	303
정신문화연구 제21집 / '84	
Howard .K., 한국민속음악에의 민족음악학적 접근	329
음악교육 제24집 / '87	
장정룡, 강릉지역 베틀가 고찰	339
강릉대 인문학보 제20집 / '95	
崔常壽, 民俗樂器	359
동아악보 제156호 / '82	
任東權, 延邊에 있어 韓族民謠의 採集, 研究	365
한국민속학 제24집 / '91	
李靑鶴, 江原道 民謠 연구	397
강원민속학 제9집 / '92	