

Inhalt

<i>Peter L. Oesterreich</i> Einleitung: Unterwegs zu einer Theorie rhetorischer Subjektivität	VII
<i>Ursula Christmann / Norbert Groeben</i> Die Herstellung von Intersubjektivität bei figurativer Sprache	1
<i>Daniel M. Gross</i> Passive Voices, Active Listening: Gendered Legacies in the History of Rhetoric ...	17
<i>Josef Kopperschmidt</i> Resonanz statt Räsonanz? Oder: Kann die Rhetorik auf Subjektivität verzichten? ..	30
<i>Markus Mülke</i> Die vielen Logoi und mein Buch. Zum subjektiven Wahrheitsanspruch bei Hekataios von Milet	51
<i>Jean Nienkamp</i> The Rhetorical Self	69
<i>Peter L. Oesterreich</i> Selbsterfindung, Subjektivität und interne Rhetorik	80
<i>Sylvia Pritsch</i> Rhetorik als Selbsttechnologie: Postmoderne Figuren des Subjekts zwischen ›Sagen‹ und ›Tun‹	96
BIBLIOGRAPHIE	
<i>Jörg Jungmayr</i> Bibliographie deutschsprachiger Rhetorikforschung 2010	109
REZENSIONEN	145
ADRESSENVERZEICHNIS	147