

韓國漢文學論文選集(29)

<蛟山 許筠>

- 姜東燁, 「許筠의 ‘傳’에 대한 考究」, 『한국한문학연구』 제2집, 한국한문학연구회, 1977.
- 金 泳, 「許筠의 文學觀에 대하여」, 『동방학지』 제26집, 연세대학교, 1981.
- 朴守川, 「許筠의 傳과 世界觀」, 『부산한문학연구』 제5집, 부산한문학회, 1990.
- 朴永浩, 「許筠 詩論 研究」, 『한국한문학연구』 제17집, 한국한문학회, 1994.
- 朴永浩, 「許筠文學에 나타난 道教思想 研究 - 傳을 중심으로」, 『한국학논집』 제17집, 한양대학교, 1990.
- 安炳鶴, 「許筠의 文學論 研究」, 『민족문화연구』 제15호, 고려대학교, 1980.
- 安炳鶴, 「許筠의 詩世界와 自我意識」, 『한국한문학연구』 제5집, 한국한문학연구회, 1981.
- 禹快濟, 「惺叟詩話에 나타난 蛟山의 批評意識」, 『어문논집』 제21집, 고려대학교, 1980.
- 李鍾燦, 「許筠의 人間的 葛藤과 南宮先生傳」, 『한국한문학연구』 제1집, 한국한문학 연구회, 1976.
- 全熒大, 「許筠의 批評意識」, 『경기어문학』 제4집, 경기대학교.
- 趙鍾業, 「許筠詩論研究」, 『장암지현영선생화갑기념논문집』, 1971.
- 車溶柱, 「許筠論 再攷」, 『아세아연구』 통권 제48호, 고려대학교, 1972.
- 黃渭周, 「詩人으로 본 許筠」, 『국어교육연구』 제13집, 경북대학교, 1981.
- 李鍾虎, 「허균 문예사상의 좌파양명학 성향(I)」, 『한국사상과 문화』 제11집, 한국 사상문화학회, 2001.
- 李鍾虎, 「허균 문예사상의 좌파양명학 성향(II)」, 『한국사상과 문화』 제12집, 한국 사상문화학회, 2001.