

## (補遺篇)韓國漢文學論文選集(60)

<孤雲 崔致遠外(2)> · <高麗時代 漢詩 및 詩論(外)>

金知見, 「精註四山碑銘發見記」『次山安晉吾回甲紀念東洋學論叢』, 1990.

吳允熙, 「崔致遠의 文學世界」, 『신라 최고의 사상가 최치원 탐구』, 서울 : 도서출판 주류성, 2001.

李九義, 「崔致遠의 法藏和尚傳攷」, 『嶺南語文學』 제19집, 영남어문학회, 1991.

李九義, 「崔孤雲詩에 나타난 精神世界」, 『영남어문학』 제13집, 영남어문학회, 1986.

李九義, 「崔孤雲의 文學觀」, 『영남어문학』 제23집, 영남어문학회, 1993.

李炳赫, 「崔孤雲의 漢詩考」, 『孤雲의 思想과 文學』, 부산: 坡田韓國學堂, 1997.

張日圭, 「桂苑筆耕集의 구성과 성격 - 崔致遠의 在唐生涯와 관련하여」, 『한국사사학 사연구』, 도서출판 나남, 1997.

張日圭, 「崔致遠撰 ‘浮石尊者傳’의 復元試論」, 『北岳史論』 제6집, 국민대학교, 1999.

鄭大丸, 「崔孤雲의 生涯와 文學」, 『명지어문학』 제19집, 명지대학교, 1990.

崔三龍, 「崔孤雲傳의 主題와 民族意識」, 『국어국문학』 제25집, 전북대학교 국어국문 학회, 1985.

金聖基, 「高麗漢詩研究」, 『국문학연구』 제40집, 1978.

尹榮玉, 「高麗詩歌 그 違和의 詩」, 『영남어문학』 제7집, 영남어문학회, 1980.

李成鎬, 「13세기 후반기의 文人們과 漢詩文學의 경향」, 『한국한문학연구』 제20집, 한국한문학회, 1997.

李成鎬, 「高麗後期 漢詩에 표출된 人間現實의 美意識」, 『한국한문학연구』 제22집, 한국한문학회, 1998.

李香培, 「性理學 受容期 詩論의 傾向에 대하여」, 『한국한문학연구』 제24집, 한국한문학회, 1999.

朴在錦, 「高麗禪詩의 逆說」, 『한국한문학연구』 제23집, 한국한문학회, 1999.

劉永奉, 「慧謙의 ‘摹詞腦歌’에 대하여 - 漢譯鄉歌의 一面貌」, 『한국한문학연구』 제20집, 한국한문학회, 1997.