

韓國漢文學論文選集(39)

<湛軒 洪大容·燕巖 朴趾源(1)>

- 金泰俊, 「熱河日記」를 이루는 洪大容의 화제들 - 18세기 실학의 성격과 관련하여, 『동방학지』 제44집, 연세대학교, 1984.
- 李競衡, 「洪湛軒의 經學觀과 그의 詩學」, 『한국한문학연구』 제1집, 한국한문학연구회, 1976.
- 姜東燁, 「80년대 이후 燕巖文學 연구경향과 그 전망」, 『한국한문학연구』 제11집, 한국한문학연구회, 1988.
- 姜東燁, 「朴趾源의 時代認識과 文學觀」, 『동방학지』 제36·37집, 연세대학교, 1983.
- 權振肅, 「燕巖의 ‘金神仙傳’研究」, 『경기어문학』 제1집, 경기대학교, 1980.
- 金 泳, 「燕巖의 士意識과 讀書論」, 『동방학지』 제53집, 연세대학교, 1986.
- 金都鍊, 「古文의 文體研究 - 燕巖體를 중심으로」, 『한국학논총』 제6집, 국민대학교, 1984.
- 金都鍊, 「古文의 源流와 性格 - 朝鮮後期를 중심으로」, 『한국학논총』 제2집, 국민대학교, 1979.
- 金都鍊, 「夜出古北口記(朴趾源)의 含蓄味와 意境」, 『중국학논총』 제10집, 국민대학교, 1994.
- 金都鍊, 「燕巖文學에 대한 小考 - 古文論을 중심으로」, 『한국학논총』 제4집, 국민대학교, 1982.
- 金明昊, 「‘熱河日記’와 清朝學藝」, 『한국학보』 제53집, 일지사, 1988.
- 金明昊, 「朴趾源과 俞漢雋」, 『한국학보』 제44호, 일지사, 1986.
- 金明昊, 「燕巖 文學思想의 性格」, 『한국한문학연구』 제17집, 한국한문학회, 1994.
- 金明昊, 「燕行錄의 傳統과, ‘熱河日記’」, 『한국한문학연구』 제11집, 한국한문학연구회, 1988.
- 金明昊, 「熱河日記의 文體에 대하여 - 好哭場論을 중심으로」, 『碧史 李佑成교수 정년 기념논문집 『민족사의 전개와 그 문화』』, 1990.

金明昊, 「實學派의 文學論과 근대 리얼리즘 - 燕巖의 文學論을 중심으로」, 『한국한문학연구』 학회창립 20주년 기념호, 한국한문학회, 1996.

金英東, 「朴燕巖의 文學觀에 대한 一考察」, 『동국어문논집』 제3집, 1989.

金學成, 「燕巖의 實學思想과 許生傳의 作家意識」, 『碧史 李佑成교수 정년기념논문집』, 『민족사의 전개와 그 문화』, 1990.