

韓國漢文學論文選集(32)

<17世紀 이후 南人系 漢文學(2)>

金 泳, 「訥隱 李光庭 文學에서의 諷刺와 寓意」, 『태동고전연구』 제10집, 태동고전 연구소, 1993.

金 泳, 「訥隱 李光庭의 亡羊錄 研究」, 『한국한문학연구』 제7집, 한국한문학연구회, 1984.

권두환, 「尹孤山의 漢詩賦研究序」, 『관악어문연구』 제3집, 서울대학교, 1979.

文永午, 「尹善道의 杜詩 受容論」, 『石田李丙疇先生周甲紀念論叢』, 1981.

權鎮浩, 「眉叟 許穆의 文學思想」, 『韓國의 經學과 漢文學』, 竹夫李箇衡教授定年退職 紀念論叢.

鄭玉子, 「眉叟 許穆研究 - 그의 文學觀을 중심으로」, 『韓國史論』 제5집, 서울대학교, 1979.

崔康賢, 「眉叟 許穆의 문학을 살핌(I)」, 『연민학지』 제2집, 연민학회, 1994.

金榮淑, 「大山 李象靖 詩의 性格과 淵源」, 『博約』 제7집, 박약회, 1999.

李鍾虎, 「屏谷 權榘의 ‘闡幽錄’研究」, 『성신한문학』 제5집, 성신여자대학교, 1995.

李鍾虎, 「병곡 권구의 ‘闡幽錄’을 통해 본 18세기 安東의 민중형상」, 『안동문화』 제13집, 안동대학교, 1992.

金榮淑, 「百弗庵 崔興遠의 道學文學的 特性」, 『한국의 철학』 제29호, 경북대학교, 2001.

金時晃, 「大瓠 李運鎬先生의 生涯와 思想」, 『한국의 철학』 제26호, 경북대학교, 1998.

朴茂瑛, 「海左 丁範祖의 氣數論의 文學觀」, 『한국한문학연구』 제19집, 한국한문학 회, 1996.

金喆凡, 「惺齋 許傳의 生涯와 學問淵源」, 『문화전통논집』 제5집, 경성대학교, 1997.

朴峻遠, 「惺齋 許傳 文學研究」, 『문화전통논집』 제5집, 경성대학교, 1997.

李家源, 「磻溪文學研究序說」, 『成均』 제9호, 성균관대학교, 1958.