

韓國漢文學論文選集(17)

<士林派文學> · <金宗直과 그의 門徒(1)>

李敏弘, 「李朝初期 士林派文學의 研究」, 『호서문화연구』 제2집,

李敏弘, 「士林派 文學에 나타난 詩批評의 한 斷面」, 한국한문학연구 제7집, 한국한
문학연구회, 1984.

李敏弘, 「士林派 文學의 品格研究」, 『陶南學報』 제9집, 도남학회, 1989.

趙東一, 「16세기 士林派의 文學思想」, 『대동문화연구』 제13집, 성균관대학교 대동문
화연구원, 1979.

李源周, 「道學派文學」, 『한국문학연구입문』, 지식산업사, 1982.

李敏弘, 「武夷灌歌의 受容을 통해 본 士林派文學의 一樣相」, 『한국한문학연구』 제6
집, 한국한문학연구회, 1982.

林熒澤, 「李朝前期의 士大夫文學」, 『韓國文學史의 視角』, 창작과 비평사, 1984.

鄭景柱, 「成宗初 新進士類 集團의 文學流派의 性格」, 『부산한문학연구』 제5집, 부산
한문학회, 1990.

鄭景柱, 「成宗朝 新進士類 文學論의 한 局面」, 『한국한문학연구』 제14집, 한국한문
학연구회, 1991.

金容珏, 「佔畢齋 金宗直의 詩文學攷」, 『동악한문학논집』 제5집, 동국대학교, 1990.

金永峯, 「佔畢齋 金宗直의 官僚文人的 性格」, 『淵民學志』 제3집, 연민학회, 1995.

金永峯, 「‘悔堂稿’에 나타난 金宗直의 初期詩 研究」, 『한국한문학연구』 제24집, 한
국한문학회, 1999.

金鍾喆, 「東文粹의 文體樣相과 選文意識」, 『복현한문학』 제5집, 복현한문학연구회, 1989.

余鎮鎬, 「金宗直의 生涯와 現實認識」, 『부산한문학연구』 제5집, 부산한문학회, 1990.

徐敬洙, 「佔畢齋 漢詩文學 研究」, 『복현한문학』 제2집, 복현한문학연구회, 1983.

李源周, 「佔畢齋研究」, 『한국학논집』 제6집, 계명대학교, 1980.

金榮淑, 「灌纓 金駟孫 ‘詞’의 文學的 性格」, 『한국한문학연구』 제20집, 한국한문학
회, 1997.