

韓國漢文學論文選集(42)

<燕巖 朴趾源(4)> · <茶山 丁若鏞(1)>

震檀學報, 「第五回 韓國古典研究 심포지움-『燕岩集』의 綜合的 檢討」, 『진단학보』 제44집, 진단학회, 1978.

崔信浩, 「燕巖 文學論에서 본 事物認識과 創作意識」, 『한국한문학연구』 제8집, 한국한문학연구회, 1985.

崔信浩, 「燕巖의 文學論에서 본 事物의 認識問題」, 『동양학』 제18집, 단국대학교, 1988.

金聖七, 「燕巖의 『熱河日記』」, 『한국한문학연구』 제11집, 한국한문학연구회, 1988.

李昇圭, 「朴趾源」, 『한국한문학연구』 제11집, 한국한문학연구회, 1988.

崔益翰, 「朴燕巖의 實學思想」, 『한국한문학연구』 제11집, 한국한문학연구회, 1988.

洪起文, 「朴燕巖의 藝術과 思想」, 『한국한문학연구』 제11집, 한국한문학연구회, 1988.

洪承和, 「燕巖 認識論 形成過程과 意味 - 記文을 중심으로」 『伏賢漢文學』 제6집, 북한한문학연구회, 1990.

黃義洵, 「朴燕巖의 ‘以存堂記’에 대하여」, 『한국한문학연구』 제14집, 한국한문학연구회, 1991.

黃在淳, 「燕巖文學의 哲學的 背景」 『先淸語文』 제18집, 서울대학교 사범대학, 1989.

金相洪, 「進士 朴南壽의 哀祭文學 研究」, 『한문학논집』 제12집, 단국대학교, 1994.

兪弘濬, 「職齋 朴珪壽의 書畫論」, 『태동고전연구』 제10집, 태동고전연구소, 1993.

金明昊, 「朴珪壽의 文學觀」, 『한국한문학연구』 제20집, 한국한문학회, 1997.

リユスウ, 「茶山 丁若鏞と かれの 作品」, 『다산학보』 제12집, 1991.

姜在哲, 「茶山 詩의 繪畫性 考察」, 『국문학논집』 제12집, 단국대학교, 1985.

權錫東, 「丁若鏞의 流配詩에 나타난 現實認識攷」, 『동악한문학논집』 제5집, 동국대, 1990.

金相洪, 「茶山詩攷」, 『단국대논문집』 제15집, 단국대학교, 1981.

金相洪, 「茶山詩의 irony와 satire樣相」, 『中齋張忠植華甲紀念論文集』, 1992.

金相洪, 「茶山詩의 心象」, 『어문논집』 제23집, 고려대학교, 1982.

金相洪, 「茶山の 文體醇正論 研究」, 『단국대논문집』 제14집, 1980.