

韓國漢文學論文選集(5)

<高麗漢文學 總說(2)> · <高麗時代 漢詩論과 佛家文學>

- 金都鍊 「高麗金石文의 資料的 價値와 限界」, 『중국학논총』 제4집, 국민대, 1988.
- 李鍾文, 「高麗 前期의 文學思想」, 『韓國文學思想史- 一丁 宋敏鎬博士 古稀紀念論叢』 啓明文化社, 1991.
- 김보경, 「羅末麗初 漢詩再考」, 『동양고전연구』 제3집, 동양고전학회, 1994.
- 李慧淳, 「高麗 前期 貴族文化와 漢詩」, 『한국한문학연구』 제15집, 1992.
- 李鍾殷, 「高麗後期 漢詩의 道敎의 樣相」, 『道敎의 韓國의 受容과 轉移』, 한국도교사상연구회 지음, 아세아문화사, 1994.
- 尹亨德, 「麗代 詩話成立의 背景의 研究」, 『충주공업전문대논문집』 1973.
- 趙鍾業, 「中世後期 詩論研究」, 『語文研究』 제5호, 충남대, 1967.
- 白禎喜, 「韓國詞文學 小考(1)-高麗의 詞」, 『중국학논총』 제10집, 국민대, 1994.
- 徐首生, 「高麗歌謠의 研究」, 『경북대논문집』 제5집, 1962.
- 李佑成, 「高麗末期의 小樂府」, 『한국한문학연구』 제1집, 1976.
- 鄭惠媛, 「高麗漢譯詩歌攷」, 『冠岳語文研究』 제5집, 서울대학교, 1980.
- 李昌龍, 「高麗詩人과 杜甫」, 『省谷論叢』 제7집, 1976.
- 李佑成, 「高麗詩人에 있어서의 文明意識의 形成」, 『梨花史學研究』 제3집, 1968.
- 李鍾燦, 「高麗時代 禪의 文學的 位置」, 『李丙疇周甲紀念論叢』, 이우출판사, 1981.
- 崔瀚述, 「大覺國師 義天의 詩世界」, 『한문학연구』 제3집, 계명대, 1986.
- 김중우, 「懶翁과 그의 歌詞에 대한 研究」, 『부산대학교논문집-인문사회과학』 제17집, 1974.