

韓國漢文學論文選集(6)

<高麗 中期의 文學> · <受難時期 文人들의 文學世界>

- 李慧淳, 「高麗 文宗時의 文學과 그 文學史的 意義」, 『千峯李能雨七旬紀念論叢』, 1990.
- 李鍾文, 「高麗 前期 文學觀의 한 局面 - 海州崔氏家の 學問的 · 文學的 性格에 관한 一考察」, 『한국학논집』 제13집, 계명대, 1986.
- 沈浩澤, 「高麗 中期 文學擔當層의 歷史的 性格」, 『한문학연구』 제3집, 계명대, 1986.
- 成元慶, 「國文學上으로 본 金富軾研究」, 『文湖』 제3집, 건국대, 1964.
- 성현자, 「金富軾의 現實認識과 詩世界」, 『梨花語文論集』 제4집, 이화여대, 1981.
- 朴性奎, 「鄭知常論」, 『한국한문학연구』 제3·4합집, 1978 ; 『한국문학론』, 日月書閣, 1981.
- 金聖基, 「陳渾의 詩에 대하여」, 『白影鄭炳昱還甲紀念論叢』, 신구문화사, 1982.
- 柳晟俊, 「陳渾의 盛唐的 詩風」, 『한국한문학연구』 제6집, 1982.
- 朴性奎, 「陳渾論」, 『語文論集』 제24·25합집, 고려대, 1985.
- 趙顯一, 「梅湖 陳渾 詩文學論」, 『동악한문학논집』 제5집, 동국대학교, 1990.
- 印權煥, 「一然論」, 『韓國文學作家論』 형설출판사, 1977.
- 尹榮玉, 「三國史記 列傳 金庾信考」, 『동양문화』 제14·15합집, 영남대, 1974.
- 金都鍊, 「三國史記의 文藝的 成果와 史料價値」, 『한국학논총』 제16집, 국민대, 1993.
- 李佑成, 「高麗 武臣執權下의 文人知識層의 動向」, 『文理大學報』 제8·10호, 영남대, 1977.
- 김의규, 「高麗武人執權期 文士의 政治活動」, 『韓祐旆停年紀念史學論叢』, 1981.
- 金時艱, 「武臣執權期の 文學的 轉換」, 『韓國文學研究入門』, 지식산업사, 1982.
- 尹榮玉, 「吳世才小論」, 『영남어문학』 제8집, 영남어문학회, 1981.
- 朴性奎, 「吳世才論」, 『語文論集』 제27집, 고려대, 1987.
- 李東歡, 「林椿論」, 『語文論集』 제20집, 고려대, 1979.
- 金鎮英, 「林椿研究(1)」, 『서울여대논문집』 제9집, 1980.
- 金鎮英, 「林椿의 現實認識과 文學」, 『韓國古典散文研究』 張德順先生華甲論叢, 1981.

- 박유리, 「林椿의 生涯와 意識世界」, 『부산한문학연구』 제1집, 1985.
- 沈浩澤, 「林椿의 文學思想」, 『韓國文學思想史- 一丁 宋敏鎬博士 古稀紀念論叢』 啓明文化社, 1991.
- 최이자, 「金克己研究(1)」, 『한국언어문학』 제23집, 同 학회, 1984.
- 최이자, 「金克己詩에 대한 一考察」, 『어문논집』 제26집, 고려대, 1986.
- 金甲起, 「金克己研究」, 『한국문학연구』 제6·7합집, 동국대학교 한국문학연구소.
- 呂運弼, 「金克己論」, 『부산한문학연구』 제2집, 1987.
- 金東俊, 「良鏡詩賦攷-金仁鏡의 傳記的 考察을 겸하여」, 『慕山學報』 제1집, 1990
- 朴斗抱, 「帝王韻記小考」, 『청구공업전문대논문집』 제3·4집, 1966~67.
- 趙麒永, 「林祭酒百家衣詩集攷」, 『淵民學志』 제3집, 1995.