

韓國漢文學論文選集(3)

<三國時代의 漢文學> · <崔致遠과 羅末의 諸子(1)>

梁光錫, 「三國時代의 文學思想」, 『韓國文學思想史 - 一丁 宋敏鎬博士 古稀紀念論叢』

啓明文化社, 1991.

趙鍾業, 「百濟時代 漢文學의 傾向에 대하여」, 『百濟研究』 제6집, 충남대, 1975.

池浚模, 「新羅漢文學史」, 『新羅伽倻文化』 제4집, 영남대, 1972.

梁光錫, 「新羅 漢文學의 形成과 發展」, 『안동대논문집』 제4집, 1982.

崔信浩, 「韓國鐘의 銘에 대하여」, 『동양학』 제17집, 1987.

金一烈, 「文學에 나타난 新羅人의 自然觀」, 『語文學』 제31집, 1974.

張源哲, 「鄉歌와 漢詩」, 『한국한문학회연구』 제15집, 1992.

金敏洙, 「奈麻 薛聰의 吏讀文에 대하여」, 『연암현평효회갑기념논총』, 1980.

徐首生, 「東國文宗 崔孤雲의 文學(1)」, 『語文學』 제1집, 한국어문학회, 1956.

徐首生, 「東國文宗 崔孤雲의 文學(2)」, 『語文學』 제2집, 한국어문학회, 1958.

金雲學, 「崔致遠의 金石文學」, 『佛敎思想』 제4호, 1974.

張德順, 「崔孤雲과 그의 隨筆」, 『隨筆文學』 제4권 8호, 1975.

宋竊鎬, 「崔孤雲詩의 詩想構造」, 『연세어문학』 제9·10합집, 1977.

崔信浩, 「崔致遠論」, 『韓國文學作家論』, 형설출판사, 1977.

宋竊鎬, 「崔孤雲詩의 再考」, 『한국문학논총』 제1집, 1979.

徐鏡普, 「崔致遠論」, 『영남대논문집』 제12집, 1979.

宋竊鎬, 「崔孤雲詩의 位相」, 『東方學志』 제36·37집, 연세대, 1984.

金惠淑, 「崔致遠의 詩文研究」, 『國文學研究』 제51집, 서울대학교, 1981.