

韓國漢文學論文選集(1)

<韓國漢文學總說 및 漢文一般(1)>

崔信浩, 「韓國文學史에 있어서의 漢文學의 問題」, 『青坡文學』 제11집, 숙명여대, 1974.

林熒澤, 「漢文學」, 『韓國史(11)』, 국사편찬위원회, 1977.

權五淳, 「韓國文人之中國文學評」, 『東方學志』 제5집, 연세대, 1961.

沈浩澤(外), 「韓國 歷代 文人層의 性格과 作家意識 研究」, 『한국학논집』 제14집, 계명대, 1987.

鄭大林, 「古典詩論과 그 繼承問題」, 『冠岳語文研究』 제3집, 서울대학교, 1978.

閔丙秀, 「古典詩論의 韓國的 展開에 대하여」, 『진단학보』 제48호, 1979.

金相洪, 「韓國의 集句詩 研究」, 『한문학논집』 제5집, 단국대 한문학회, 1987.

李家源, 「玉溜山莊詩話(上·下)」, 『연세논총』 제6·7집, 연세대, 1967~70.

李家源, 「詩話에 대하여」, 『국어국문학』 제46호, 국어국문학회, 1969.

崔信浩, 「詩話에 나타난 用事와 그 變移」, 『고전문학연구』 제1집, 한국고전문학연구회, 1971.

崔信浩, 「初期詩話」에 나타난 用事理論」, 『고전문학연구』 제1집, 同 학회, 1971.

鄭炳昱, 「漢詩絕句와 時調와의 比較」, 『한국한문학연구』 제3·4합집, 1979.

李丙疇, 「韓國漢文學上의 杜少陵」, 『無涯梁柱東華甲論文集』, 1963.

孫八洲, 「韓國文學上의 白居易」, 『東岳語文論集』 제8집, 동국대학교, 1971.

趙承觀, 「韓國文學上의 蘇東坡」, 『국어국문학논문집』 제4·5합집, 동국대학교, 1964.

趙載億, 「韓國詩歌에 미친 陶淵明의 影響」, 『文湖』 제5집, 건국대, 1969..