

ה ת ו כ ן

הטרגדיה של "הבימה" ומייסדה י"ג 3



"הורדוס האדומי" (מחזה בארבע מערכות) עדה אמיכל 12

גוטהולד אפרים לסינג — המבקר והמחזאי (1781—1729) ד"ר ישראל מהלמן 30

מנחם-מנדל ובעיותיו הבימתיות ישראל גור 42

התיאטרון החדש מייקל קירבי 48



מבית-היוצר (עם שמעון פינקל וטובה פרדו) רחל ענבר 63

דרמה, תיאטרון, סימני-שאלה —

וצעירים המשחקים את עצמם עמיחי קרונפלד 73



טיולי-תיאטרון של ל' מוסינאק נ' אחי-ברוך 79

"נועם", אוראטוריו על מתן תורתנו הקדושה (פרולוג) מתתיהו נסים טירני

(המלבה"ד: ד"ר יונה דוד) 83

להקת-המשחקים תחת השגחת המשורר לעם הנודע

ה' אברהם גאלדענפאדען אי"ש 89

לתולדות התיאטרון היהודי בארצות הבלטיות (המשך) חיים לייקוביץ 91

יהודה שחורי ז"ל י"ג 93

בשולי-החבורת 94

יום ההופעה של חוברת זו: י"ט בטבת תשכ"ז (1.1.1967)

גלופות: צינקוגרפיה פיקובסקי, ירושלים

דפוס קואופרטיבי "הפועל הצעיר" בע"מ, תל-אביב