

韓國思想論文選集(172)

《茶山 丁若鏞 - 文學思想외(3)》

- 朴茂瑛, 「茶山詩의 思惟方式과 詩的 特性」, 『한국한문학연구』 제12집, 1989.
- 白源鐵, 「落下生(李學達)과 茶山의 동인적 결속과 실학문학의 전개」, 『공주사대논문집』 제26집, 1988.
- 宋載邵, 「茶山의 「朝鮮詩」에 대하여」, 『한국한문학연구』 제2집, 1977.
- 宋載邵, 「茶山의 리얼리즘」, 『다산학보』 제1집, 1978.
- 宋載邵, 「茶山의 寓話詩에 대하여」, 『한국한문학연구』 제3·4합집, 1979.
- 宋載邵, 「茶山의 傳에 대하여」, 『碧史李佑成定年紀念論文集 - 민족사의 전개와 그 문화』 1990.
- 宋載邵, 「茶山 丁若鏞의 文學論」, 『대동문화연구』 제18집, 성균관대, 1984.
- 신구현, 「다산 정약용의 창작과 문학적 견해」, 북한과학원 철학연구소, 『다산 정약용 탄생 200주년 기념논문집』; 『다산학보』 제11집(1990) 재수록.
- 沈慶昊, 「茶山의 國風論」, 『한국학보』 제53집, 1988.
- 尹敬洙, 「茶山詩 ‘哀絕陽’에 대하여」, 『부산외대논총』 제7집, 1989.
- 尹敬洙, 「茶山의 社會批判詩攷 - 寫實性을 중심으로」, 『반교어문연구』 제3집, 1991.
- 李基潤, 「茶山의 文學思想」, 『육사논문집』 제21집, 1981.
- 채미화, 「다산 정약용의 문학사상 연구」, 『다산학보』 제13집, 1992.
- 崔信浩, 「丁茶山의 文學觀」, 『한국한문학연구』 제1집, 1976.
- 閔周植, 「茶山 丁若鏞의 音樂思想」, 『다산학보』 제9집, 1987.
- 李泰浩, 「茶山 丁若鏞의 繪畫와 繪畫觀」, 『다산학보』 제4집, 1982.
- 정학모, 「다산 정약용과 조선어 연구」, 북한 과학원 철학연구소, 『다산 정약용 탄생

200주년 기념논문집』; 『다산학보』 제11집(1990) 재수록.

蔡 婉, 「茶山의 ‘雅言覺非’에 대하여」, 『한국학연구』, 동덕여대, 1982.

洪文和, 「醫·藥學者로서의 茶山과 思想 및 業績」, 『다산학보』 제1집, 1978.

洪淳鐸, 「雅言覺非를 통해서 본 丁茶山의 언어의식」, 『다산학보』 제2집, 1979.