

韓國思想論文選集(143)

《燕巖 朴趾源(2)》

金聖七, 「燕行小考」, 『역사학보』 제12집, 1960.

金英東, 「朴燕巖의 文學觀에 대한 一考察」, 『동국어문논집』 제3집, 1989.

金仁圭, 「燕巖 朴趾源의 自然觀과 歷史意識」, 『東洋古典研究』 제3집, 동양고전학회, 1994.

金晉均, 「朴趾源의 社會學的 眼目에 대하여」, 『진단학보』 제44호, 1984.

金學成, 「燕巖의 實學思想과 許生傳의 作家意識」, 『碧史 李佑成교수 정년기념논문집』, 『민족사의 전개와 그 문화』, 1990.

金血祚, 「過庭錄을 통해 본 燕岩 형상」, 『민족문화논집』 제6집, 영남대, 1984.

金炯珉, 「兩班傳의 諷刺的 敘述構造」, 『한국문학논총』 제10집, 한국문학회, 1989

渡部學, 「燕岩朴趾源の教育觀」, 『조선학보』 제36집, 조선학회, 1965.

두창구, 「燕巖 朴趾源 작가 작품 연구논문 목록」, 『관동어문학』 제6집, 1989.

두창구, 「燕巖 研究史에 대한 고찰」, 『관동대논문집』 제19집, 1991.

文永午, 「燕巖小說에서의 道教思想研究」, 『동대논총』 제19집, 동덕여대, 1989.

文永午, 「金神仙傳에서의 道教思想要素 考究」, 『동대논총』 제20집, 동덕여대, 1990.

文永午, 「許生傳에서의 老莊哲學考究」, 『동대논총』 제21집, 동덕여대, 1991.

文永午, 「<虎叱>의 老莊哲學的 照明」, 『동대논총』 제22집, 동덕여대, 1992.