

ÉLITES E ASSOCIAZIONI
NELL'ITALIA DELL'OTTOCENTO

a cura di Alberto M. Banti e Marco Meriggi

A.M.B.-M.M., <i>Premessa</i>	357
ANTHONY CARDOZA, <i>Tra casta e classe. Clubs maschili dell'élite torinese, 1840-1914</i>	363
MARCO MERIGGI, <i>Lo «spirito di associazione» nella Milano dell'Ottocento (1815-1890)</i>	389
MARINA CATTARUZZA, <i>Tra logica cetuale e società borghese: il «Casino Vecchio» di Trieste (1815-1867)</i>	419
MIRELLA SCARDOZZI, <i>Le società commerciali fiorentine tra la Restaurazione e l'Unità</i>	451
SEVERINA FONTANA-PAOLA SUBACCHI, <i>Il mutamento guidato. Associazioni, comitati elettorali e formazione delle candidature a Piacenza negli anni sessanta dell'Ottocento</i>	491
MARCELLO ZANE, <i>Associazionismo e politica fra Otto e Novecento in un paese delle colline bresciane</i> .	513

RICERCHE

WIETSE DE BOER, <i>«Ad audiendi non videndi commoditatem». Note sull'introduzione del confessionale soprattutto in Italia</i>	543
---	-----

ADRIANA LAY, <i>Come votare, quanto scioperare. Voto socialista e conflitto operaio a confronto</i>	573
---	-----

DISCUSSIONI E LETTURE

<i>La nascita delle fate</i> : VALERIO PETRARCA, <i>I racconti di fate</i> ; FIORELLA SIMONI, <i>L'immaginario ferico tra mitologia, letteratura e storia</i> ; CORRADO BOLOGNA, <i>Le fate e il fato dei poeti</i>	611
STEPHEN WILSON, <i>Etnografia e storia politica: una risposta</i>	643
<i>English Summaries</i>	649
<i>Libri ricevuti</i>	655

LE PAGINE AZZURRE

Progetto per un fascicolo di "Quaderni storici" sulla costituzione degli specialismi storiografici. – Commitenti e produzione artistico-letteraria nell'alto medioevo occidentale. – Modelli di comportamento e modelli di santità. – I Gesuiti a Venezia. – La cultura popolare in discussione. – Università e scienza nazionale tra Otto e Novecento. – Un coordinamento degli Istituti culturali italiani	659
--	-----