

INHALT HEFT 1–2 DES VIERUNDVIERZIGSTEN BANDES

Forum

- Rüdiger Schnell (Basel/ Tübingen), *Queer Theory: Eine Theorie?*
Beobachtungen eines Mediävisten 1

Aufsätze

- Oliver Primavesi/ Luca Giuliani (München/ Berlin), Bild und Rede.
Zum Proömium der *Eikones* des zweiten Philostrat 25
- Cordula Kropik (Jena), Metonymie und Vormoderne.
Zur kulturgeschichtlichen Verortung einer Denkfigur 81
- Justin Kolb (Madison), *Creatures of art: Character as dramatic homunculus*
in Ben Jonson's *The Alchemist* 113
- Heinz Schlaffer (Stuttgart), Poetik der Beichte.
Zur Vorgeschichte der modernen Literatur in Frankreich 125
- Johannes Windrich (Berlin), Götter im Zwielficht.
Zur Hymnendichtung des jungen Goethe 143
- Walter Koschmal (Regensburg), Der exzentrische Roman.
F. M. Dostoevskijs *Idiot* 181
- Sabine Mainberger (Bonn), ‚Poursuivre la grâce jusqu'au monstre‘:
zum Tanz bei Paul Valéry 199