

Table des matières

Articles

J.P. BARRAQUÉ, Les idées politiques de Francesc Eiximenis.	531
G.A. BECKMANN Les deux Alpais et les toponymes épiques (Avroy-)Auridon-Oridon- Dordon(e).	55
P.V. CLAVERIE, Les acteurs du commerce des reliques à la fin des croisades.	589
R. CORMIER, Au sillon de Virgile : un embellissement médiéval de Cerbère.	273
J. DONNADIEU, La représentation de l'islam dans l' <i>Historia orientalis</i> . Jacques de Vitry historien.	487
J. DUMOLYN, Pouvoir d'État et enrichissement personnel : investissements et stratégies d'accumulation mis en œuvre par les officiers des ducs de Bourgogne en Flandre.	67
A. ENGLEBERT, Transmission et mise en scène d'un savoir-faire dans le <i>Fait de cuysine</i> de Maître Chiquart.	93
R. GROSSE, La royauté des premiers Capétiens : « Un mélange de misère et de grandeur » ?	255
T. LABBÉ, De la connaissance textuelle et de l'observation des phénomènes naturels : le système du monde au XIII ^e siècle dans la chronique de Wierum en Hollande.	335
B. LEROY, L'humour d'un intellectuel des années 1440. Le <i>Traité de la Défense des Femmes Vertueuses</i> de Diego de Valera.	287
P.A. MARIAUX, Objet de trésor et mémoire projective : le vase « de saint Martin », <i>onques faict par mains d'omme terrien</i> .	37
P. MAUPEU, Statut de l'image rhétorique et de l'image peinte dans le <i>Pèlerinage de Vie Humaine</i> de Guillaume de Deguileville.	509

J. MEYERS, <i>L'Evagatorium</i> de Frère Félix Fabri: de l'errance du voyage à l'errance du récit.	9
C. PIERREVILLE, Le déguisement dans <i>Trubert</i> : l'identité en question.	315
B. RIBÉMONT, La « peur épique ». Le sentiment de peur en tant qu'objet littéraire dans la chanson de geste française.	557
A. VELLISSARIOU, L'espace et le jeu des <i>Cent Nouvelles nouvelles</i> .	239
A. WINKLER, La « littérature des croisades » existe-t-elle?	603

Bibliographie

C. CAZANAVE, Nouer le dialogue, dénouer les situations politiques? Quand les messageries épiques médiévales se mettent à l'heure de la communication.	353
C. DE CRAECKER-DUSSART, Travaux relatifs à l'histoire du Moyen Âge. 2007	625
C.M. DE LA RONCIÈRE, Nouveau florilège toscan. À propos de quelques ouvrages récents.	111
J. DUFOURNET, La naissance de la fable en français.	121
Id., Les histoires des ducs de Normandie.	619
P. RACINE, Aux origines du droit public: la législation de Frédéric Barberousse à la Diète de Roncaglia (1158).	361

Comptes rendus

1204. La Normandie entre Plantagenêts et Capétiens, éd. A.M. FLAMBARD-HÉRICHER et V. GAZEAU. (X. Hélyar).	414
ABŪ HĀMID AL-GHARNĀTĪ, <i>Exposition claire de quelques merveilles de l'Occident</i> . (F. Bauden).	374
<i>Aliscans</i> , éd. C. REGNIER, J. SUBRENAT e.a. (J.C. Vallecalle).	668
ANDREAS CAPELLANUS, <i>De Amore</i> , trad. F. RÄDLE. (J. Meyers).	723
D. ANGELOV, <i>Imperial Ideology & Political Thought in Byzantium, 1204-1330</i> . (B. Moulet).	172
<i>Anglo-Norman Verse Prophecies of Merlin</i> , éd. J. BLACKER. (L. Mathey-Maille).	424
Armut und Armenfürsorge in der italienischen Stadtkultur zwischen 13. und 16. Jahrhundert, éd. P. HELAS et G. WOLF. (A. Jamme).	151

The Arthur of the French, éd. G.S. BURGESS et K. PRATT. (C. Ferlampin-Acher).	651
S. ASPERTI, Origini romanze. Lingue, test antichi, letterature. (S. Marcotte).	170
Autour de la Bible de Lobbes (1084), éd. M. MAILLARD-LUYPAERT et J.M. CAUCHIES. (S. Vanderputten).	682
<i>Aymeri de Narbonne</i> , éd. H. GALLÉ. (D. Dalens-Marekovic).	686
L. BARBIERI, Le « epistole delle dame di Grecia » nel <i>Roman de Troie</i> in prosa. (C. Croizy-Naquet).	393
BARTHÉLEMY DE ROMANS, <i>Le Compendy de la pratique des nombres</i> . (C.M. de La Roncière).	449
G. BARTHOLEYNS e.a., Image et transgression au Moyen Âge. (J. Baschet).	674
A. BARTL e.a., <i>Der Liber illuministrarum</i> aus Kloster Tegernsee. (D. Van Wijnsberghe).	740
S. BAUELLE-MICHELS, Les avatars d'une chanson de geste. De <i>Renaut de Montauban</i> aux <i>Quatre Fils Aymon</i> . (J.P. Martin).	165
Bède le Vénérable entre tradition et postérité, éd. S. LEBECQ e.a. (B. Judic).	451
BENEDEIT, <i>Le voyage de saint Brendan</i> , éd. I. SHORT et B. MERRILEES. (M. Whyte-Le Goff).	208
<i>Beowulf</i> and Beyond Collection, éd. H. SAUER et R. BAUER. (L. Carruthers).	133
D. BERG, Richard Löwenherz. (U. Vones-Liebenstein).	671
W. BERSCHIN, Biographie und Epochenstil im lateinischen Mittelalter, V. (J. Meyers).	162
A. BERTHELOT, Histoire de la littérature française du Moyen Âge. (M. Guéret-Laferté).	672
W. BESNARDEAU, Représentations littéraires de l'étranger au XII ^e siècle. Des chansons de geste aux premières mises en roman. (B. Guidot).	406
Blood in History and Blood Histories, éd. M. GADEBUSCH BONDIO. (P. Nagy).	181
A. BONDEELLE-SOUCHIER, Bibliothèques de l'ordre des Prémontrés dans la France d'Ancien Régime. (P. Bourgain).	689
D. BOQUET, L'ordre de l'affect au Moyen Âge. (D. Poirel).	435
F. BOUCHET, Le discours sur la lecture en France aux XIV ^e et XV ^e siècles. (E. Doudet).	706

M. BOUHAÏK-GIRONÈS, Les clercs de la Basoche et le théâtre comique. (M. Bonicel).	692
W. BROWN, Unjust seizure. Conflict, interest, and authority in an early medieval society. (C. De Craecker-Dussart).	685
S.G. BRUCE, Silence and Sign Language in Medieval Monasticism. (P. Racinet).	419
C. BRUZELIUS, Le pietre di Napoli. L'architettura religiosa nell'Italia angioina. (N. Bock).	649
Die Burg im Minnesang und als Allegorie im deutschen Mittelalter, éd. R. BAUSCHKE. (F. Bayard).	695
Cadre de vie et manière d'habiter (XII ^e -XVI ^e siècle), éd. D. ALEXANDRE-BIDON e.a. (A. Hartmann-Virnich).	412
Calendar of the Fine Rolls of the Reign of Henry III, t. 1, éd. P. DRYBURGH e.a. (F. Lachaux).	148
El camí de Sant Jaume i Catalunya. (A. Catafau).	387
Il cantare italiano fra folklore e letteratura, éd. M. PICONE et L. RUBINI (J. Lacroix).	678
Le carte del capitolo della cattedrale di Verona, t. 1-2, éd. E. LANZA. (F. Bougard).	381
A. CASTAGNETTI, Una famiglia di immigrati nell'alta Lombardia al servizio del regno (846-898). (T. Granier).	154
C. CAZANAVE, D'Esclarmonde à Croissant. <i>Huon de Bordeaux</i> , l'époque médiéval et l'esprit de suite. (F. Suard).	441
Certificats de pèlerinage d'époque ayyoubide, éd. D. SOURDEL et J. SOURDEL-THOMINE. (F. Bauden).	656
T.M. CHARLES-EDWARDS, Early Christian Ireland. (O. Szerwiniack).	139
C. CHATTAWAY, The Order of the Golden Tree. (M. Bubenicek).	385
Christine de Pizan 2000. Studies A.J. Kennedy, éd. J. CAMPBELL et N. MARGOLIS. (D. Lechat).	713
Die <i>Chronik</i> Arnolds von Lübeck, dir. S. FREUND et B. SCHÜTTE. (M. Olivier).	728
La ciudad medieval y su influencia territorial, éd. B. ARÍZAGA BOLUMBURU et J.Á. SOLÓRZANO TELECHEA. (C. Mazzoli-Guintard).	426
A. CLASSEN, The Power of a Woman's Voice in Medieval and Early Modern Literatures. (F. Bayard).	372
P.V. CLAVERIE, L'ordre du Temple en Terre sainte et à Chypre au XIII ^e siècle. (M.A. Chevallier).	391

<i>Claris et Laris</i> , trad. C. PIERREVILLE. (C. Lachet).	665
<i>Codex Wangianus</i> . I cartulari della Chiesa trentina (secoli XIII-XIV), dir. d'E. CURZEL e.a. (P. Vuillemin).	202
Concordance de l'occitan médiéval (COM2), dir. P.T. RICKETTS, A. REED e.a. (N. Henrard).	152
Convaincre et persuader. Communication et propagande aux XII ^e -XIII ^e siècles, dir. M. AURELL. (M. Bouhaïk-Gironès).	691
A. COOPER, <i>Bridges, Law and Power in Medieval England, 700-1400</i> . (F. Lachaud).	717
J.F. COTTIER, <i>Anima mea</i> : prières privées et textes de dévotion du Moyen Âge latin. (C. Treffort).	199
D.M. COULTER, <i>Per visibilia ad invisibilia</i> . Theological method in Richard of St. Victor. (D. Poirel).	129
A. COWELL, <i>The Medieval Warrior Aristocracy. Gifts, Violence, Performance and the Sacred</i> . (P. Haugeard).	653
W. DAVIES, <i>Acts of Giving. Individual, Community, and Church in Tenth-Century Christian Spain</i> . (J. Elfassi).	399
De la Rose. Texte, Image, Fortune, éd. C. BEL et H. BRAET. (A. Strubel).	659
B. DELAURENTI, <i>La puissance des mots. Virtus verborum</i> . Débats doctrinaux sur le pouvoir des incantations au Moyen Âge. (B. Grévin).	402
D. DEMARTINI, <i>Miroir d'amour, miroir du roman. Le discours amoureux dans le Tristan en prose</i> . (M.N. Toury).	186
A. DEMURGER, <i>Les Templiers</i> , 4 ^e éd. (L. Verdon).	207
La dérision au Moyen Âge, dir. É. CROUZET-PAVAN et J. VERGER. (S. Fargette).	401
A. DEROLEZ, <i>The Palaeography of Gothic Manuscript Book</i> . (R. Adam).	369
M. DESMOND, <i>Ovid's art and the Wife of Bath</i> . (M. Possamaï-Perez).	730
Dire et penser le temps au Moyen Âge, éd. E. BAUMGARTNER et L. HARF-LANCNER. (J. Dufournet).	132
I. DRAELANTS, <i>Le Liber de virtutibus herbarum, lapidum et animalium</i> . (B. Grévin).	708
F. DUVAL, <i>Descente aux enfers avec Guillaume de Digulleville</i> , éd. et trad. F. DUVAL. (F. Pomel).	177
D. EICHLER, <i>Fränkische Reichsversammlungen unter Ludwig dem Frommen</i> . (P. Toubert).	740
<i>Les Epistres des Dames de Grece</i> . Une version médiévale en prose française des <i>Héroïdes d'Ovide</i> , éd. L. BARBIERI. (M. Possamaï).	418

Études d'exégèse carolingienne: autour d'Haymon d'Auxerre, éd. S. SHIMAHARA. (B. Judic).	452
L'évêché de Maguelone au Moyen Âge, éd. D. LE BLÉVEC et T. GRANIER. (J.M. Matz).	425
Exile in the Middle Ages, éd. L. NAPRAN et E. VAN HOUTS. (C. De Craecker-Dussart).	147
Faire l'événement au Moyen Âge, dir. C. CAROZZI et H. TAVIANI-CAROZZI (C. Masson).	164
L. FARBER, An Anatomy of Trade in Medieval Writing. (M. Yvernault).	136
M.T. FERRER I MALLOL, Entre la paz y la guerra. La Corona catalano- aragonesa y Castilla en la baja Edad Media. (A. Beauchamp).	693
The fifteenth century, t.5, éd. Linda CLARK. (F. Lachaud).	436
Figures de l'oubli (IV ^e -XVI ^e siècle), éd. P. ROMAGNOLI et B. WAHLEN. (F. Bouchet).	373
R.T. FISCHER, Richard I. Löwenherz. (U. Vones-Liebenstein).	671
J. FLORI, Bohémond d'Antioche. Chevalier d'Aventure. (J. Tolan).	189
J. FLORI, L'Islam et la Fin des temps. L'interprétation prophétique des invasions musulmanes dans la chrétienté médiévale. (J. Tolan).	191
M.L. FOBELLI, Un tempio per Giustiniano. Santa Sophia di Costantinopoli e la <i>Descrizione</i> di Paolo Silenziario. (J.P. Sodini).	198
R. FOLGER, <i>Generaciones y semblanzas</i> . Memory and Genealogy in Medieval Iberian Historiography. (P. Henriët).	443
A. FRANZINI, La Corse du XV ^e siècle. (M. Vergé-Franceschi).	137
S. FRIEDE, Die Wahrnehmung des Wunderbaren. Der <i>Roman</i> <i>d'Alexandre</i> im Kontext der französischen Literatur des 12. Jahrhunderts. (C. Gaullier-Bougassas).	698
P. GARCÍA CAÑÓN, Concejos y señores. Historia de una lucha en la montaña occidental leonesa a fines de la Edad Media. (B. Leroy).	663
M. GASMAND, Les évêques de la province ecclésiastique de Bourges (milieu X ^e -fin XI ^e siècle). (D. Panfili).	179
Gautier de Coinci. Miracles, Music, and Manuscripts, éd. K.M. KRAUSE et A. STONES. (P. Bretel).	382
Gaydon. Chanson de geste du XIII ^e siècle, éd. J. et A. SUBRENAT. (D. Dalens-Marekovic).	394
V. GAZEAU, <i>Normannia monastica</i> . Princes normands et abbés bénédictins (X ^e -XII ^e siècle). (J.H. Foulon).	699
A. GEORGES, <i>Tristan de Nanteuil</i> . Écriture et imaginaire épiques au XIV ^e siècle. (C. Lachet).	446

Girart de Vienne, trad. B. GUIDOT. (C. Pierreville).	138
GISLEBERT DE MONS, <i>Chronicle of Hainaut</i> , trad. angl. L. NAPRAN. (A. Joris).	200
P. GODDING, La législation ducale en Brabant sous le règne de Philippe le Bon. (M. Sommé).	194
GRÉGOIRE LE GRAND, <i>Le Pastoralet</i> . Traduction médiévale française de la <i>Regula Pastoralis</i> , par M. PAGAN. (M. Ott).	729
GUTIERRE DIAZ DE GAMEZ, <i>Le Victorial</i> , trad. et prés. J. GAUTIER DALCHÉ. (B. Leroy).	209
M. HEIDEMANN, Heinrich VII. (1308-1313). Kaiseridee im Spannungsfeld von staufischer Universalherrschaft und frühneuzeitlicher Partikularautonomie. (J.M. Moeglin).	680
HERMANN VON WERDEN, <i>Hortus Deliciarum</i> , éd. P.G. SCHMIDT; ID., <i>Hortus Deliciarum</i> , éd. CENTRE « TRADITIO LITTERARUM OCCIDENTALIUM ». (J. Meyers).	454
Hierarchies et services au Moyen Âge, éd. C. CAROZZI et H. TAVIANI-CAROZZI. (J. Maquet).	422
Histoire et culture dans l'Italie byzantine, sous la dir. de A. JACOB e.a. (S. Moulet).	726
Inquisition et sorcellerie en Suisse romande. Le registre Ac 29 des Archives cantonales vaudoises, éd. M. OSTORERO et K. UTZ TREMP. (L. Viallet).	734
L'inspiration. Le souffle créateur dans les arts, littératures et mystiques du Moyen Âge européen et proche-oriental, éd. C. KAPPLER et R. GROZELIER. (E. Doudet).	180
ISIDORE DE SÉVILLE, <i>Versus</i> , éd. J.M. SÁNCHEZ MARTÍN. (J. Meyers).	163
B. ISPHORDING, Prüm. Studien zur Geschichte der Abtei, von ihrer Gründung bis zum Tod Kaiser Lothars I. (721-855). (A. Joris).	445
A. IWANAMI, <i>Memoria et oblivio</i> . Die Entwicklung des Begriffs <i>memoria</i> in Bischofs- und Herrscherurkunden des Hochmittelalters. (B.M. Tock).	146
JAN VAN RUUSBROEC, <i>De ornatu spiritualium nuptiarum Wilhelmo Iordani interprete</i> , éd. K. SCHEPERS, avec B. DESOER, trad. W. JORDAENS. (F. van Elmbt).	195
ID., <i>Van den geesteliken tabernakel. In tabernaculum foederis commentaria</i> , éd. T. MERTENS, trad. angl. H. ROLFSON. (F. van Elmbt).	196
P. JANKE, Ein heilbringender Schatz. Reliquienverehrung am Halberstädter Dom im Mittelalter. (P.A. Mariaux).	423

M. JEAY, Le commerce des mots. L'usage des listes dans la littérature médiévale. (N. Labère).	150
JEAN DE ROQUETAILLADE, <i>Liber Ostensor quod adesse festinant tempora</i> , éd. C. THÉVENAZ-MODESTIN et C. MOREROD-FATTEBERT. (L. Smoller).	184
Jeux d'eau. Moulins, meuniers et machines hydrauliques, XI ^e -XX ^e siècle. Études offertes à Georges Comet, éd. A. DURAND. (W. Steurs).	741
J. JOHNS, Arabic Administration in Norman Sicily. The Royal Diwān. (A. Martin).	167
M.N. JOMINI e.a., Les hôpitaux vaudois au Moyen Âge. Lausanne, Lutry, Yverdon. (J.L. Roch).	173
<i>Le Jongleur de Notre-Dame</i> , trad. et comm. P. BRETEL. (M. Faure).	701
G. JORDAN, «Nichts als Nahrung und Kleidung». Laien und Kleriker als Wohngäste bei den Mönchen von St. Gallen und Redon (8. und 9. Jahrhundert). (B. Judic).	718
R. KAISER, Die Burgunder. (C. De Craecker-Dussart).	397
A.J. KENNEDY, Christine de Pizan. A bibliographical guide. Supplement 2. (L. Dulac).	705
G. KLUG, <i>Wol ûf, wir sullen slâfen gân!</i> Der Schlaf als Alltagserfahrung in der deutschsprachigen Dichtung des Hochmittelalters. (C. Lecouteux).	658
G. KOMPATSCHER GUFLER, Herbert von Clairvaux und sein <i>Liber miraculorum</i> . (J. Meyers).	721
KONRAD VON MEGENBERG, <i>Das Buch der Natur</i> , t.2, éd. R. LUFF et G. STEER. (C. Lecouteux).	454
Die Konzilien Deutschlands und Reichsitaliens 916-1001, 2 ^e part., dir. E.D. HEHL. (P. Toubert).	409
J.F. KOSTA-THÉFAINE, Le Chant de la douleur dans les poésies de Christine de Pizan. (C. Le Ninan).	712
I. KRAUSE, Konflikt und Ritual im Herrschaftsbereich der frühen Capetinger. (O. Guyotjeannin).	130
A. KUKULKA-WOJTASIK, La dame et l'amour au Moyen Âge. Symbolique du portrait amoureux dans la littérature courtoise du XII ^e siècle. (M.G. Grossel).	709
A.E. LAIOU et C. MORRISON, The Byzantine Economy. (P. Toubert).	187
V. LAMON ZUCHUAT, Trois pommes pour un mariage. L'Église et les unions clandestines dans le diocèse de Sion, 1430-1550. (M. Vleeschouwers-Van Melkebeek).	683
C. LAVIGNE, Essai sur la planification agraire au Moyen Âge. (W. Steurs).	431

B. LEROY, La vie en Espagne à la fin du Moyen-Âge; ID., Figures dans l'Espagne chrétienne du XI ^e au XV ^e siècle; ID., De l'épée à l'écritoire. (J.M. Cauchies).	389
Lexiques scientifiques et techniques, dir. O. BERTRAND e.a. (C. Silvi).	438
<i>Le Livre de Boece de Consolacion</i> , éd. G.M. CROPP. (M.L. Savoye).	432
<i>Le livre des papes. Liber pontificalis</i> , trad. M. AUBRUN. (P. Toubert).	408
Lucha política. Condena y legitimación en la España medieval, éd I. ALFONSO e.a. (P. Toubert).	189
M. LOWER, The Barons' Crusade. (J. Richard).	421
C. MARTIN, La géographie du pouvoir dans l'Espagne visigothique. (M. Reydellet).	175
L.W. MARVIN, The Occitan War. (J. Baldwin).	684
W.P. MARVIN, Hunting Law and Ritual in Medieval English Literature. (M. Yvernault).	733
Y. MAZUR-MATUSEVICH, Le siècle d'or de la mystique française. Étude de la littérature spirituelle de Jean Gerson. (M. Vial).	670
The medieval crusade, éd. S.J. RIDYARD. (J. Richard).	677
Medieval memory. Image and Text, éd. F. WILLAERT e.a. (J.J. Vincensini).	203
Mémoire de chevaliers. Édition, diffusion et réception des romans de chevalerie du XVII ^e au XX ^e siècle, éd. I. DIU e.a. (M. Santucci).	125
F. MEUNIER, Le roman byzantin du XII ^e siècle. (A. Winkler).	413
Middeleeuwse havensteden en hun infrastructuur, éd. G.M.W. ACDA e.a. (W. Steurs).	192
Mittelalter und frühe Neuzeit. Übergänge, Umbrüche und Neuansätze, éd. W. HAUG. (C. Lecouteux).	662
Mittelhochdeutsche Minnereden und Minneallegorien der Wiener Handschrift 2796 und der Heidelberger Handschrift Pal. germ. 348, dir. M. MAREINER, t. 5. (A. Guillaume).	410
Mittelateinische Biographie und Epigraphik, dir. W. BERSCHIN e.a. (J. Meyers).	666
K. MODZELEWSKI, L'Europe des Barbares. (B. Dumézil).	704
La monarquía como conflicto en la Corona castellano-leonesa, dir. J.M. NIETO SORÍA. (M.Á. Ladero Quesada).	714
Y. MORIMOTO, Études sur l'économie rurale du haut Moyen Âge. (O. Bruand).	383
C. MORRIS, The sepulchre of Christ and the medieval West. (J. Richard).	134

J.M. MURRAY, <i>Bruges, Cradle of Capitalism, 1280-1390</i> . (M. Arnoux).	127
D. NEBBIAI, <i>La bibliothèque de l'abbaye de Saint-Victor de Marseille</i> . (J.B. Renault).	420
<i>Negociar en la Edad Media</i> , éd. M.T. FERRER MALLOL, e.a. (J.M. Cauchies).	388
S. NIEBRZYDOWSKI, <i>Bonoure and Buxum. A Study of Wives in Late Medieval English Literature</i> . (M.F. Alamichel).	434
H. NOIZET, <i>La fabrique de la ville. Espaces et sociétés à Tours (IX^e-XIII^e siècle)</i> . (B. Chevalier).	688
<i>Le Nuage de l'Inconnaissance</i> par un anonyme anglais du XIV ^e siècle, trad. A. SAINTE- MARIE. (P. L'Hermite-Leclercq).	655
P. NUSS, <i>Les Regestes des comtes de Habsbourg en Alsace avant 1273</i> . (B.M. Tock).	145
<i>Old Age in the Middle Ages and the Renaissance. Interdisciplinary Approaches to a Neglected Topic</i> , éd. A. CLASSEN. (C. Lecouteux).	453
<i>The Oldest Anglo Norman Prose Brut Chronicle</i> , éd. J. MARVIN. (L. Mathey-Maille).	657
<i>Ordonnances de Philippe le Bon pour les duchés de Brabant et de Limbourg et les Pays d'Outre-Meuse. 1430-1467</i> , éd. P. GODDING. (M. Sommé)	194
OTFRID VON WEISENBURG, <i>Evangelienbuch</i> , t. 1 et 2, éd. W. KLEIBER et R. HEUSER. (C. Lecouteux).	144
C. PAGANI-NAUDET, <i>Histoire d'un procédé de style. La dislocation (XII^e-XVII^e siècles)</i> . (S. Marcotte).	169
<i>Palimpsestes épiques. Récritures et interférences génériques</i> , dir. D. BOUTET et C. ESMEIN-SARRAZIN. (D. Dalens-Marekovic).	126
<i>Le Passé à l'épreuve du présent. Appropriations et usages du passé du Moyen Âge à la Renaissance</i> , dir. P. CHASTANG. (J. Dumont).	702
O. PAUSCH, <i>ImperatorñKaiserñCyesars. Die dreisprachigen Vokabulare für Ladislaus Postumus und Maximilian I.</i> (J.M. Moeglin).	679
<i>Perceforest</i> , 1 ^{re} part., éd. G. ROUSSINEAU. (C. Ferlampin-Acher).	157
PIERRE DE BLOIS, <i>Ambitions et remords sous les Plantegenêts</i> , trad. E. TÜRK. (M. Arnoux).	370
C. PIERREVILLE, <i>Clarís et Larís</i> , somme romanesque du XIII ^e siècle. (J. Dufournet).	404
<i>Plantes exploitées, plantes cultivées. Cultures, techniques et discours. Études offertes à Georges Comet</i> , éd. A. DURAND. (W. Steurs).	741

F. PLET-NICOLAS, La création du monde. Les noms propres dans le roman de <i>Tristan en prose</i> . (C. Ferlampin-Acher).	379
G. PODSKALSKY, Theologische Literatur des Mittelalters in Bulgarien und Serbien. (W. Baumann).	652
Politische Schriften des Lupold von Bebenburg, éd. J. MIETHKE et C. FLÜELER. (J.M. Moeglin).	140
D. POWER, The Norman Frontier in the Twelfth and Early Thirteenth Centuries. (P. Bauduin).	375
Procès de canonisation au Moyen Âge, dir. G. KLANICZAY. (M. Goullet).	132
RAOUL DE CAEN, <i>Gesta Tancredi</i> , trad. B. et D.S. BACHRACH. (P.V. Claverie).	662
J. RAUSCHERT, Herrschaft und Schrift. Strategien der Inszenierung und Funktionalisierung von Texten in Luzern und Bern am Ende des Mittelalters. (O. Richard).	174
Récits d'ambassades et figures de messagers, dir. G. JACQUIN. (J. Dufournet).	398
Reforming the Church before Modernity, éd. C.M. BELLITTO et L.I. HAMILTON. (L. Viallet).	206
Il <i>Regestum possessionum comunis Vincencie</i> del 1262, éd. N. CARLOTTO et G.M. VARANINI (É. Crouzet-Pavan).	396
<i>Regna and Gentes</i> . The Relationship between Late Antique and Early Medieval Peoples and Kingdoms in the Transformation of the Roman World, éd. H.W. GOETZ e.a. (P. Toubert).	407
Le rêve médiéval, éd. A. CORBELLARI et J.Y. TILLIETTE. (M. Demaules).	696
Revolte und Sozialstatus von der Spätantike bis zur Frühen Neuzeit, éd. P. DEPREUX. (J. Haemers).	719
P. RICHÉ, Abbon de Fleury. Un moine savant et combatif (vers 950-1004). (A. Joris).	210
ROBERT DE BLOIS, <i>Biaudouz</i> , éd. J.C. LEMAIRE. (C. Pierreville).	417
ROBERT LE MOINE, History of the First Crusade, trad. C. SWEETENHAM. (P.V. Claverie).	130
<i>Le roman de Tristan en prose</i> , t. 5, éd. C. FERLAMPIN-ACHER. (B. Milland-Bove).	724
<i>Le roman d'Eustache le Moine</i> , éd. A.J. HOLDEN et J. MONFRIN. (C. Pierreville).	416
B.H. ROSENWEIN, Emotional communities in the early Middle Ages. (P. L'Hermite-Leclercq).	142

A. RUOTSALA, Europeans and Mongols in the Middle of the Thirteenth Century. (P.V. Claverie).	430
D. ROTH, <i>Historia septem sapientum</i> . Überlieferung und textgeschichtliche Edition. (J. Meyers).	160
K. ROTHSTEIN, Der mittelhochdeutsche Prosa-Lancelot. (C. Lecouteux).	145
Sauver son âme et se perpétuer. Transmission du patrimoine et mémoire du haut Moyen Âge, dir. F. BOUGARD e.a. (F. Mazel).	710
<i>Scientia in margine</i> . Études sur les <i>marginalia</i> dans les manuscrits scientifiques du Moyen Âge à la Renaissance, éd. D. JACQUART et C. BURNETT. (A. Smets).	183
S. SIMON, « Si je le veux, il mourra ! ». Maléfices et sorcellerie dans la campagne genevoise (1497-1530). (L. Viallet)	736
Z. STAHLJAK, Bloodless Genealogies of the French Middle Ages. (C. Ferlampin-Acher).	155
<i>Die Streitschriften</i> Hinkmars von Reims und Hinkmars von Laon, dir. R. SCHIEFFER. (P. Toubert).	660
La Suite du Roman de Merlin, trad. S. MARCOTTE. (M.N. Toury).	456
D. SWEETMAN, Medieval Castles of Ireland. (O. Szerwiniack).	681
La Tapisserie de Bayeux : l'art de broder l'Histoire, éd. P. BOUET e.a. (B. Merdrignac).	428
J.H.M. TAYLOR, The Making of Poetry. (F. Duval).	400
THOMAS MAILLET (?), <i>Les proverbes d'Alain</i> , éd. T. HUNT. (C. Croizy-Naquet).	687
La tradition épique, du Moyen Âge au XIX ^e siècle. Part. thémat. dir. F. SUARD. (I. Ladonet).	447
Tradition, Innovation, Invention, éd. H.J. SCHMIDT. (M. Arnoux).	673
B. TRINCA, <i>Parrieren und undersniden</i> . Wolframs Poetik des Heterogenen. (K. Ueltschi).	667
Umwelt und Herrschaft in der Geschichte, éd. F. DUCEPPE-LAMARRE et J.I. ENGELS. (N. Schroeder).	732
Les universités en Europe du XIII ^e à nos jours, éd. F. ATTAL e.a. (F. Michaud-Fréjaville).	159
A. VALENTINI, Le remaniement du <i>Roman de la Rose</i> par Gui de Mori. (A. Strubel).	440
D. VALÉRIAN, Bougie, port maghrébin, 1067-1510. (M. Gouirghate).	647
M. VAN ACKER, <i>Ut quique rustici et inlitterati hec audierint intellegant</i> . Hagiographie et communication verticale au temps des Mérovingiens (VII ^e -VIII ^e siècles). (M.C. Isaïa).	444

P. VOLTI, Les couvents des ordres mendiants et leur environnement à la fin du Moyen Âge. (L. Viallet).	439
M.A. WAGNER, Dictionnaire mythologique et historique du cheval. (R. Grambo).	697
M. WALLNER, Zwischen Königsabsetzung und Erbreichsplan. Beiträge zu den Anfängen der kurfürstlichen Politik im 14. Jahrhundert (1298-1356). (J.M. Moeglin).	158
C. WALSH, The Cult of St Katherine of Alexandria in Early Medieval Europe. (É. Pinto-Mathieu).	178
R. WILSON, Prophecies and prophecy in Dante's <i>Commedia</i> . (J. Lacroix).	429
The World of the Khazars, éd. P.B. GOLDEN e.a. (J. Shatzmiller).	720
N.K. YOSHIKAWA, <i>Margery Kempe's Meditations</i> . The Context of Medieval Devotional Literature, Liturgy and Iconography. (L. Carruthers).	386

ABSTRACTS.	213, 454, 745
------------	---------------

OUVRAGES REÇUS À LA RÉDACTION DE LA REVUE.	217, 463, 749
--	---------------

TABLE DES MATIÈRES.	761
---------------------	-----