

Table des matières

Articles

- M.F. ALAMICHEL, *Wod et wude* dans la littérature médiévale anglaise
ou l'espace de la folie. 361
- A. ARMSTRONG, Avatars d'un griffonnage à succès :
L'Épithaphe du duc Philippe de Bourgogne de Jean Molinet. 25
- P. BRUYÈRE, Un mode singulier d'affichage des lois et des coutumes
au Moyen Âge. *La traille* de la cathédrale Saint-Lambert de Liège. 273
- O. COLLET, Du « manuscrit de jongleur » au « recueil aristocratique » :
réflexions sur les premières anthologies françaises. 481
- J. DALARUN, *Sicut mater*. Une relecture du billet de François d'Assise
à frère Léon. 639
- H. DÉBAX, Le serrement des mains. Éléments pour une analyse
du rituel des serments féodaux en Languedoc et en Provence
(XI^e-XII^e siècles). 9
- C. DEJARDIN-BAZAILLE, La relation de dépendance entre saint Benoît
et ses serfs : contrainte ou protection ? 383
- S. FARGETTE, Rumeurs, propagande et opinion publique au temps
de la guerre civile (1407-1420). 309
- M.P. HALARY, *La Queste del Saint Graal* : vers l'apparition du paysage. 69
- A.M. LEGARÉ, La réception du poème des *Eschés amoureux*
et du *Livre des Eschez amoureux moralisés*
dans les États bourguignons au XV^e siècle. 591
- F. LUONI, Rigaut de Barbezieux ou la religion de l'Amour. 253
- V. MINET-MAHY, L'iconographie du cœur et de la croix
dans le *Mortifiement* de René d'Anjou et les *Douze Dames*
de Rhétorique de George Chastelain. Un dialogue avec Jean Gerson. 569

B. RIBÉMONT, <i>Mabrien</i> ou le cheminement d'un chevalier du XV ^e siècle en route vers le roman d'aventures.	335
R. SLEIDERINK, « Une si belle histoire de nos propres seigneurs. » La noblesse brabançonne et la littérature en néerlandais (première moitié du XIV ^e siècle).	549
P. STABEL, Organisation corporative et production d'œuvres d'art à Bruges à la fin du Moyen Âge et au début des Temps modernes.	91
C. VAN COOLPUT-STORMS, Entre Flandre et Hainaut : Godefroid de Naste († 1337) et ses livres.	529
J. VAN DER MEULEN, Le manuscrit Paris, BnF, fr. 571 et la bibliothèque du comte de Hainaut-Hollande. Pour une alliance anglo-hennuyère.	501
C. VAN HOOREBEECK, La Ville, le Prince et leurs officiers en Flandre à la fin du Moyen Âge : livres et lectures de la famille de Baenst.	45
H. WIJSMAN, Les manuscrits de Pierre de Luxembourg (ca 1440-1482) et les bibliothèques nobiliaires dans les Pays-Bas bourguignons de la deuxième moitié du XV ^e siècle.	613
F. WILLAERT, Introduction.	473

Bibliographie

C. DE CRAECKER-DUSSART, Travaux relatifs à l'histoire du Moyen Âge. 2006	675
J. DUFOURNET, Du nouveau sur la nouvelle au Moyen Âge.	135
J. DUFOURNET, Un des phares du Moyen Âge : <i>l'Ovide moralisé</i> .	407
J.L. KUPPER, « Noblesse oblige ». À propos d'un grand livre.	669
J.M. MOEGLIN, « Performative Turn », « communication politique » et rituels au Moyen Âge. À propos de deux ouvrages récents.	393
B. MOULET Byzance dans la <i>Nouvelle Clío</i> .	139

Comptes rendus

Abdijmolens tussen Rijn en Schelde, éd. T. COOMANS. (D. Lohrmann).	722
AENEAS SILVIUS DE PICCOLOMINI, <i>Historia Austrialis</i> , éd. J. SARNOWSKY. (M. Olivier).	185
ALEXANDRE D'ASHBY, <i>Opera theologica. De artificioso modo predicandi.</i> <i>Sermones</i> , dir. F. MORENZONI, <i>Meditaciones</i> , éd. T.H. BESTUL. (A. Boureau).	695

ID., <i>Opera poetica</i> , éd. G. DINKOVA-BRUUN. (J.Y. Tilliette).	697
Arbeit im Mittelalter. Vorstellungen und Wirklichkeiten, dir. V. POSTEL. (P. Braunstein).	161
Archéologie et histoire d'un prieuré bénédictin en Beauce : Nottonville (Eure-et-Loir), X ^e -XVII ^e siècles, éd. P. RACINET. (J.L. Lemaître).	415
M. BALARD, Les Latins en Orient. X ^e -XV ^e siècle. (D. Carraz).	705
M. BALDUHN, Vom Sangspruch zum Meisterlied. (A. Guillaume).	761
F.A. BAUER, Das Bild der Stadt Rom im Frühmittelalter. (P. Toubert).	447
P.E. BENNETT, Carnaval héroïque et écriture cyclique dans la geste de Guillaume d'Orange. (D. Dalens-Marekovich).	708
V. BESSEY, Les commanderies de l'Hôpital en Picardie au temps des chevaliers de Rhodes. (M. Ballard).	158
M. BICCHIERAI, Ai confini della Repubblica di Firenze. Poppi dalla Signoria dei conti Guidi al vicariato del Casentino. (C.M. de La Roncière).	748
P. BINSKI, Becket's crown. Art and imagination in Gothic England. (F. Lachaud).	414
Book and Text in France, 1400-1600. Poetry on the Page, éd. A. ARMSTRONG et M. QUANTON. (J. Drobinsky).	704
J.P. BOUDET, Entre science et <i>nigromance</i> . Astrologie, divination et magie dans l'Occident médiéval (XII ^e -XV ^e siècle). (B. Delaurenti).	709
P. BOURGAIN, coll. M.C. HUBERT, Le latin médiéval. (M. Goullet).	439
A. BRASSEUR, <i>Uirgo parens</i> . Le destin d'une épigramme latine des premiers siècles de notre ère. (J. Dalarun).	186
T. A. BREDEHOFT, Early English Metre. (L. Carruthers).	159
A.P. BRONISCH, Die Judengesetzgebung im katholischen Westgotenreich von Toledo. (J. Shatzmiller).	211
B.A. CATLOS, The Victors and the Vanquished. Christians and Muslims of Catalonia and Aragon, 1050-1300. (C. Mazzoli-Guintard).	210
R. CHAZAN, Fashioning Jewish Identity in Medieval Western Christendom. (J. Shatzmiller).	739
Les clefs des textes médiévaux, dir. F. POMEL. (P. Victorin).	426
Contes de Troie et d'Alexandre, éd. L. HARF-LANCNER <i>et al.</i> (J. Dufournet).	754
La Corona catalanoaragonesa i el seu entorn mediterrani a la baixa Edat Mitjana, éd. Maria Teresa FERRER I MALLOL <i>et al.</i> (A. Beauchamp).	165

Crusades, t. 1-5. (P.V. Claverie).	417
Culte et pèlerinages à saint Michel en Occident, éd. P. BOUET, G. OTRANTO et A. VAUCHEZ. (A.M. Helvétius).	763
The dawn of the written vernacular in Western Europe, éd. M. GOYENS et W. VERBEKE. (S. Marcotte).	721
L. DE CARBONNIÈRES, La procédure devant la chambre criminelle du Parlement de Paris au XIV ^e siècle. (J.M. Cauchies).	170
De Pise à Trente : la réforme de l'Église en gestation, éd. M. MAILLARD-LUYPAERT et J.M. CAUCHIES. (F. Rapp).	176
T. DI CARPEGNA FALCONIERI, Il clero di Roma nel medioevo. (C. Caby).	160
Les <i>Dictes vertueulx</i> d'Eustache Deschamps, dir. M. LACASSAGNE et T. LASSABATÈRE. (G.M. Roccati).	729
V. DOMINGUEZ, La scène et la Croix. Le jeu de l'acteur dans les Passions dramatiques françaises (XIV ^e -XVI ^e siècles). (M. Bouhaïk-Gironès).	693
DON JUAN MANUEL DE CASTILLE, <i>Le Livre des États</i> , trad. B. LEROY. (J.M. Cauchies).	703
P. DRONKE, Imagination in the Late Pagan and Early Christian World. (M. Goullet).	189
EADMER OF CANTERBURY, <i>Lives and Miracles of Saints Oda, Dunstan, and Oswald</i> , éd. et trad. A.J. TURNER et B.J. MUIR. (A. Gautier).	759
Enfances arthuriennes, éd. D. HÛE et C. FERLAMPIN-ACHER. (C. Lachet).	444
C. FABRIS, Étudier et vivre à Paris au Moyen Âge. Le collège de Laon (XIV ^e -XV ^e siècles). (F. Michaud-Fréjaville).	719
L. FAIVRE D'ARCIER, Histoire et géographie d'un mythe. La circulation des manuscrits du <i>De excidio Troiae</i> de Darès le Phrygien (VIII ^e -XV ^e siècle). (J.Y. Tilliette).	212
<i>Fama</i> . The politics of talk and reputation in Medieval Europe, éd. T. FENSTER et D.L. SMALL. (C. De Craecker-Dussart).	194
A. FASSÒ, Gioie cavalleresche. Barbarie e civiltà fra epica e lirica medievale. (L. Pierdominici).	416
La Figure de Jules César au Moyen Âge et à la Renaissance, dir. B. MÉNIEL. (E. Doudet).	716
Les fondations scandinaves en Occident et les débuts du duché de Normandie, dir. P. BAUDUIN. (F. Lenègre).	727
FRANÇOIS PÉTRARQUE, <i>Familiaria</i> . Bücher der Vertraulichkeiten, dir. B. WIDMER. (M. Bastiaensen).	162
F. GARNIER, Un consulat et ses finances. Millau (1187-1461). (L. Jean-Marie).	718

P. GATTI, Un glossario bernense (Bern, Burgerbibliothek, A. 91 [18]). (J. Meyers).	745
GAUTIER DE COINCI, <i>Le Miracle de la Chaste Impératrice</i> , trad. fr. A. LLINARÈS GARNIER. (J.L. Benoit).	164
Geld im Mittelalter, dir. K. GRUBMÜLLER et M. STOCK. (A. Joris).	200
GEORGE CHASTELAIN, <i>Le Livre de Paix</i> , éd. T. VAN HEMELRYCK. (E. Doudet).	438
GEORGES CHASTELLAIN, <i>Les Expositions sur Vérité mal prise</i> . <i>Le Dit de Verité</i> , éd. J.C. DELCLOS. (E. Doudet).	191
<i>Les Gestes des évêques d'Auxerre</i> , t. 2, dir. Michel SOT. (A. Joris).	442
G. GLEBA, Klosterleben im Mittelalter. (P. Henriët).	764
J.A. GREEN, Henry I, King of England and Duke of Normandy. (P. Bauduin).	167
Guerra y diplomacia en la Europa occidental 1280-1480. (J.M. Cauchies).	701
Guiron le courtois. Une anthologie, dir. R. TRACHSLER. (G. Palumbo).	172
L'hagiographie du haut Moyen Âge en Gaule du Nord, éd. M. HEINZELMANN. (P. Bertrand).	163
C. HEIMANN, Nicolaus Eymerich (vor 1320-1399). (M. Maillard-Luypaert).	181
N. HOCHNER, Louis XII. Les dérèglements de l'image royale (1498-1515). (J. Dumont).	190
Household, Women, and Christianities in Late Antiquity and the Middle Ages, éd. A.B. MULDER-BAKKER et J. WOGAN-BROWNE. (P. L'Hermite-Leclercq).	207
S. HUOT, Postcolonial fictions in the <i>Roman de Perceforest</i> . (C. Ferlampin-Acher).	700
Les îles, du mythe à la réalité, dir. M. PELLETIER. (C. De Craecker-Dussart).	746
Jean MIÉLOT, <i>Vie et miracles de saint Josse</i> , éd. N.O. JÖNSSON. (J.P. Perrot).	182
J. JOHRENDT, Papsttum und Landeskirchen im Spiegel der päpstlichen Urkunden (896- 1046). (B.M. Tock).	428
R. KAISER, Trunkenheit und Gewalt im Mittelalter. (A. Hartmann-Virnich).	762
D. KELLY, Christine de Pizan's Changing Opinion. (C. Le Ninan).	725
F.P. KNAPP, <i>Historie und Fiktion in der mittelalterlichen</i> <i>Gattungspoetik II</i> . (C. Lecouteux).	178
M. LAUWERS, Naissance du cimetière. (F. Avril).	169

Laver, monder, blanchir. Discours et usages de la toilette dans l'Occident médiéval, dir. S. ALBERT. (F. Pomel).	734
Die Lebensbeschreibungen Bischof Burchards von Würzburg, éd. D. BARLAVA. (K. Krönert).	443
J.Á. LEMA PUEYO <i>et AL.</i> , El triunfo de las elites urbanas guipuzcoanas : nuevos textos para el estudio del gobierno de las villas y de la provincia (1412-1539). (B. Leroy).	726
Lettere originali del Medioevo latino (VII-XI Sec.), t. 1, éd. A. PETRUCCI <i>et AL.</i> (P. Toubert).	738
Lire le manuscrit médiéval, dir. P. GÉHIN. (P. Bruyère).	707
Literatur und Wandmalerei II. Konventionalität und Konversation, éd. E.C. LUTZ, J. THALI et R. WETZEL. (C. Lecouteux).	747
Le livre de Alixandre empereur de Constantinoble et de Cligés son fils, éd. M. COLOMBO TIMELLI. (C. Roussel).	424
Ludwig der Deutsche und seine Zeit, éd. W. HARTMANN. (J. Maquet).	181
B. LUNDT, Weiser und Weib. Weisheit und Geschlecht am Beispiel der Erzähltradition von den <i>Sieben Weisen Meistern</i> . (F. Bayard).	177
J. MALLET, A. THIBAUT, Catalogue des manuscrits de l'abbaye de Clervaux. (A. Chalandon).	434
O. MARIN, L'archevêque, le maître et le dévot. Genèses du mouvement réformateur pragois, années 1360-1419. (F. Rapp).	423
J.M. MARTIN, Guerre, accords et frontières en Italie méridionale pendant le haut Moyen Âge. (T. Granier).	440
Le médiéviste devant ses sources, dir. C. CAROZZI et H. TAVIANI-CAROZZI. (A. Joris).	742
P. MELL, S. TOGNETTI, Il principe e il mercante nella Toscana del Quattrocento. Il Magnifico Signore di Piombino Jacopo III Appiani e le aziende Maschiani di Pisa. (J. Hayez).	717
Mittelalterliche Literatur und Kunst im Spannungsfeld von Hof und Kloster, éd. N.F. PALMER et H.J. SCHIEWER. (C. Lecouteux).	743
Moneda y monedas en la Europa medieval (siglos XII-XV). (B. Leroy).	175
D. MOULLOT, Le <i>Liber Prioratus Urbis</i> de l'Ordre de Saint-Jean-de-Jérusalem. (A. Demurger).	437
A.B. MULDER-BAKKER, Lives of the Anchoresses. The Rise of the Urban Recluse in Medieval Europe. (P. L'Hermite-Leclercq).	723
M. NEWTH, Heroes of the French Epic. Translations from the Chansons de geste. (N. Henrard).	431

B.R. O'BRIEN, God's peace and king's peace. The laws of Edward the Confessor. (F. Barlow).	694
A. PEARSON, Envisioning Gender in Burgundian Devotional Art, 1350-1530. (I. Falque).	714
PIERRE LE CHANTRE, <i>Verbum abbreviatum. Textus conflatus</i> , éd. M. BOUTRY. (J.B. Lebigue).	445
Political culture in late medieval Britain, éd. L. CLARK et C. CARPENTER. (F. Lachaud).	203
Portraits de troubadours. Initiales des chansonniers provençaux I & K, éd. J.L. LEMAITRE et F. VIEILLARD. (N. Henrard).	205
E. POULAIN-GAUTRET, La tradition littéraire d'Ogier le Danois après le XIII ^e siècle. (J.P. Martin).	209
Le Pouvoir au Moyen Âge, dir. C. CAROZZI et H. TAVIANI-CAROZZI. (A. Joris).	441
S. RAGG, Ketzer und Recht. Die weltliche Ketzergesetzgebung des Hochmittelalters unter dem Einfluss des römischen und kanonischen Rechts. (D. Müller).	733
ROBERT DE CLARI, <i>La conquête de Constantinople</i> , éd. bil. J. DUFOURNET. (A. Joris).	199
<i>Robert le Diable</i> , éd. É. GAUCHER. (J.P. Perrot).	741
<i>Le Roman de Gliglois</i> , éd. J.C. LEMAIRE. (N. Laborderie).	180
<i>Le Roman de Guillaume d'Orange</i> , t. 2-3, éd. M. TYSENS, N. HENRARD. (B. Guidot).	711
<i>Li romans d'Athis et Procelias</i> , éd. M.M. CASTELLANI. (P. Logié).	157
M. RUBELLIN, Église et société chrétienne d'Agobard à Valdès. (O. Legendre).	730
M. SCHULZE, Ehrechtsdiskurse. Studien zu <i>König Rother</i> , <i>Partonopier und Meliur</i> , <i>Arabel</i> , <i>Der guote Gêrhart</i> , <i>Der Ring</i> . (N. de Laharpe).	193
F. SCHMIEDER, Die mittelalterliche Stadt. (A. Joris).	197
J. SCHNEIDER, Spätmittelalterlicher deutscher Niederadel. (J.M. Moeglin).	735
C. SIRAT, Writing as Handwork. A History of Handwriting in Mediterranean and Western Culture. (L. Reynhout).	736
F. ŠMAHEL, Die Präger Universität im Mittelalter. (O. Weijers).	737
A Social History of England, 1200-1500, éd. R. HORROX et W.M. ORMROD. (F. Lachaud).	731
T. SOENS, De rentmeesters van de graaf van Vlaanderen. (J.M. Cauchies).	433

Le souvenir des Carolingiens à Metz au Moyen Âge. Le Petit Cartulaire de Saint-Arnoul, coord. M. GAILLARD (P. Toubert).	214
La Suisse occidentale et l'Empire, éd. J.D. MOREROD <i>et al.</i> (J.M. Moeglin).	749
SULPICE SÈVÈRE, <i>Gallus</i> . Dialogues sur les « vertus » de saint Martin, éd. J. FONTAINE, coll. N. DUPRÉ. (P. Toubert).	426
R. TELLIEZ, <i>Per potentiam officii</i> . Les officiers devant la justice dans le royaume de France au XIV ^e siècle. (J.M. Cauchies).	432
H. TÉTREL, <i>La Chanson des Saxons</i> et sa réception norroise. (D. Dalens-Marekovic).	196
La Toscana ai tempi di Arnolfo. Atti del convegno (Colle di Val d'Elsa, 22-24.XI. 2002), éd. C. BASTIANONI <i>et al.</i> (C.M. de La Roncière).	201
Les traductions françaises des <i>Otia imperialia</i> de Gervais de Tilbury par Jean d'Antioche et Jean de Vignay, éd. de la 3 ^e part. par C. PIGNATELLI et D. GERNER. (L. Evdokimova).	755
G. TUGÈNE, L'image de la nation anglaise dans l' <i>Histoire ecclésiastique</i> de Bède le Vénérable. (O. Szerwiniack).	429
ULRICH VON ZATZIKHOVEN, <i>Lanzelet</i> , prés. R. PÉRENNEC. (M. Weinheber).	747
Urkundenbuch des Zisterzienserklosters Alzelle, 1 ^{re} part., éd. T. GRABER. (S. Barret).	751
<i>La Vengeance Fromondin</i> , éd. J.C. HERBIN. (B. Guidot).	187
P. VERDÉS PIJUAN, <i>Per ço que la vila no vage a perdicíó</i> . La gestió del deute públic en un municipi català (Cervera, 1387-1516). (A. Catafau).	743
P. VERDEYEN, Ruusbroec l'Admirable. (G. de Baere).	436
<i>The Voyage of St Brendan</i> , éd. W.R.J. BARRON et G.S. BURGESS. (L. Carruthers).	413
WAUCHIER DE DENAIN, <i>La vie seint Marcel de Lymoges</i> , éd. M. LYNDE-RECCHIA. (M. Szkilnik).	215
U. WEEKES, Early Engravers and their Public. The Master of the Berlin Passion and Manuscripts from Convents in the Rhin-Maas Region, ca 1450-1500. (R. Adam).	000
A.M.L. WILLIAMS, The Adventures of the Holy Grail. A Study of <i>La Queste del Saint Graal</i> . (C. Lachet).	202
A. WINKLER, Le tropisme de Jérusalem dans la prose et la poésie (XII ^e -XIV ^e siècle). (C. Croizy-Naquet).	435
K.A. WINSTEAD, John Capgrave's Fifteenth Century. (L. Carruthers).	753
Der Wolfenbütteler <i>Rapularius</i> . Auswahl edition, dir. H. HÖLZEL-RUGGIU. (J. Meyers).	183

BIBLIOTHÈQUE DU MOYEN ÂGE

The World of Eleanor of Aquitaine, éd. M. BULL et C. LÉGLU.
(A. Chauou). 699

H. ZIMMERMANN, Papstregesten, 911-1024. (J.L. Kupper). 205

ABSTRACTS. 217, 449, 767

OUVRAGES REÇUS À LA RÉDACTION DE LA REVUE. 221, 453, 771

NÉCROLOGIE.

Alexandre MICHA (1905-2007) (J. DUFOURNET). 233

Nelly ANDRIEUX-REIX (1944-2007). (J. DUFOURNET). 783

TABLE DES MATIÈRES. 787