

N° 1.2005 TRIMESTRIEL

TOME CXI

SOMMAIRE

Articles

- 9 C. COOPER-DENIAU, Culture cléricale et motif du « don contraignant ». Contre-enquête sur la théorie de l'origine celtique de ce motif, dans la littérature française du XII^e siècle et dans les romans arthuriens.
- 41 A. WILKIN, *Fratres et canonici*. Le problème de la dissolution de la vie commune des chanoines : le cas de la cathédrale Saint-Lambert de Liège au Moyen Âge.
- 59 B. RIBÉMONT, Arras, le vin, la taverne et le « capitalisme ». Le théâtre profane du XIII^e siècle et la question de l'argent.
- 71 H. FRANCO JÚNIOR, Les « abeilles hérétiques » et le puritanisme millénariste médiéval.
- 95 Cl. EVANS, Le personnage d'Yseut dans le *Tristan* de Bérout et les *Folies de Berne* et d'Oxford : une perspective inspirée par les textes irlandais et gallois.

Bibliographie

- 115 J. DUFOURNET, Le Moyen Âge au cinéma.
- 121 A. JORIS, Retour aux sources (X^e-XV^e siècles).

Comptes rendus

- 133 *Le Roman de Brut*, entre mythe et histoire, éd. Claude LETELLIER et Denis HUË. (L. Mathey).
- 134 *Floriant et Florete*, éd. A. COMBES et R. TRACHSLER. (C. Croizy-Naquet).
- 135 Défendre la ville dans les pays de la Méditerranée occidentale au Moyen Âge, éd. D. LE BLÉVEC. (Chr. Dury).
- 136 La collaboration dans la production de l'écrit médiéval, éd. H. SPILLING. (B.M. Tock).
- 137 *Juden in der deutschen Literatur des Mittelalters*, dir. U. SCHULZE. (Cl. Lecouteux).

- 138 N.B. BLACK, *Medieval Narratives of Accused Queens*. (Cl. Roussel).
- 139 *Les étrangers à la cour de Bourgogne*. (C. Vandeuren-David).
- 140 E. MALEK, Marcin Siennik. *Histoire de Mélusine* (1671), trad. Kr. ANTHOWIAK. (J.J. Vincensini).
- 142 Frédéric Godefroy, dir. Fr. DUVAL. (J. Dufournet).
- 143 *Le Cartulaire de l'abbaye cistercienne de Hautcrêt (fin XII^e siècle)*, éd. A. PAHUD *et al.* (M. Nortier).
- 144 H. GÖTZ, *Lateinisch-Althochdeutsch-Neuhochdeutsches Wörterbuch*. (Cl. Lecouteux).
- 144 *The Cambridge History of Scandinavia*, t. 1, éd. Kn. HELLE. (J.M. Maillefer).
- 145 *Pouvoirs et édilité. Les grands chantiers dans l'Italie communale et seigneuriale*, dir. É. CROUZET-PAVAN. (P. Racine).
- 147 S. GELDSETZER, *Frauen auf Kreuzzügen. 1096-1291*. (J. Richard).
- 148 M. ASENJO GONZÁLEZ, *Espacio y sociedad en la Soria medieval*. (B. Leroy).
- 149 BAUDRI DE BOURGUEIL, *Poèmes*, éd. et trad. J.Y. TILLIETTE, t. 2. (J. Meyers).
- 150 K. POLEJOWSKI, *Geneza i rozwój posiadłości Zakonu Krzyżackiego na terenie Królestwa Francji do połowy XIV wieku*. (M. Olivier).
- 152 *Saint Yves et les Bretons. Culte, images, mémoire (1303-2003)*, dir. J.Chr. CASSARD et G. PROVOST. (B. Merdrignac).
- 154 A. PARAVICINI BAGLIANI, *Le Speculum Astronomiae, une énigme ?* (D. Juste).
- 155 A. SCHUBERT, *Der Stadt Nutz oder Notdurft ? Die Reichsstadt Nürnberg und der Städtekrieg von 1388/89*. (P. Monnet).
- 156 Sh. SASAKI, *Émeraude et jaspé (tome I)*. (É. Gaucher).
- 157 Chr. WICKHAM, *Legge, e pratiche e conflitti. Tribunali e risoluzione delle dispute nella Toscana del XII secolo*. (P. Toubert).
- 159 V. VON KAENEL, *Histoire patrimoniale et mémoire familiale : l'inventaire des archives de la famille Bouvier*. (A. Wilkin).
- 160 J. RITTEY, *Amplification as gloss of two twelfth-century texts. Robert de Boron's Joseph d'Arimathie and Renaut de Beaujeu's Li Biaus Descouneüs*. (R. Wolf-Bonvin).
- 161 *L'histoire des moines, chanoines et religieux au Moyen Âge*. dir. A. VAUCHEZ et C. CABY. (L. Viallet).
- 162 Cl.A. LEES et G.R. OVERING, *Double Agents. Women and Clerical Culture in Anglo-Saxon England*. (P. L'Hermite-Leclercq).
- 164 Kr. HANEY, *The St Albans Psalter. An Anglo-Norman Song of Faith*. (P. L'Hermite-Leclercq).
- 165 J. DUFT, « *Kostbar ist der Tod* ». *Tröstliche Geschichten vom Sterben im mittelalterlichen Galluskloster*. (V. von Büren).

- 166 D. MENJOT, Murcie castillane. Une ville au temps de la frontière. (B. Leroy).
- 168 H. VAN DER VELDEN, The Donor's Image. Gerard Loyet and the Votive Portraits of Charles the Bold. (J. Maquet).
- 169 FÉLIX FABRI, *Les errances de Frère Félix*, t. 1 et 2, trad. J. MEYERS et N. CHAREYRON. (P. Monnet).
- 170 B. WEIFENBACH, *Die Haimonskinder in der Fassung der Aarauer Handschrift von 1531 und des Simmerner Drucks von 1535*. (Ph. Verhelst).
- 173 Les élites nobiliaires dans les Pays-Bas au seuil des Temps modernes. (B. Schnerb).
- 175 J.M. CAUCHIES, Philippe le Beau. (M. Sommé).
- 176 Le Moyen Âge de Gaston Paris, éd. M. ZINK. (J. Dufournet).
- 177 Le Village des Limousins. Études sur l'habitat et la société rurale du Moyen Âge à nos jours, sous la dir. de Jean TRICARD. (W. Steurs).
- 179 Religion et société urbaine au Moyen Âge. Études offertes à J.L. Biget, éd. P. BOUCHERON et J. CHIFFOLEAU. (G. Xhayet).
- 180 R. BORDONE, *Un stato d'animo. Memoria del tempo e comportamenti urbani nel mondo comunale italiano*. (P. Racine).
- 181 La Sibylle, dir. M. BOUQUET et Fr. MORZADEC. (J. Dufournet).
- 181 Texts and the Repression of Medieval Heresy, éd. C. BRUSCHI et P. BILLER. (J. Paul).
- 182 A. LINDER, *Raising Arms. Liturgy in the Struggle to Liberate Jerusalem in the Late Middle Ages*. (J. Richard).
- 183 *El Poder en Europa y América*, éd. E. GARCÍA FERNÁNDEZ. (B. Leroy).
- 184 R. FAJEN, *Die Lanze und die Feder. Untersuchungen zum Liore du Chevalier Errant von Thomas III., Markgraf von Saluzzo*. (A. Strubel).
- 185 Cl. DASLER, *Forst und Wildbann im frühen deutschen Reich*. (A. Joris).
- 186 M. HELLMANN, *Tironische Noten in der Karolingerzeit, am Beispiel eines Persius- Kommentars aus der Schule von Tours*. (M. Smith).
- 187 U. BÄHLER, *Gaston Paris et la philologie romane*. (Ch. Ridoux).
- 190 *Grenzkultur-Mischkultur ?*, dir. R. MARTI. (M. Richartz).
- 191 *Music and Musicians in Renaissance Cities and Towns*, éd. F. KISBY. (Ph. Vendrix).
- 192 *New Medieval Literatures*, t. 6, éd. D. LAWTON *et al.* (L. Carruthers).
- 193 *Gründungsmythen, Genealogien, Memorialzeichen*, éd. G. MELVILLE et K.S. REHBERG. (Cl. Lecouteux).
- 193 C. RAGER, *Dictionnaire des fées et du peuple invisible dans l'Occident païen*. (Cl. Lecouteux).

- 195 R.G. PÄSLER, Deutschsprachige Sachliteratur im Preußenland bis 1500. (M. Olivier).
- 196 W. REICHERT, Lombarden in der *Germania-Romania*. (J. Shatzmiller).
- 197 G. MALACARNE, I signori del cielo. La falconeria a Mantova al tempo dei Gonzaga. (B. van den Abeele).
- 201 NOUVELLES DE LA RECHERCHE.
- 205 ABSTRACTS.
- 207 OUVRAGES REÇUS À LA RÉDACTION DE LA REVUE.

N° 2.2005 TRIMESTRIEL

TOME CXI

SOMMAIRE

Articles

- 229 S. JOYE et A. KNAEPEN, L'image d'Amalasonthe chez Procope de Césarée et Grégoire de Tours : portraits contrastés entre Orient et Occident.
- 259 G.M. ROCCATI, La culture latine d'Eustache Deschamps.
- 275 L. OTIS-COUR, Mariage d'amour, charité et société dans les « romans de couple » médiévaux.
- 293 Chr. FERLAMPIN-ACHER, *Fausse creance, mauvaise loi* et conversion dans *Perlesvaus*.
- 313 E. DABROWSKA, Passeport pour l'au-delà. Essai sur la mentalité médiévale.

Bibliographie

- 339 Fr. RAPP, La révolution hussite. À propos d'un ouvrage récent.
- 343 Chr. DE CRAECKER-DUSSART, Si l'Europe nous était contée...
- 351 P. TOUBERT, L'historiographie italo-normande au XI^e siècle. À propos d'une édition récente.

Comptes rendus

- 355 G. DAVY, Le duc et la loi. Héritages, images et expressions du pouvoir normatif dans le duché de Normandie, des origines à la mort du Conquérant (fin du IX^e siècle-1087) (P. Bauduin).
- 357 Rites of Passage. Cultures of Transition in the Fourteenth Century, ed. N.F. McDONALD, W.M. ORMROD. (L. Carruthers).
- 358 R. KRUG, Reading Families. Women's Literate Practice in Late Medieval England. (L. Carruthers).
- 359 S. CRANE, The Performance of Self. Ritual, Clothing, and Identity During the Hundred Years War. (G. Bartholeyns).

- 362 C.P. HERSHON, *Faith and Controversy: the Jews of medieval Languedoc*. (J. Paul).
- 363 A. STEPHAN-CHLUSTIN, *Artuswelt und Gralswelt im Bild*. (Fl. Bayard).
- 364 PIERRE ABÉLARD, *Collationes*, éd. et trad. J. MARENBOON et G. ORLANDI. (Fr. Beets).
- 365 *Lector et compiler*. Vincent de Beauvais, frère prêcheur. Un intellectuel et son milieu au XIII^e siècle, dir. S. LUSIGNAN et M. PAULMIER-FOUCART. (Fr. Beets).
- 366 L'exotisme dans la poésie épique française. *In memoriam Klára Csürös*, éd. A. KALMÁR. (J. Dufournet).
- 366 Le Rayonnement de *Fierabras* dans la littérature européenne, éd. M. LE PERSON. (J. Dufournet).
- 367 La tierra de Ayala, éd. E. GARCÍA FERNÁNDEZ. (B. Leroy).
- 368 *The Code of Cuenca*, trad. J.F. POWERS. (B. Leroy).
- 369 M. LAGRÉE, N. LEMAITRE, L. PERRIN, C. VINCENT, *Histoire des curés*. (A.J. Bijsterveld).
- 370 J. GLENN, *Politics and History in the tenth Century. The Work and World of Richer of Reims*. (P. Bourgain).
- 371 *The earliest branches of the Roman de Renart*, éd. R.A. LODGE et K. VARTY. (D. Boutet).
- 372 A.M. FINOLI, *Prose di romanzi. Raccolta di studi (1979-2000)*. (P. Moreno).
- 373 M.M. TISCHLER, *Einharts Vita Karoli. Studien zur Entstehung, Überlieferung und Rezeption*. (P. Toubert).
- 376 Ph. CONTAMINE, O. GUYOTJEANNIN et R. LE JAN, *Le Moyen Âge. Le roi, l'Église, les grands, le peuple (481-1514)*. (J.M. Cauchies).
- 377 C. GAULLIER-BOUGASSAS, *La tentation de l'Orient dans le roman médiéval*. (C. Cazanave).
- 380 *The Catalan Rule of the Templars*, éd. et trad. J. UPTON-WARD. (P.V. Claverie).
- 381 *The Experience of Crusading*, t. 1, *Western Approaches*, éd. M. BULL et N. HOUSLEY, t. 2, *Defining the Crusader Kingdom*, éd. P. EDBURY et J. PHILLIPS. (P.V. Claverie).
- 383 Br. GALLAND, *Les authentiques de reliques du Sancta sanctorum*. (J. Dalarun).
- 384 É. HICKS, *La troublante proximité des choses lointaines*. (A. Corbellari).
- 385 G. KLANICZAY, *Holy rulers and blessed princesses*. (Cl. Delacroix-Besnier).
- 386 N. NABERT, *Les larmes, la nourriture, le silence*. (A. Delfosse).

- 387 L. PIERDOMINICI, *La Bouche et le corps. Images littéraires du Quinzième siècle français.* (É. Gaucher).
- 388 B. BOVE, *Dominer la ville. Prévôts des marchands et échevins parisiens de 1260 à 1350.* (H. Dubois).
- 389 D. ROLLASON, *Northumbria, 500-1100. Creation and Destruction of a Kingdom.* (A. Gautier).
- 390 L. KÖRNTGEN, *Königsherrschaft und Gottes Gnade. Zu Kontext und Funktion sakraler Vorstellungen in Historiographie und Bildzeugnissen der ottonisch-frühsalischen Zeit.* (Ph. Depreux).
- 391 G. CROENEN, *Familie en Macht. De familie Berthout en de Brabantse Adel.* (Ph. Godding).
- 394 *Mittelhochdeutsche Minnereden und Minneallegorien der Wiener Handschrift 2796 und der Heidelberger Handschrift Pal. germ. 348,* dir. M. MAREINER, t. 2. (A. Guillaume).
- 395 *Les chemins de La Queste. Études sur La Queste del Saint Graal,* éd. D. HÜE et S. MENEGALDO. (Cl. Lachet).
- 396 St. ANDRIĆ, *The Miracles of St. John Capistran.* (M. Goullet).
- 397 D. ALEXANDRE-BIDON, M.Th. LORCIN, *Le quotidien au temps des fabliaux.* (A. Hartmann-Virnich).
- 399 *Karl der Große in den europäischen Literaturen des Mittelalters. Konstruktion eines Mythos,* dir. Bernd BASTERT. (Cl. Lecouteux).
- 399 W. ACHNITZ, *Babylon und Jerusalem. Sinnkonstituierung im *Reinfried von Braunschweig* und im *Apollonius von Tyrland* Heinrichs von Neustadt.* (Cl. Lecouteux).
- 400 C.H. BERMAN, *The Cistercian Evolution. The Invention of a Religious Order in Twelfth-Century Europe* (P. Henriët).
- 403 *Cîteaux 1098-1998. Rheinische Zisterzienser im Spiegel der Buchkunst.* (X. Hermand).
- 403 Th. DESWARTE, *De la destruction à la restauration. L'idéologie du royaume d'Oviedo-León (VIII^e-XI^e siècles).* (Ph. Josserand).
- 405 *La Normandie et l'Angleterre au Moyen Âge,* dir. P. BOUET et V. GAZEAU. (Fr. Lachaud).
- 407 *The Durham Liber vitae and its context,* éd. D. ROLLASON ET AL. (P. L'Hermite-Leclercq).
- 408 *Les justices de village. Administration et justices locales de la fin du Moyen Âge à la Révolution,* éd. Fr. BRIZAY ET AL. (M.Th. Lorcin).
- 409 J.H. DRELL, *Kinship and Conquest. Family Strategies in the Principality of Salerno during the Norman Period, 1077-1194.* (J.M. Martin).
- 410 P. MCCracken, *The Curse of Eve, the Wound of the Hero. Blood, Gender, and Medieval Literature.* (L. Louison).

- 411 Building Legitimacy, Political Discourses and Forms of Legitimation in Medieval Societies, éd. I. ALFONSO ET AL. (Chr. Mazzoli-Guintard).
- 412 Quellen zur Reichsreform im Spätmittelalter, éd. L. WEINRICH. (J.M. Moeglin).
- 413 E. HLAWITSCHKA, Konradiner-Genealogie, unstatthafte Verwandtenehen und spätottonisch-frühsalische Thronbesetzung. (J.M. Moeglin).
- 414 Documents linguistiques de la Suisse romande, t. 1, éd. E. SCHÜLE † ET AL. (St. Marcotte).
- 415 S. RIZZO, Ricerche sul latino umanistico, t. 1. (J. Meyers).
- 416 *Consilium*. Teorie e pratiche del consigliare nella cultura medievale, dir. C. CASAGRANDE ET AL. (N. Pons).
- 418 Br.B. MEYER, Kastilien, die Staufer und das Imperium. (Fr. Rapp).
- 419 S. KELLY, The New Solomon. Robert of Naples (1309-1343) and Fourteenth-Century Kingship. (J. Shatzmiller).
- 421 ABSTRACTS.
- 423 OUVRAGES REÇUS À LA RÉDACTION DE LA REVUE.
- 431 CORRESPONDANCE.

SOMMAIRE

Articles

- 451 A. JORIS, Le passé lorrain de Jean de Vicktring, abbé de Victoria (Carinthie). Diplomate, légiste et chroniqueur (ca 1270 ?-1345).
- 479 A. REYNDERS, Le *Roman de Partonopeu de Blois* est-il l'œuvre d'un précurseur de Chrétien de Troyes ?
- 503 R. ADAM, La *Vita Landiberti Leodiensis* (ca 1144-1145) du chanoine Nicolas de Liège. Étude sur l'écriture hagiographique à Liège au XII^e siècle.
- 529 C. CHASE, Les prologues du *Lancelot-Graal* dans le manuscrit B.N.F., fr. 112.
- 545 P.V. CLAVERIE, Les débuts de l'ordre du Temple en Orient.

Bibliographie

- 595 J. DUFOURNET, La grandeur de George Chastelain.
- 605 J.L. BIGET, Le *Livre des sentences* de l'inquisiteur Bernard Gui. À propos d'une édition récente.
- 621 Chr. DE CRAECKER-DUSSART, Travaux relatifs à l'histoire du Moyen Âge. 2004.

Comptes rendus

- 641 M. TRANCHANT, Le commerce maritime de La Rochelle à la fin du Moyen Âge. (J. Tricard).
- 642 *Les Séquences de sainte Eulalie*, éd. R. BERGER et A. BRASSEUR. (N. Laborderie).
- 645 Fr. FURLAN, La donna, la famiglia, l'amore tra Medioevo e Rinascimento (Ch.M. de La Roncière).
- 646 U. DÜRIEGL, Die Fabelwesen von St. Jakob in Kastelaz bei Tramin. (Cl. Lecouteux).
- 647 L'abbé Suger, le manifeste gothique de Saint-Denis et la pensée victorine. Actes, éd. D. POIREL (B. Beyer de Ryke).

- 649 Gender in the Early Medieval World. East and West, 300-900, éd. L. BRUBACKER et J.M.H. SMITH. (P. L'Hermite-Leclercq).
- 650 HENRI D'ANDELI, *Les Dits*, éd. A. CORBELLARI. (M. Léonard).
- 652 HENRI D'ANDELI, *Les Dits*, suivis de deux versions du *Mariage des Sept Arts*, trad. et prés. par A. CORBELLARI. (M. Léonard).
- 653 Berns mutige Zeit. Das 13. und 14. Jahrhundert neu entdeckt, éd. R.C. SCHWINGES ; Berns grosse Zeit. Das 15. Jahrhundert neu entdeckt, éd. E.J. BEER ET AL. (O. Richard).
- 655 Chr. PETERSEN, Ritual und Theater. Meßallegorese, Osterfeier und Osterspiel im Mittelalter. (A. Montfort).
- 656 L'espace rural au Moyen Âge. Mélanges R. Durand, éd. M. BOURIN et St. BOISELLIER. (W. Steurs).
- 657 G. ANGELI, Le strade della fortuna. Da Marie de France a François Villon. (Fr. Tho).
- 658 C. ROUX, La Pierre et le seuil. Portails romans en Haute-Auvergne. (B. Van den Bossche).
- 660 Humour, history and politics in late Antiquity and the early Middle Ages, éd. G. HALSALL. (Ph. Depreux).
- 661 FRÉDÉRIC II DE HOHENSTAUFEN, L'art de chasser avec les oiseaux. *De arte venandi cum avibus*, trad. A. PAULUS et B. VAN DEN ABEELE. (Br. Lyon).
- 662 G. SCHMITZ, *De presbiteris criminosis*. Ein Memorandum Erzbischof Hinkmars von Reims über straffällige Kleriker. (P. Toubert).
- 663 Br.J. LEVY, The Comic Text. Patterns and Images in the Old French Fabliaux. (D. Boutet).
- 665 J. FLECKENSTEIN, Rittertum und ritterliche Welt. (J.M. Moeglin).
- 665 Sv. BAGGE, Kings, Politics, and the Right Order of the World in German Historiography c. 950-1150. (J.M. Moeglin).
- 667 K. DYBEL, Être heureux au Moyen Âge, d'après le roman arthurien en prose du XIII^e siècle. (B. Milland-Bove).
- 668 P. GILLI, La Noblesse du droit. Débats et controverses sur la culture juridique et le rôle des juristes dans l'Italie médiévale (XII^e-XV^e siècles). (J.M. Cauchies).
- 669 A.P. TUDOR, Tales of Vice and Virtue. The First Old French *Vie des Pères*. (P. Bretel).
- 670 The Apocryphal Lives of Adam and Eve, éd. Br.O. MURDOCH, J.A. TASIOLAS. (L. Carruthers).
- 671 Fr.L. CHEYETTE, Ermengard of Narbonne and the World of the Troubadours. (P. Chastang).
- 673 England and Europe in the reign of Henry III (1216-1272), éd. Bj.K.U. WEILER et I.W. ROWLANDS. (A. Chauou).

- 674 S. MENEGALDO, Le jongleur dans la littérature narrative des XII^e et XIII^e siècles. (J. Dufournet).
- 676 Mutui e risarcimenti del comune di Treviso (secolo XIII), éd. A. MICHELIN, coll. G.M. VARANINI. (É. Crouzet-Pavan).
- 677 Chemins d'histoire alpine. Mélanges dédiés à la mémoire de R. Devos, éd. M. FOL ET AL. (Chr. De Craecker-Dussart).
- 678 Cl. DENJEAN, Juifs et chrétiens de Perpignan à Puigcerdà, XIII^e-XIV^e s. (B. Leroy).
- 680 THADEUS CIVIS NEAPOLITANUS, *Excidii Aconis gestorum collectio. Ystoria de desolatione et conculcatione civitatis Acconensis et tocius Terre sancte*, éd. R.B.C. HUYGENS ; Id., *Excidium Acconis*. (J. Richard).
- 681 J.P. MARTIN, Orson de Beauvais et l'écriture épique à la fin du XII^e siècle. (J. Dufournet).
- 684 Jean Chapeaville (1551-1617) et ses amis, éd. J. STIENNON, R. HOVEN. (A. Joris).
- 686 P. CSENDES, Philip von Schwaben. Ein Staufer im Kampf um die Macht. (P. Racine).
- 687 K.Fr. KRIEGER, Rudolf von Habsburg. (P. Racine).
- 689 V. SAXER, Saint Vincent, diacre et martyr. Cultes et légendes avant l'an mil. (Fr. Dolbeau).
- 690 La mort écrite. Rites et rhétoriques du trépas au Moyen Âge, éd. E. DOUDET. (M. Santucci).
- 692 Ordonnances de Jean sans Peur, 1405-1419, éd. J.M. CAUCHIES. (B. Schnerb).
- 694 M. ROUSSE, La Scène et les tréteaux. Le Théâtre de la farce au Moyen Âge. (Th. Revol).
- 695 A. HOLTMANN, Juden in der Grafschaft Burgund im Mittelalter. (J. Shatzmiller).
- 696 S. TITTEL, Die *Anathomie* in der *Grande Chirurgie* des Gui de Chauliac. (A. Smets).
- 698 La cathédrale gothique Saint-Lambert à Liège, éd. B. VAN DEN BOSSCHE. (Cl. Gaier).
- 700 Biblioteca agiografica italiana (BAI), sous la dir. de J. DALARUN, L. LEONARDI ET AL. (A.M. Helvétius).
- 701 S. PENTH, Prämonstratenser und Staufer. (P. Henriet).
- 702 St. JANSEN, Wo ist Thomas Becket ? ; H. VOLLRATH, Thomas Becket. Höfling und Heiliger. (P. Henriet).
- 704 Urkundenbuch der Bischöfe und des Domkapitels von Verden, éd. A. MINDERMAN. (J.L. Kupper).
- 705 V. MINET-MAHY, Esthétique et pouvoir de l'œuvre allégorique à l'époque de Charles VI. (N. Labere).

- 706 W. KIRSCH, *Laudes sanctorum*. Geschichte der hagiographischen Versepike vom IV. bis X. Jahrhundert, t. 1. (J. Meyers).
- 707 *Scripturus vitam*. Lateinische Biographie von der Antike bis in die Gegenwart. Festgabe für Walter Berschin zum 65. Geburtstag, éd. D. WALZ. (J. Meyers).
- 708 D. KELLY, Chrétien de Troyes. An Analytic Bibliography. Supplément 1. (M. Thiry-Stassin).
- 709 Th. MEIER, Die Archäologie des mittelalterlichen Königsgrabes im christlichen Europa. (E. Dąbrowska).
- 715 L'Archivio storico del Comune di Cerreto Guidi, éd. V. VESTRI. (Ch.M. de La Roncière).
- 717 ABSTRACTS.
- 719 OUVRAGES REÇUS À LA RÉDACTION DE LA REVUE.
- 729 TABLE DES MATIÈRES.