

TABLE GÉNÉRALE DES MATIÈRES

32^e ANNÉE — 1921

I. — Mémoires.

	Pages.
Bréhier (L.). — L'architecture serbe au moyen âge.....	150
Ferrand (M.). — Origines des justices féodales.....	28
Huet (G.). — Notes d'histoire littéraire ; V. La Chronologie dans l'œuvre de Robert de Boron.....	138
Levillain (L.). — De quelques lettres de Loup de Ferrières.....	193
Lot (F.). — Conjectures démographiques sur la France au ix ^e siècle.....	1,109
Porée (Ch.). — Note sur Pelerin Latinier, premier sénéchal de Beaucuire (1216-1238).....	58
Prinet (M.). — Les armoiries françaises dans le Tournoi de Nantes de Conrad de Wurtzbourg.....	232
Viard (J.). — Philippe VI de Valois ; la succession au trône.....	226

II. — Comptes rendus.

Anglade (J.). — Las leys d'Amors (C. Brunel).....	82
Brandin (L.). — Voy. <i>Les Classiques français du moyen âge</i> .	
Bruchet (M.). — Archives départementales du Nord. Répertoire numérique (H. Jassemin).....	84
Carrière (V.). — Histoire et cartulaire des Templiers de Provins (H. Stein).....	176
<i>Les Classiques français du moyen âge</i> publiés sous la direction de Mario Roques, La chanson d'Aspremont, éd. par L. Brandin ; Gautier d'Aupais, éd. par Ed. Faral ; Bibliographie des Chansonniers français, par A. Jeanroy (G. Huet).....	71
Cohen (G.). — Mystères et Moralités dums. 617 de Chantilly (A. Langfors).....	183
Faral (Ed.). — Voy. <i>Les Classiques français du moyen âge</i> .	
Fliche (Aug.). — Saint Grégoire VII (Paul Fournier).....	233
Jeanroy (A.). — Voy. <i>Les Classiques français du moyen âge</i> .	
Kock (Axel). — Svensk Ludhistoria ; Umlaut und Brechung im alt schwedischen (G. Huet).....	70

Lacger (L. de). — Etats administratifs des anciens diocèses d'Albi, de Castres et de Lavaur (J. de Font-Réaulx).....	247
Langfors (A.). — Un jeu de société du moyen âge ; « Ragemon le Bon » inspirateur d'un sermon en vers (G. Huet).....	185
Levé (A.). — La tapisserie de la reine Mathilde, dite la tapisserie de Bayeux (A. Boinet).....	79
Lindblom (A.). — La peinture gothique en Suède et en Norvège (A. Boinet).....	76
Longnon (A.). — Les noms de lieu de la France ; leur origine, leur signification, leurs transformations. Résumé des conférences faites à l'école pratique des Hautes-Etudes, publié par Paul Marichal et Léon Mirot.....	178
Marichal (P.). — Voy. Longnon.	
Meillon (A.). — Histoire de la vallée de Caunterets (Hautes-Pyrénées), t. I. Les origines. Le Cartulaire de Saint-Savin en Lavedan (Ch. Samaran).....	238
Mirot (L.). — Voy. Longnon.	
Porée (Ch.). — Etudes historiques sur le Gévaudan (L.-H. Labande)...	180
Poupardin (R.). — Recueil des actes des rois de Provence (855-928) (J. de Font-Réaulx).....	72
Régné (J.). — Histoire du Vivarais, t. II (G. Lardé).....	241
Roques (Mario). — Voy. <i>Les Classiques français du moyen âge</i> .	
Stein (H.). — Charles de France, frère de Louis XI (Ch. Samaran)...	186
Tout (T.-F.). — Chapters in the administrative history of mediaeval England. The Wardrobe, the Chamber and the Small Seals (G. Dupont-Ferrier).....	172

III. — Chronique.

Baluze. — Voy. Mollat.	
Barrau-Dihigo (L.). — Etude sur les actes des rois asturiens (R. Poupardin).....	89
Bénaben (J.). — La Commanderie du Nom-Dieu (Ch. Samaran).....	87
Bénac. — Les saints du calendrier diocésain d'Auch (Ch. Samaran)...	253
Boissonnot (H.). — Histoire et description de la Cathédrale de Tours (P. Deschamps).....	106
<i>Les Classiques français du moyen âge</i> . L. Foulet : Petite syntaxe de l'ancien français (C. Brunel).....	94
Clergeac. — Chronologie des archevêques, évêques et abbés de la province ecclésiastique d'Auch (Ch. Samaran).....	86
Cook (A. Stanburrough). — The Old English Elene, Phoenix and Physiologus (G. Huet).....	91
Depoin (J.). — Etudes préparatoires à l'histoire des familles palatines, 2 ^e fasc. (F. Lot).....	255
Diehl (Ch.). — Salonique (A. Boinet).....	101

Foulet (L.). — Voy. <i>Les Classiques français du moyen âge</i> .	
Ganshof (Fr.-L.). — Etude sur l'administration de la justice dans la région bourguignonne, de la fin du x ^e au début du xiii ^e siècle (G. Espinas).....	254
Goyau (G.). — Les étapes d'une gloire religieuse. Sainte Jeanne d'Arc (Ch. Samaran).....	253
Guillon (R.-F.). — François Villon. Les Ballades en jargon du manuscrit de Stockholm, essai de restitution par le D ^r René-F. Guillon, publiées par les soins de K. Sneyders de Vogel (G. Huet)....	90
Hardy. — La cathédrale Saint-Pierre de Lisieux (A. Boinet).....	104
Herzog (Annie). — Die Frau auf den Fürstenthronen der Kreuzfahrerstaaten (J. de Font-Réaulx).....	96
Hourticq (L.). — La Galerie Médicis de Rubens au Louvre (A. Boinet).	101
Houvet (Et.). — Cathédrale de Chartres. Portail sud. xiii ^e siècle (A. Boinet).....	103
Merki (Ch.). — Reims (A. Boinet).....	103
Michel (Ed.). — Hôtels de ville et beffrois de Belgique (A. Boinet)....	103
Mirot (L.). L'Hôtel et les collections du connétable de Montmorency (Ch. Samaran).....	251
Mollat (G.). — Stephanus Baluzius. Vitae paparum Avenionensium. Nouvelle édition, revue par G. Mollat (L. Auvray).....	191
Mörner (Marianne). — Le Purgatoire de Saint Patrice du fonds français de la Bibl. Nat. n ^o 25545 (C. Brunel).....	95
Nicolle (M.). — Le Musée de Rouen. Peintures (A. Boinet).....	100
Oheix (A.). — Etudes d'histoire bretonne (R. Latouche).....	99
Pelster (R. P. Fr.). — Kritische Studien zum Leben und zu den Schriften Alberts des Grossen (J. de Font-Réaulx).....	96
Pilon (Ed.). — Villes du Laonnois et d'Ile-de-France (A. Boinet).....	103
Réau (L.). — Colmar (A. Boinet).....	102
Reproductions de dessins de maîtres du xv ^e au xix ^e siècle. 1 ^{re} série. Collection Jean Masson (A. Boinet).....	106
Roussel (Jules). — Le Musée de sculpture comparée du Trocadéro (A. Boinet).....	100
Sneyders de Vogel. — Voy. Guillon.	
Soyer (J.). — Actes des souverains antérieurs au xiv ^e siècle conservés dans les Archives départementales du Loiret (J. de Font-Réaulx).	95
Steenstrup (J.). — L'origine des chansons populaires danoises (G. Huet).....	93
Tosi (M.). — Bullaria e bullatores della cancellaria pontificia (A. de Bouïard).....	98
Valente (Angela). — Margherita de Durazzo (A. de Bouïard).....	98
Van Kalcken (G.). — Peintures ecclésiastiques du moyen âge [en Hollande] (A. Boinet).....	105
Van Tieghem (P.). — Ossian et l'Ossianisme dans la littérature européenne au xviii ^e siècle (G. Huet).....	90

Vernier (J.-J.). — Recueil de fac-similés de chartes normandes (M. Prou).....	97
Walberg (E.). — Date et source de la Vie de saint Thomas de Cantorbery par Benet, moine de Saint-Alban. — Sur l'authenticité de la vie de saint Thomas le martyr, par Guernes de Pont-Sainte-Maxence. — Etude sur un poème relatif à un miracle de saint Thomas de Cantorbery (G. Huet).....	92

IV. — Bibliographie.

F. de Vaux. — Livres nouveaux et périodiques ; supplément avec tables spéciales	1 à LXIV
---	----------