

SOMMAIRE

Articles

- 269 J. HAEMERS, Un miroir à double face : les chroniques de Jean Molinet et de Nicolas Despars. La lutte discursive entre centralisme et constitutionnalisme dans le cadre de la révolte brugeoise de 1488.
- 301 J.C. HERBIN, *Renaut de Montauban*. Fragments des Archives municipales de Metz (me).
- 329 P. BRUYÈRE, Le *Martyre de saint Lambert* du « diptyque Palude » et les cérémonies de 1489 à la cathédrale de Liège.
- 369 D. HÛE, Le *Jeu de saint Nicolas* : questions d'argent.
- 387 G. DOCQUIER, Le document autographe, une « non-réalité » pour l'historien ? Quelques réflexions sur les traces écrites autographes à la fin du Moyen Âge et à l'aube des Temps modernes.
- 411 C. SOUSSEN, La justice royale et les juifs dans l'espace aragonais, quels enjeux ?

Bibliographie

- 433 X. LEROUX, À propos de la nouvelle édition du *Mystère de saint Clément de Metz*.

Comptes rendus

- 441 M. KANSTEINER, Die Sagbarkeit der Helden. Jeanne d'Arc in Quellen des 15. und Filmen des 20. Jahrhunderts (P. Contamine).
- 442 Le don et le contre-don, éd. L. FAGGION e.a. (J. Dumont).
- 443 Heilsspiegel. *Speculum humanae salvationis* (L. Lam).
- 444 BERNARD DE CLAIRVAUX, *Sermons variés*, éd. J. LECLERCQ e.a. (P. Toubert).
- 446 JEAN DAMASCÈNE, *La foi orthodoxe*, t. 1, chap. 1-44 ; t. 2, chap. 45-100, éd. B. KOTTER e.a. (P. Toubert).
- 447 C. ESTEPA DíEZ, *Las Behetrías castellanas* (P. Josserand).

- 448 M.Á. LADERO QUESADA, *Ciudades de la España medieval* (J.M. Cauchies).
- 449 *Le Romanz du reis Yder*, éd. et trad. J.C. LEMAIRE (C. Ferlampin-Acher).
- 451 E. HLAWITSCHKA, *Die Ahnen der hochmittelalterlichen deutschen Könige*, t. 2, 1137–1197 (O. Guyotjeannin).
- 451 Cacher, se cacher au Moyen Âge, éd. C. THOMASSET e.a. (A. Vélissariou).
- 453 MAÎTRE ECKHART, *L'œuvre des Sermons*, trad. J. DEVRIENDT (F. Delmas-Goyon).
- 454 L'hagiographie mérovingienne à travers ses réécritures, éd. M. GOULLET e.a. (K. Krönert).
- 455 A.M. FLAMBARD HÉRICHER, *Scribla. La fin d'un château d'origine normande en Calabre* (A. Peters-Custot).
- 459 R.V. TURNER, *Eleanor of Aquitaine* (U. Vones-Liebenstein).
- 460 Histoire et archéologie des sociétés de la vallée de l'Èbre (VII^e–XI^e siècles), éd. P. SÉNAC (C. Masson).
- 461 Le Moyen Âge par le Moyen Âge, même. Réception, relectures et réécritures des textes médiévaux dans la littérature française des XIV^e et XV^e siècles, éd. L. BRUN e.a. (M. Guéret-Laferté).
- 462 Occident et Orient, IX^e–XV^e siècles. Histoire et Archéologie, éd. R.H. BAUTIER e.a. (P.V. Claverie).
- 463 J.H. ARNOLD, *What is Medieval History?* (C. De Craecker-Dussart).
- 465 Les mystères de la procession de Lille, éd. A.E. KNIGHT, t. 3–5 (K.J. Ritch).
- 468 Arte, cultura e religione in Santa Giulia, éd. G. ANDENNA (S. Joye).
- 469 Die Papsturkunden des Hauptstaatsarchivs Dresden, t. 1, 1^{re} part., éd. T. GRABER (S. Barret).
- 470 L. FRANZ, *Wahre Wunder. Tiere als Funktions- und Bedeutungsträger in mittelalterlichen Gründungslegenden* (M. Schmitz).
- 471 Historische Narratologie – Mediävistische Perspektiven, éd. H. HAERLAND e.a. (A. Guillaume).
- 473 *Saints and their Lives on the Periphery. Veneration of Saints in Scandinavia and Eastern Europe*, éd. H. ANTONSSON e.a. (C. Péneau).
- 475 Le Silence du cloître, l'exemple des saints, éd. F. MEYER e.a. (B. Sère).
- 476 P. COSS, *The Foundations of Gentry Life. The Multons of Frampton and their World* (F. Lachaud).
- 477 *Records, Administration and Aristocratic Society in the Anglo-Norman Realm*, éd. N. VINCENT (F. Lachaud).
- 479 *Der Codex Manesse und die Entdeckung der Liebe*, éd. M. EFFINGER e.a. (K. Ueltschi).

- 480 Lire Aristote au Moyen Âge et à la Renaissance. Réception du traité *Sur la génération et la corruption*, éd. J. DUCOS e.a. (M. Lejbowicz).
- 482 *La Prise de Cordres et de Seville*, éd. M. DEL VECCHIO-DRION ; *Ibid.*, trad. ID. (J.C. Vallecalle).
- 483 H. SCHÜCK, Rikets råd och män. Herredag och råd i Sverige 1280–1480 (J.M Maillefer).
- 485 Lérins, une île sainte de l'Antiquité au Moyen Âge, éd. Y. CODOU e.a. (L. Viallet).
- 486 R. KHAITZINE, La petite histoire et la légende de Robin des Bois (R. Clouet).
- 487 O. BRUAND, Les origines de la société féodale. L'exemple de l'Autunois (M. Lamy).
- 489 Performance, Drama and Spectacle in the Medieval City. Essays in Honour of Alan Hindley, éd. C. EMERSON e.a. (X. Leroux).
- 490 T.C. MOSER JR, A Cosmos of Desire. The Medieval Latin Erotic Lyric in English Manuscripts (J. Meyers).
- 491 E. PÉREZ RODRÍGUEZ, *Vita Didaci*, poema sobre el fundador de Benevívere (J. Meyers).
- 492 Mittelalterliches Denken. Debatten, Ideen und Gestalten im Kontext, éd. C. SCHÄFER e.a. (O. Weijers).
- 493 La gobernanza de la ciudad europea en la Edad Media, éd. J.Á. SOLÓRZANO TELECHEA e.a. (C. Becchia).
- 494 A.J.A. BIJSTERVELD, *Do ut des*. Gift Giving, *Memoria*, and Conflict Management in the Medieval Low Countries (B. Roest).
- 495 *La Chanson d'Antioche*, éd. B. GUIDOT (J.C. Herbin).
- 497 *Expertus sum*. L'expérience par les sens dans la philosophie naturelle médiévale, éd. T. BÉNATOUÏL e.a. (M. Roch).
- 498 K.A. LOPRETE, Adela of Blois, Countess and Lord (B. Lemesle).
- 499 U. BRUCHHOLD, Deutschsprachige Beichten im 13. und 14. Jahrhundert (É. Lassel).
- 501 Le Récit exemplaire (1200–1800), éd. V. DUCHÉ e.a. (P. Di Luca).

503 ABSTRACTS.

507 OUVRAGES REÇUS À LA RÉDACTION DE LA REVUE.