

## SOMMAIRE

Prof. ENZO PACI, <i>Attualità di Husserl</i> . . . . .	5
M. Jean PATOČKA, <i>La doctrine husserlienne de l'intuition eidétique et ses critiques récents</i> . . . . .	17
Prof. Emmanuel LEVINAS, <i>Intentionnalité et Sensation</i> . . . . .	34
M. Rudolf BOEHM, <i>La phénoménologie de l'histoire</i> . . . . .	55
M <sup>lle</sup> Antonella GUARALDI, <i>La modificazione di Neutralità come epochè naturale</i> . . . . .	74
Prof. Alphonse DE WAELHENS, <i>Linéaments pour une problématique du délire</i> . . . . .	107
<i>La Fenomenologia in Italia</i>	
I. <i>Lo sviluppo storico</i> di Carlo SINI . . . . .	125
II. <i>Bibliografia degli Studi husserliani in Italia 1960-1964</i> , di Enzo DE LELLIS . . . . .	140
MM. Gerhard MASCHKE et Iso KERN, <i>Husserl-Bibliographie</i> . . . . .	152

## ANALYSES ET COMPTES RENDUS

<i>The Sacred Books of the East</i> (Karlo OEDINGEN). — Heinrich ZIMMER, <i>Indische Sphären</i> (Karlo Oedingen). — G. MORPURGO-TAGLIABUE, <i>I processi di Galileo e l'epistemologia</i> (Karlo Oedingen). — D. P. WALKER, <i>The Decline of Hell</i> (E. Griffin). — Lia FORMIGARI, <i>L'estetica del gusto nel settecento inglese</i> (E. Griffin). — Artur ARDAO, <i>La filosofia polémica de Feijóo</i> (P. Van Bever). — L. KELKEL et R. SHÉRER, <i>Husserl, sa vie, son œuvre avec un exposé de sa philosophie</i> (Karlo Oedingen). — V. KRAFT, <i>Rationale Moralbegründung</i> (Karlo Oedingen). — Jacques GUILLERME, <i>L'atelier du temps, essai sur l'altération des peintures</i> (Monique Dupont) . . . . .	202
---	-----

OUVRAGES REÇUS . . . . . 222

REVUE DES REVUES . . . . . 227

LA VIE PHILOSOPHIQUE . . . . . 245

## SOMMAIRE

Prof. Gilles G. GRANGER, <i>Objet, structures et significations</i> . . . . .	251
Prof. André MARTINET, <i>Structure et langue</i> . . . . .	291
Prof. ENZO PACI, <i>Il senso delle strutture in Lévi-Strauss</i> . . . . .	300
Prof. N. MOULOUD, <i>La logique des structures et l'épistémologie</i> . . . . .	314
Prof. I. PRIGOGINE, <i>Quelques remarques sur la structure de la physique</i> . . . . .	335
Prof. Albert DALCQ, <i>Structure germinale et Morphogénèse animale</i> . . . . .	342
Prof. Pierre FRANCASTEL, <i>Art, forme, structure</i> . . . . .	361
M <sup>me</sup> Gisèle BRELET, <i>Musique et structure</i> . . . . .	387
Prof. Gillo DORFLES, <i>Pour ou contre une esthétique structuraliste ?</i> Traduction de Pierre VAN BEVER . . . . .	409
M <sup>lle</sup> Antonella GUARALDI, <i>Per un surrealismo logico</i> . . . . .	442

## ANALYSES ET COMPTES RENDUS

<i>L'histoire, science humaine du temps présent</i> (Revue de Synthèse) (S. Gillet). — John Stuart MILL, <i>L'Utilitarisme</i> , trad. nouvelle par Georges Tanesse (P. D.). — N. ROTENSTREICH, <i>History and Time, A critical Examination of R. G. Collingwood's Doctrine ex Scripta Hierosolymitana</i> (S. Gillet). — Alain GUY, <i>Les philosophes espagnols d'hier et d'aujourd'hui. I. Epoques et auteurs II. Textes choisis</i> (P. D.). — Emilio ESTIU, <i>De la vida a la existencia en la filosofia contemporanea, Trabajos e investigaciones</i> (Pierre Van Bever). — Alph. DE WAELEHENS, <i>Phénoménologie et Vérité</i> (Nicole Rutten). — M. A. VIROSORO, <i>La Intuición metafísica</i> (P. D.). — Cl. LÉVI-STRAUSS, <i>Elogio dell'antropologia</i> (Carlo Sini). — C. G. JUNG, <i>Zwei Schriften über Analytische Psychologie</i> (Karlo Oedingen, Köln). — <i>Antologia del pensamiento social y político de America latina</i> (Pierre Van Bever). — Antonella GUARALDI, <i>Fenomenologia della libertà</i> (Pierre Van Bever). — <i>La psychagogie est-elle une science d'initiation à la mort ?</i> (Robert George, Univ. de Liège) . . . . .	449
--	-----

OUVRAGES REÇUS . . . . .	463
--------------------------	-----

REVUE DES REVUES . . . . .	470
----------------------------	-----

LA VIE PHILOSOPHIQUE . . . . .	491
--------------------------------	-----

TABLE DES MATIÈRES DU TOME XIX.	495
---------------------------------	-----

(Boulevard de France)

## SOMMAIRE

Prof. Henri GOUBIER, <i>Lettres inédites de Maine de Biran à Ampère</i> . . . . .	3
Prof. F. C. T. MOORE, <i>Maine de Biran and Pestalozzi : some unpublished letters</i> . . . . .	27
Prof. Aimé FOREST, <i>L'intériorité biranienne</i> . . . . .	53
Prof. Dimitri VOUTSINAS, <i>Maine de Biran (1766-1824), fondateur de la psychologie française</i> . . . . .	69
Prof. Henri GOUBIER, <i>Expérience religieuse et philosophie dans la pensée de Maine de Biran</i> . . . . .	90
Prof. Michelangelo GHIO, <i>Biran interprete di Leibniz</i> . . . . .	117
<b>OUVRAGES REÇUS</b> . . . . .	141
<b>REVUE DES REVUES</b> . . . . .	146
<b>LA VIE PHILOSOPHIQUE</b> . . . . .	161

[Table des matières du tome XX (1966)  
bound at back of no. 78]

# Revue internationale de Philosophie

REVUE TRIMESTRIELLE

Vingtième année. — N° 76-77

1966, Fasc. 2-3

## SOMMAIRE

Prof. André ROBINET, <i>Le « Discours de métaphysique » dans la vie de Leibniz</i> . . . . .	165
Prof. Erich HOGSTETTER, <i>Leibniz-Interpretation</i> . . . . .	174
Prof. Maurice LEROY, <i>Les curiosités linguistiques de Leibniz</i> . . . . .	193
Prof. William KNEALE, <i>Leibniz and the Theory of Language</i> . . . . .	204
Prof. Michel SERRES, <i>Etablissement, par nombres et figures, de l'Harmonie préétablie</i> . . . . .	216
Prof. Richard H. POPKIN, <i>Leibniz and the French Sceptics</i> . . . . .	228
Prof. Milič ČAPEK, <i>Leibniz's Thought Prior to the Year 1670: from Atomism to a Geometrical Kinetism</i> . . . . .	249
Prof. A. BAYART, <i>Leibniz et les antinomies en droit</i> . . . . .	257
Prof. Pierre COSTABEL, <i>Contribution à l'étude de l'offensive de Leibniz contre la philosophie cartésienne en 1691-1692</i> . . . . .	264

## VARIÉTÉ

M <sup>lle</sup> Nicole RUTTEN, <i>Pour une Raison dialectique : un test (à propos de F. GONSEYH : Le problème du temps)</i> . . . . .	288
--	-----

OUVRAGES REÇUS . . . . .	296
--------------------------	-----

REVUE DES REVUES . . . . .	301
----------------------------	-----

LA VIE PHILOSOPHIQUE . . . . .	315
--------------------------------	-----

Activités de la Société belge de Philosophie (1959-1960, 1960-1961, 1961-1962, 1962-1963, 1963-1964, 1964-1965)	318
---	-----

## SOMMAIRE

Prof. Hugo BERGMAN, <i>Franz Brentano</i> . . . . .	349
Prof. F. MAYER-HILLEBRAND, <i>Franz Brentano Einfluß auf die Philosophie seiner Zeit und Gegenwart</i> . . . . .	373
Prof. Roderick M. CHISHOLM, <i>Brentano's Theory of Correct and Incorrect Emotion</i> . . . . .	395
M <sup>lle</sup> LUCIE GILSON, <i>Science et Philosophie selon F. Brentano</i> . . . . .	416
Prof. JAN SRZEDNICKI, <i>Some Elements of Brentano's Analysis of Language and their Ramifications</i> . . . . .	434
Prof. D. B. TERRELL, <i>Brentano's Argument for Reismus</i> . . . . .	446
Prof. TADEUSZ KOTARBIŃSKI, <i>Franz Brentano comme réiste</i> . . . . .	459
J. C. M. BRENTANO, <i>The Manuscripts of Franz Brentano</i> . . . . .	477
Rudolf FISCHER, <i>A Recent Contribution of Brentano's Studies: Franz Brentano's Philosophy of Evidenz</i> . . . . .	483

## VARIÉTÉ

Prof. E. DUPRÉEL, <i>L'origine de la connaissance</i> . . . . .	485
---	-----

<b>OUVRAGES REÇUS</b> . . . . .	490
---------------------------------	-----

<b>REVUE DES REVUES</b> . . . . .	494
-----------------------------------	-----

<b>LA VIE PHILOSOPHIQUE</b> . . . . .	506
---------------------------------------	-----

<b>TABLE DES MATIÈRES DU TOME XX (1966)</b> . . . . .	510
---	-----