

# Inhalt

<b>Zitierweise der Werke Schopenhauers</b> .....	S. 9
<b>Vorwort</b>	
Von Matthias Koßler (Mainz) und Ortrun Schulz (Hannover) .....	S. 11
<b>Quellen und Dokumente</b> .....	S. 13
Nietzsches erste Begegnung mit Schopenhauer im Lichte eines bisher unveröffentlichten Manuskriptes aus seiner Bonner Studienzeit	
Von Konstantin Broese (Mainz) .....	S. 13
<b>Abhandlungen</b> .....	S. 31
Schopenhauer, Gracián und die Form des Aphorismus	
Von Sebastian Neumeister (Berlin) .....	S. 31
„Sich selbst überlassen ist die Natur des Menschen ein Leben der Widerwärtigkeit und Angst.“ – Zur Gemeinsamkeit der Erfahrung des Lebens bei Schelling, Schopenhauer und Nietzsche und zu den Unterschieden ihrer Bewältigung	
Von Anatol Schneider (Berlin) .....	S. 47
<b>Schopenhauer und Thomas Mann</b> .....	S. 73
Schopenhauer und Nietzsche im <i>Zauberberg</i> : Eine „transscendentale Auffassung“ oder radikale Metaphysikkritik?	
Von Manfred Kugelstadt (Trier) .....	S. 73

Politische Distanz. Zur Schopenhauer-Rezeption Thomas Manns in den Jahren der Emigration Von Julia Schöll (Bamberg).....	S. 109
<b>Schopenhauer in Rußland</b> .....	S. 131
Schopenhauer in Rußland. Grundzüge der Rezeption und Forschungsaufgaben Von Peter Thiergen (Bamberg).....	S. 131
Bemerkungen zum Einfluß Schopenhauers auf Lev Tolstojs Roman <i>Anna Karenina</i> Von Holger Siegel (Wachtberg-Villiprott) .....	S. 167
Von Toulon bis Ceylon – Schopenhauers und Čechovs Reiseaufzeichnungen Von Mathias Weber (Frankfurt am Main).....	S. 179
<b>Dokumentation zum Essay-Wettbewerb der Schopenhauer-Gesellschaft: Schopenhauer und die moderne Hirnforschung</b> .....	S. 191
Die Bedeutung Schopenhauers für das moderne Bild des Menschen oder Zwischen Willensmetaphysik und moderner Neurobiologie Von Daniel Schubbe (Oldenburg).....	S. 191
Schopenhauers „Gehirnparadox“ Von Dirk Göhmann (Düsseldorf) .....	S. 211
Die Bedeutung der Philosophie Schopenhauers im Lichte der modernen Gehirnforschung Von Andrea Hampel (Bern) .....	S. 231

<b>Rezensionen</b> .....	S. 253
ORTRUN SCHULZ: <i>Schopenhauers Kritik der Hoffnung</i> Von Friedhelm Decher, Wenden-Ottfingen.....	S. 253
MARGOT FLEISCHER: <i>Schopenhauer</i> Von Roswitha Dörendahl, Berlin.....	S. 257
ARTHUR SCHOPENHAUER: <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i> Von Domenico M. Fazio, Lecce, Italien.....	S. 265
CAROLA STERN: <i>Alles, was ich in der Welt verlange.</i> <i>Das Leben der Johanna Schopenhauer</i> Von Ludger Lütkehaus, Freiburg.....	S. 269
MONICA LIBELL: <i>Morality Beyond Humanity.</i> <i>Schopenhauer, Grysanowski, and Schweitzer on Animal Ethics</i> Von Wolfgang Weimer, Duisburg.....	S. 271
NICOLETTA DE CIAN: <i>Redenzione, colpa, salvezza.</i> <i>All'origine della filosofia di Schopenhauer</i> Von Peter Welsen, Trier.....	S. 277
DIETER BIRNBACHER, ANDREAS LORENZ, LEON MIODONSKI (Hg.): <i>Schopenhauer im Kontext.</i> <i>Deutsch-polnisches Schopenhauer-Symposium 2000</i> Von Jean-Claude Wolf, Fribourg, Schweiz.....	S. 281
<b>Schopenhauer-Bibliographie</b> .....	S. 287
Bibliographie 2002, bibliographische Notizen Von Margit Ruffing (Mainz).....	S. 287
<b>Berichte</b> .....	S. 297
Bericht über die Arbeit des Schopenhauer-Archivs im Jahre 2003 Von Jochen Stollberg (Frankfurt am Main).....	S. 297

Die Restaurierung der Daguerreotypien aus dem  
Schopenhauer-Archiv  
Von Jochen Stollberg (Frankfurt am Main) ..... S. 299

**Adressen der Autoren** ..... S. 309