

ANTEMNAE

"sapientiam diligere"

Comitato di Redazione

Alba della Fazia Amoia

Giuseppe Del Re

Eugenio Filippello

Bettina L. Knapp

Mauro Quercioli

RITA LEVI MONTALCINI	La scoperta del Nerve Growth Factor	3
CSILLA BERTHA	Making visible: Zoltán Bertha's transformation of Hungarian folk symbols into painting	17
PATRICK BRADY	Tears of tenderness, the milk of indifference, and the blood of despair: seduction and caprice in two Musset plays	36
NICOLO' G. BRANCATO	Cambi di gentilizio e tipologie dedicatorie all'interno della famiglia romana: La Cisalpina	52
JUDY PFAU COCHRAN	Andrée Chedid: poet of flesh and destiny	93
CRISTINA CORRADETTI	Galeria: il nome e la storia	104
RENÉE LINKHORN	La poésie en Belgique francophone : Monique Thomassetie et "L'invisible qui nous garde"	119

ANDREA MARIANI	"The disquieting muses": la statua come perturbante nella letteratura americana	143
RENÉE MARTINOFF	Historique de Vézénobres: un patrimoine médiéval en France dans le Département du Gard (Languedoc-Roussillon)	170
SILVIA RIZZI	1958: la commemorazione di Gerardo Guerrieri nel centenario della nascita di Eleonora Duse. L'inizio di un incontro artistico	175
SHARON SPENCER	The enduring love of Anaïs Nin for Otto Rank	217
RICHARD POATE STEBBINS	"Thank God this work is accomplished!" "Gott sei Dank, dass diese Arbeit vollendet ist!" Letters from Wilhelm Gericke to Henry Lee Higginson, 1885, from the Archives of the Boston Symphony Orchestra	232