

INDICE GENERAL

INTRODUCCION GENERAL

Págs.

I.—Etapas de una peregrinación 3

La sierva de los siervos de Dios.—Cultura clásica.— Dos ciudades y dos amores.—La incanta avecilla.—Descubre la luz interior.—Me desperté en vuestros brazos.—El Mediador.—Conversión cristiana.—Milagro de amor.

II.—La vida de siempre 25

El ideal monástico.—Sacerdote de Cristo.—Legado de los pobres.—El Hombre-Palabra.—El polemista.—El guía y pastor.—Constitución orgánica de San Agustín.

III.—El universo agustiniano 40

Optimismo metafísico.—*Modus, mensura*.—Forma, especie, número.—Peso, deleite, orden.—Causalidad secundaria.—Sentido del mundo

IV.—El enigma del hombre 58

¿Qué soy yo, Dios mío?—Unión substancial.—El alma.—Imagen de Dios.—San Agustín y Kant.—Mi amor es mi peso.—Libertad y libre albedrío.

V.—El problema de Dios 73

Senderos divinos.—Tres errores.—La Forma de las formas.—La escala de los bienes.—La luz eterna.

VI.—El creador de la teología occidental 88

Méritos de San Agustín.—Razón y fe.—Buscando un camino.—Por la Iglesia a Cristo.—*Theologia mentis et cordis*.—Grados del conocimiento.—La tradición.—Especulación de los misterios.—La sabiduría.—Teología kerigmática.

	<i>Págs.</i>
VII.—Padre espiritual del Occidente	111
Carácter de la espiritualidad agustiniana.— <i>Eros y ágape</i> .— Tres formas de vida.—El Mediador.—Vestido de lana y lino.— Purgación, iluminación y unión.—Luz interior.—Elevaciones.— La divina presencia.—San Agustín y la contemplación.	
VIII.—Propagandista de la cultura religiosa	135
Manjar es la verdad.—Leche y pan.—Progreso cultural.—Bús- queda y hallazgo.—Un manual de formación cultural cristiana.	
IX.—En defensa del hombre	147
Errores de Pelagio.—Paladín del humanismo.—Frutos de la redención.—El hombre nuevo.—La gracia.—La gracia y el libre albedrío.—La gracia y los valores humanos.	
X.—El cuerpo místico de Cristo	164
El partido donatista.—Cristo en la Iglesia.—Rasgos de la Es- posa.—Por la Iglesia a Cristo.—Madre nuestra.—Castillo de la fe.	
XI.—Las <i>Confesiones</i> o el genio religioso de San Agustín	176
El libro de las epifanías del Señor.—Estructura de la concien- cia religiosa.—Buscando a Dios por el cielo interior.—Sois la Verdad.—El orden.—La conversión.—Tarde os amé.—Tierra hu- mana.—El corazón inquieto.—Enigma del ser humano.—Reden- ción.—Atmósfera de las <i>Confesiones</i> .—Pavor y amor.—Culpa y arrepentimiento.	
XII.—Los libros acerca de la Trinidad y la filosofía del espíritu	211
Buscando a Dios en su imagen.—La desnudez.—Mundo inter- ior.— <i>Verbum Cordis</i> .—Dos errores modernos.—La circularidad del espíritu.	
XIII.—La <i>Ciudad de Dios</i> o la dialéctica de la Historia	229
El libro-floresta.—El providencialismo.—El mal en la histo- ria.—Poema inefable.—Curso de la <i>Ciudad de Dios</i> .—Los dos amores.—Cristo en la Historia.—Valor del cristianismo.—El anhelo de la paz.—Historia de Roma.	
XIV.—San Agustín, genio de Europa	252
Una caprichosa ecuación.—Unidad de contrastes.—Orfebre de ideas.—La herencia agustiniana.—La escolástica y la mística.— En la Edad Moderna.—En nuestro tiempo.	
XV.—El mensaje actual de San Agustín	277
Hombre moderno y antimoderno.— <i>Ubi inveni veritatem</i> .	

	<i>Págs.</i>
XVI.—Bibliografía agustiniana	284

Actualidad de San Agustín.—Algunas fuentes bibliográficas.—Nuevos textos agustinianos.—Cuestiones críticas y textuales.—Traducciones, comentarios, antologías.—Evolución espiritual y conversión.—Monacato y regla.—Algunas fuentes del pensamiento agustiniano.—Filosofía: problemas generales.—Estudios sistemáticos.—Problemas del conocimiento.—Psicología.—La libertad.—Concepción del mundo.—Existencia y atributos de Dios.—Ética y estudios sociales y políticos.—Filosofía de la historia.—Ideas pedagógicas y estéticas.—Sagrada Escritura.—Apologética, eclesiología, misionología.—Doctrina teológica: característica general y autoridad de San Agustín.—Obras sistemáticas.—Trinidad, creación, escatología.—Orden sobrenatural y gracia.—Cristología y mariología.—Sacramentos.—Polémica teológica.—Teología moral.—Teología espiritual.—Catequesis.—Retórica, elocuencia, estilo.—*Confesiones*.—*Ciudad de Dios*.—Miscelánea.—Influjo agustiniano.

VIDA DE SAN AGUSTIN ESCRITA POR SU DISCIPULO SAN POSIDIO

San Posidio, primer biógrafo de San Agustín	349
PRÓLOGO	359
I.—Nacimiento, conversión y bautismo de San Agustín	361
II.—A los treinta y tres años, dejando todo, hace propósito de servir a Dios	363
III.—Retiro del Santo. Consigue una conversión	363
IV.—Es ordenado sacerdote	365
V.—Funda un monasterio, y Valerio, obispo, le autoriza para predicar al pueblo la palabra divina	365
VI.—Disputa con Fortunato, maniqueo	367
VII.—Libros y tratados de San Agustín contra los herejes.	369
VIII.—Es nombrado obispo y lo consagra Megalio, primado de Numidia	371
IX.—Lucha con los donatistas	373
X.—El furor de los circunceliones	373
XI.—Progresos de la Iglesia católica por obra de San Agustín.	375
XII.—Por un error del conductor evita las asechanzas enemigas. Muchas pecuniarias a los herejes	377
XIII.—Apostolado en favor de la paz de la Iglesia	379
XIV.—Victoria del Santo sobre Emérito, obispo donatista ...	381
XV.—Por una digresión del predicador se convierte un comerciante	383
XVI.—Descúbreanse las torpezas de los maniqueos. La conversión de Félix	385

XVII.—Controversias con Pascencio, conde arriano, y con Maximino, obispo de la misma secta	385
XVIII.—Debates con los pelagianos y labor de San Agustín en favor de la Iglesia	389
XIX.—Cómo San Agustín administraba justicia, dando a los litigantes consejos de vida eterna	391
XX.—Intercede por los reos ante los jueces	393
XXI.—Espíritu con que acostumbraba asistir a los concilios	395
XXII.—Vestuario y mesa de San Agustín	395
XXIII.—Administración de los bienes eclesiásticos	397
XXIV.—Legados y donaciones a la Iglesia. Ansias de verse libre de los cuidados temporales	399
XXV.—Disciplina doméstica. Penas contra el juramento ...	401
XXVI.—El trato con las mujeres	403
XXVII.—Visitas a enfermos. Un dicho de San Ambrosio ...	405
XVIII.—Últimas publicaciones de San Agustín. La irrupción de los bárbaros y el cerco de Hipona	407
XXIX.—Última enfermedad del Santo	411
XXX.—Aconseja a los obispos que no se retiren de las ciudades invadidas por los bárbaros	413
XXXI.—Muerte y sepultura de San Agustín	427
Notas a la Vida de San Agustín	431

APÉNDICES:

I.—Datos cronológicos más importantes de la vida de San Agustín	440
II.—Actividad literaria de San Agustín	442
III.—Cuadro cronológico de sus obras	446
IV.—Una jornada sacerdotal	450

INTRODUCCION A LOS DIALOGOS

I.—La escondida senda.—Ocupaciones de San Agustín en Cassiciaco.—Origen de los diálogos.—Cuándo se tuvieron ...	459
II.—El principio de la filosofía o la intuición.—Optimismo filosófico.—El principio, el medio y el fin del proceso del pensamiento filosófico.—Felicidad y conocimiento.—Tres mundos y tres intuiciones	465

Págs.

III.—La dialéctica del espíritu.—Purificación interior.—Las tres enfermeras del alma.— <i>Ordo eruditionis</i> .—Arte, filosofía, eros	472
IV.—El fin de la filosofía o la contemplación de la verdad.— <i>Theoria y apatheia</i> .—El ideal del sabio.—San Agustín, mensajero del ideal antiguo de la Humanidad	479
V.—Algunos problemas especiales.—Los grandes temas de la filosofía de Europa.—El tema de la verdad.—El destino del hombre.—El hombre escatológico.—El problema del orden.— <i>Nihil ordinatum quod non sit pulchrum</i>	484

LOS SOLILOQUIOS

INTRODUCCIÓN	491
--------------------	-----

LIBRO PRIMERO

I.—Plegaria a Dios	499
II.—Qué se ha de amar	506
III.—Conocimiento de Dios	508
IV.—La verdadera ciencia	510
V.—Cómo una misma ciencia puede abarcar cosas diversas.	514
VI.—Los ojos del alma con que se percibe a Dios	515
VII.—Hasta cuándo son necesarias la fe, esperanza y caridad.	519
VIII.—Condiciones para conocer a Dios	520
IX.—El amor propio	521
X.—El amor de las cosas corporales y externas	523
XI.—El uso de los bienes exteriores	526
XII.—Cómo los deseos y pasiones deben ordenarse al sumo bien	528
XIII.—Cómo y por qué grados se escala a la sabiduría ...	532
XIV.—Cómo la misma sabiduría cura los ojos del alma y la dispone para la visión	534
XV.—Conocimiento del alma y confianza en Dios	538

LIBRO SEGUNDO

I.—Inmortalidad del alma	544
II.—Las verdades eternas	548
III.—Si habrá siempre falsedad y percepción sensible, síguese que nunca dejará de existir el alma	549

IV.—¿Se puede deducir de la perpetuidad de lo falso o verdadero la inmortalidad del alma?	552
V.—¿Qué es la verdad?	556
VI.—¿De dónde viene y dónde se halla la falsedad?	558
VII.—De lo verdadero y lo semejante. El nombre de los <i>Soliloquios</i>	564
VIII.—Origen de lo falso y verdadero	566
IX.—Lo falso, lo falaz y lo mentiroso	568
X.—Cómo algunas cosas en tanto son verdaderas en cuanto son falsas	570
XI.—La verdad de las ciencias. La fábula, la gramática ...	572
XII.—De cuántos modos están unas cosas en otras	576
XIII.—Donde se colige la inmortalidad del alma	578
XIV.—Examen del silogismo anterior.	582
XV.—La naturaleza de lo verdadero y lo falso	584
XVI.—Si cosas más excelentes pueden llamarse con los nombres de las que son menos	588
XVII.—¿Hay cosas enteramente falsas o verdaderas?	590
XVIII.—Si los cuerpos son verdaderos	592
XIX.—De las verdades eternas se arguye la inmortalidad del alma	594
XX.—Cosas verdaderas y cosas recordadas. Percepción sensible e intelectual	596
Notas a los <i>Soliloquios</i>	603

DE LA VIDA FELIZ

INTRODUCCIÓN	617
I.—Prefacio. Dedicar el libro a M. Teodoro, mostrándole de qué tempestades se libró refugiándose en el puerto de la filosofía cristiana. Ocasión de la disputa	622
II.—Discusión del primer día. Constanos de cuerpo y alma. El alimento del cuerpo y del alma. No es dichoso el que no tiene lo que quiere ni el que tiene cuanto desea. Quién posee a Dios. El escéptico no puede ser feliz ni sabio ...	630
III.—¿Quién posee a Dios, siendo feliz? Dos modos de llamar al espíritu impuro	644

Págs.

IV.—Discusión del tercer día. Miserable es todo necesitado. El sabio no es indigente. La miseria y riqueza del alma. El hombre feliz	652
Notas al diálogo <i>De la vida feliz</i>	669

DEL ORDEN

INTRODUCCIÓN	675
--------------------	-----

LIBRO PRIMERO

I.—Todo lo dirige la divina Providencia	681
II.—Dedica el libro a Cenobio	685
III.—Ocasión de la disputa	687
IV.—Nada se verifica sin razón suficiente	693
V.—Cómo Dios todo lo dirige con orden	695
VI.—El orden lo comprende todo	699
VII.—Dios no ama el mal, aunque lo somete al orden	701
VIII.—Licencio, enamorado de la filosofía. Reprensión de Santa Mónica. Utilidad de las artes liberales	707
IX.—El orden eleva a Dios	713
X.—Definición del orden. Cómo se han de refrenar las pa- siones en los jóvenes que aspiran a las letras	715
XI.—La mujer y la cultura	721

LIBRO SEGUNDO

I.—Examen de la definición del orden	725
II.—¿Qué es estar con Dios? Cómo el sabio permanece sin inmutarse en Dios	729
III.—Si la ignorancia está con Dios	737
IV.—Los males ordenados contribuyen al decoro del universo. V.—Necesidad de la cultura para la investigación de los pro- blemas del mundo	741
VI.—Cómo la mente del sabio está inmóvil	745
VII.—Si había orden antes de venir el mal	749
VIII.—Se enseñan a los jóvenes los preceptos de la vida y el orden de la erudición	753
IX.—Dos medios para aprender: la autoridad y la razón ...	759
X.—Pocos cumplen los preceptos del buen vivir	761
	765

	<i>Págs.</i>
XI.—¿Qué es la razón? Sus vestigios en el mundo sensible. Diferencia entre lo racional y lo razonable	767
XII.—La razón, inventora de las artes. La gramática y la historia	773
XIII.—Origen de la dialéctica y retórica	777
XIV.—La música y la poesía. Tres clases de sonidos. Origen del verso. El ritmo	779
XV.—La geometría y la astronomía	781
XVI.—Las artes liberales elevan el espíritu a Dios	783
XVII.—Los ignorantes no deben dedicarse a problemas arduos.	785
XVIII.—Por qué orden el alma se eleva a su propio conocimiento y al de la unidad	787
XIX.—Superioridad del hombre sobre los animales	791
XX.—Epílogo y exhortación a la vida honesta	795
Notas a los libros <i>Del orden</i>	799
Índice de los autores de la bibliografía	813
Índice de ideas	820