

REVUE DES SCIENCES HUMAINES

SOMMAIRE

I - PROBLÈMES D'EXPRESSION

- VIGUIER Anne**, Études lexicologiques et études littéraires : refus, errances et tensions ou les cheminements d'une rencontre 7
- DUPONT Florence**, Comment parlait le roi Œdipe ? 23
- ROPARS-WULLEUMIER Marie-Claire**, Fonction du montage dans la constitution du récit au cinéma 33

II - DOCUMENTS

- CHOLLET Roland**, Un épisode inconnu de l'histoire de la librairie : la Société d'abonnement général. Avec le texte inédit de Balzac 55
- MALAVIÉ Jean**, Dans l'intimité d'un personnage officiel : Villemain d'après des correspondances inédites 111

III - REVUE CRITIQUE

- CRISTIN Claude**, Livre, Pouvoirs et Société à Paris au XVII^e siècle (1598-1701), de Henri-Jean MARTIN 127
- MERCIER Roger**, Love in the Theatre of Marivaux, de Valentini Papadopoulou BRADY 135
- REBERIOUX Madeleine**, L'enseignement en France, 1800-1967, d'Antoine PROST 143
- CLEYNEN-SERGHIEV Ecaterina**, « Rhinocéros » d'Eugène IONESCO en Roumanie 147

ABONNEMENT ET VENTE

FACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES
9, RUE AUGUSTE-ANGELLIER — LILLE

DÉPOSITAIRE A PARIS

— LIBRAIRIE JOSÉ CORTI —
11, RUE DE MÉDECIN — PARIS - VI

REVUE
DES
SCIENCES HUMAINES

SOMMAIRE

APPROCHES DE L'ÉCRITURE POÉTIQUE

BONNEFIS Philippe , L'Activité littéraire	157
LE HIR Yves , Lamartine et Chateaubriand - A propos des Méditations	185
GIROUX Robert , La thématique critique de Baudelaire : absorption, profondeur et dégagement	187
CELLIER Léon , « Les Chats » de Charles Baudelaire	207
VERGER Jacques , « Le Pont Mirabeau » de Guillaume Apollinaire	217
LITTLE Roger , Une image de la dialectique mouvement-stasis dans l'Anabase de Saint-John Perse	229
FABRE-DIVE A. , Eluard et l'enfant	237
GATEAU Jean-Charles , Picasso ou l'anti-Baudelaire	261
GUINEY Mortimer , Cubisme, Littéraire et Plastique	271
LEFEVRE Roger , La méthode cartésienne et les Passions	283
 <i>Comptes Rendus</i> par M ^{me} Dominique JANICAUD et MM. Léon CELLIER, François CONSTANS, Jean DECOTTIGNIES, Pierre FORTASSIER, Roger MERCIER, Jean ONIMUS, Jacques PINEAUX, Marcel SCHAEITTEL	

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

AUG 4 1971

Nouvelle série — Fusc. 143

PUBLICATION
TRIMESTRIELLE

Juillet-Septembre 1971

REVUE DES SCIENCES HUMAINES

SOMMAIRE

STYLES ET MOTIFS ROMANESQUES

MERCIER Roger, Le héros inconstant : Roman et réflexion morale (1730-1750)	333
SAKHAROFF Micheline, Des Grioux : un cas de double identité.	357
POELS F.-L. Le fonctionnement du style indirect libre dans « l'Education Sentimentale »	365
DELANCRE Pierre, « Dominique » ou la cohérence en creux ..	373
CADUC Eveline, Une technique de dépersonnalisation du personnage dans « La recherche du temps perdu »	381
NINANE de MARTINOIR Francine, Du temps des essences à l'illusion volontaire ou La fonction des robes et des salons dans l'univers imaginaire de Marcel Proust	405
GUTWIRTH Marcel, La bible de Combray	417
CESBRON Georges, La quête d'Edouard Estaunie	429
BLANC Henri, D'un récit en espalier	437
MOURALIS Bernard, Littérature negro-africaine et littérature du tiers-monde	450
 <i>Comptes Rendus</i> par M ^{me} Lucette MOULINE et MM. Roger MERCIER, François SUARD, Jacques PINEAUX, Marc SORIANO, R. HORVILLE, René DEMORIS, Jean MAYER, Marcel SCHAETTEL, Jean ONIMUS, Pierre MOREAU	
	467

ABONNEMENT ET VENTE

UNIVERSITÉ DE LILLE III

9, RUE AUGUSTE-ANGELLIER — LILLE

DÉPOSITAIRE A PARIS

— LIBRAIRIE JOSÉ CORTI —

11, RUE DE MÉDICIS — PARIS - VI^e

REVUE DES SCIENCES HUMAINES

SOMMAIRE

AUTOUR DE VALÉRY

FRANDON Ida-Marie, Le modernisme de Valéry : expression littéraire et formulation scientifique	495
GAILLARD Pol, Paul Valéry critique de Pascal	511
LOUBERE J.A.E., Valéry utopiste	525
JOSEPH Lawrence A., Coco Barroil et la « Prose pour Cazalis » de Mallarmé	545
FORMANT Christiane, Claudel et Israël. Mystique et politique.	557
TESTUD Pierre, « Nadja » ou la métamorphose	579
S. de JUBECOURT Gérard, Une lecture de « Présence de Virgile » de Brasillach	591

DOCUMENTS

SARKANY Stéphane, La situation du jeune Larbaud dans les lettres françaises à la lumière de sa correspondance	609
ROUNTREE Benjamin, Quelques lettres inédites à Jean de Boschère	617
ZIEGLE Henri, A propos de « Chantre » d'Apollinaire	627

REVUE CRITIQUE

MERCIER Roger, Roman et Lumières. — Marivaux et l'Angleterre	631
ANTOINE Régis, Etat présent des études sur Maupassant	649
BARAQUIN Albert, Hegel ou la philosophie de la crise	657
Comptes rendus par : MM ^{mes} Marie-Noëlle GARY-PRIEUR, Anne NICOLAS, MM. Léon CELLIER, Ion GHEORGHE, Michel GLATIGNY, Jean MAYER, Roger MERCIER, Marcel SCHAEITTEL	663

ABONNEMENT ET VENTE

UNIVERSITÉ DE LILLE III

9, RUE AUGUSTE-ANGELLIER — LILLE

DÉPOSITAIRE A PARIS

— LIBRAIRIE JOSÉ CORTI —

11, RUE DE MÉDICIS — PARIS — VI