

MAY 19 1964

Nouvelle série —

Fasc. 113

PUBLICATION
TRIMESTRIELLE

Janvier-Mars 1964

REVUE

DES

SCIENCES HUMAINES

SOMMAIRE

Robert Aulotte : Antonio Marcinelli et la querelle des femmes au xvi ^e siècle	5
Peter H. Nurse : Essai de définition du comique molièresque	9
Léon Cellier : Présence de Saint-Martin	25
Peter Szondi : <i>L'Amphitryon</i> de Kleist, une <i>Comédie d'après</i> <i>Molière</i>	37
Robert Baschet : Etienne-Jean Delécluze	51
Roger Béziau : Une opinion inédite sur les cours d'amour : <i>La Cour</i> <i>d'Amour</i> de Gobineau	67
Michel Dassonville : Discret appendice à la <i>Poétique de Saint-</i> <i>John Perse</i>	79
Jean Pellegrin : L'objet à deux faces dans <i>La Nausée</i>	87
Jean Onimus : Le problème des grands index analytiques	99
<i>Mélanges :</i>	
Yves Le Hir : Flaubert, lecteur d'Honoré d'Urfé?	105
Jacques Morel : Une source possible de la <i>Présentation de la Beauce</i> à <i>Noire-Dame de Chartres</i>	107
Léon Guichard : Proust a-t-il lu <i>Jeux Passionnés</i> ?	109
Michel Launay : Jaurès, la Sorbonne et l'Affaire Dreyfus	113
<i>Comptes rendus</i> par J.-P. CHAUVEAU, G. LUBIN, R. PICARD, J. VOISINE	119
<i>Communiqué du C.N.R.S.</i>	129
<i>Articles publiés en 1963</i>	134

ABONNEMENT ET VENTE

FACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES
9, RUE AUGUSTE-ANGELLIER — LILLE

DEPOSITAIRE A PARIS

— LIBRAIRIE JOSÉ CORTI —

11, RUE DE MÉDICIS — PARIS - VI^e

REVUE DES SCIENCES HUMAINES

SOMMAIRE

Ephraïm HARPAZ :

LE CENSEUR EUROPEEN

Histoire d'un journal quotidien

I. — Le Cadre	p. 138
II. — L'Industrialisme	p. 143
III. — Industrialisme et Religion	p. 147
IV. — Industrialisme et Histoire	p. 151
V. — Esthétique industrialiste	p. 157
VI. — L'Industrialisme et le ministère Decazes	p. 171
VII. — Industrialisme et Vie politique	p. 176
VIII. — Industrialisme et Faits-Divers	p. 189
IX. — Industrialisme et Politique mondiale	p. 199
Notes	p. 231

ABONNEMENT ET VENTE
FACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES
9, RUE AUGUSTE-ANGELLIER — LILLE

DEPOSITAIRE A PARIS
— LIBRAIRIE José COFFI —
11, RUE DE MÉDICIS — PARIS - VI

R E V U E**DES****SCIENCES HUMAINES**

MISCELLANÉES SUR LE DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

SOMMAIRE

Marc Fumaroli : La confidente et la reine : Madame de Motteville et Anne d'Autriche	265
Claudette Delhez-Sarlet : Les jaloux et la jalousie dans l'œuvre romanesque de Madame de La Fayette ...	279
Georges Couton : L'état civil d'Armande Béjart, femme de Molière, ou historique d'une légende	311
Ivan P. Barko : La symbolique de Racine : Essai d'interprétation des images de lumière et de ténèbres dans la vision tragique de Racine	353
Eva Jacobs : Anthony Hamilton et Mademoiselle de la Force	379
Comptes rendus par R. BASCHET, M.-F. GUYARD, J. MOREL, J. RICHER, J. ROBICHEZ, L. TRÉNARD	391
In Memoriam : Jean Bonnerot (Francis B. CONEM)	403
Correspondance et Communiqués	415
Communiqué du C.N.R.S.	419

ABONNEMENT ET VENTEFACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES
9, RUE AUGUSTE-ANGELLIER — LILLE**DEPOSITAIRE A PARIS**— LIBRAIRIE JOSÉ CORTI —
11, RUE DE MÉDICIS — PARIS - VI^e