REVUE

DES

SCIENCES HUMAINES

ROMANCIERS DU XIX^e SIECLE

SOMMAIRE

Andrew OLIVER : « Cécile » et la genèse d'« Adolphe »	5
Michel CROUZET : Misanthropie et vertu. Stendhal et le problème républicain	29
Roger MERCIER : Le naufrage de « la Méduse ». Réalité et imagination romanesque	53
Jacques PROUST : Structure et sens de « l'Education sentimentale »	67
Thérèse ROQUEPLO : Le thème du Soleil dans « Numa Roumestan »	101
J.-B. KERBOW : J.-H. Rosny aîné, romancier maudit ..	117
Robert BASCHET : La critique d'art de Duranty	125
<i>Comptes rendus</i> de MM. Francis B. CONEM, Jean DUBU, J.-M. GOULEMOT, M ^{me} Thérèse SARR, M. Jean ONIMUS	137

ABONNEMENT ET VENTE

FACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES
9, RUB AUGUSTE-ANGELIER — LILLE

DÉPOSITAIRE A PARIS

— LIBRAIRE JOSÉ CORTI —
11, RUB DE MÉDICIS — PARIS - VI^e

REVUE

DES

SCIENCES HUMAINES

AUTOUR DE NERVAL ET DE L'ESOTERISME

SOMMAIRE

Ross CHAMBERS : Les nuits mal employées de Gérard de Nerval	167
Edward Kiwie KAPLAN : L'imagination occulte chez Gérard de Nerval : Une épistémologie de la connaissance spirituelle dans « Aurélia »	185
François CONSTANS : Les sonnets majeurs des « Chimères » ..	197
Alain MERCIER : Un conteur fantastique aux temps du symbolisme : Charles de Sivry	215
Alphonse BOUVET : Rimbaud et l'alchimie	233
Olivier DUMAS : Mallarmé, Platon et la prose pour des Esseintes	239
Antoine FAIVRE : Un familier des sociétés ésotériques au dix-huitième siècle : Bourrée de Corberon	259
Derek A. WATTS : Quelques réflexions sur « La conjuration de Fiesque »	289
Jacqueline PLANTIE : La Rochefoucauld approuvé par Retz ..	303
Y. LE HIR : A propos de « La fille de Jephthé » d'Alfred de Vigny	305
Francis B. CONEM : Ernest Seillière : Père de l'impérialisme racial	307
Comptes rendus de MM. Robert AULOTTE, François CONSTANS, Y. LE HIR, Raymond JEAN, Jacques MONFÉRIER, Jean MOUTON, Jean ONIMUS	321

REVUE DES SCIENCES HUMAINES

COLLEGE UNIVERSITY
FEB 1 1968
PERIODICAL DEPT.

BAUDELAIRE

SOMMAIRE

GENESES

- Jean POMMIER : Baudelaire et Hugo : Nouvelles glanes 337
- Nicolae BABUTS : Une réexamination de la dette de Baudelaire
 envers Théophile Gautier 351

THEMES

- Pierre MOREAU : Baudelaire et l'évasion 381
- Arnolds GRAVA : L'intuition baudelairienne de la réalité
 bipolaire 397
- Jean WILLIET : Baudelaire et le mythe du progrès 417

ANALYSES

- Lloyd James AUSTIN : Les « Tableaux parisiens » un siècle
 après 433
- Alison FAIRLIE : Observations sur les « Petits Poèmes en Prose » .. 449
- Georges BLIN : Les fleurs de l'impossible 461
- Robert KOPP et Claude PICHOS : Baudelaire et le haschisch,
 expérience et documentation 467
- W. T. BANDY : « Les morts, les pauvres morts » 477
- Félix W. LEAKEY : Les esthétiques de Baudelaire : le système
 des années 1844-1847 481

ABONNEMENT ET VENTE
FACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES
9, RUE AUGUSTE-ANGELLIER — LILLE

DÉPOSITAIRE A PARIS
— LIBRAIRIE JOSÉ CORTI —
11, RUE DE MÉDICIS — PARIS - VI^e

REVUE

DES

SCIENCES HUMAINES

SOMMAIRE

MARGOLIN Jean-Claude : L'Homme de Michel Foucault	497
EMELINA Jean : Le « Courrier facétieux » : Aperçus sur la littérature, la pensée et la culture populaire au XVII ^e siècle....	523
BOOK Claude-Marie : Théophile Gautier et la notion de progrès	545
GOEDORP Jacques : La Révolution de 1848 : Le rôle des artistes et le curieux destin d'un tableau patriotique : « Les enrôlements de 1792 » par Thomas Couture	559
PICARD Michel : La conscience tragique dans le <i>Culte du Moi</i> de Maurice Barrès	587
QUINN Renée : Albert Camus devant le problème algérien	613
EDWARDS John : Une mystification littéraire de Saint-Pol-Roux. Documents inédits sur l'affaire Harcoland	633
<i>Comptes Rendus</i> de M ^{mes} Françoise CHARPENTIER, Renée KOHN, MM. Jean-Claude CHEVALIER, Roger MERCIER, Gianni MOMBELLO, Jacques MOREL, Marc REGALDO	645
<i>Table alphabétique des articles parus en 1967</i>	669