

Revue d'Histoire de la Philosophie

DIRECTEUR :

ÉMILE BRÉHIER

SECRÉTAIRE DE LA RÉDACTION :

HENRY MARGUERITTE

SOMMAIRE

A. Rivaud . . .	<i>Études platoniciennes</i>	1
B. Landry. . .	<i>Pierre Auriol, sa doctrine et son rôle</i>	27
L. Brunschvicg.	<i>La technique des antinomies kantienne</i>	49
Jean Wahl . . .	<i>Sur la formation de la théorie hégélienne du Begriff (suite et fin)</i>	72

BIBLIOGRAPHIE

Revue des Livres	93
Revue des Revues	102

LIBRAIRIE UNIVERSITAIRE
J. GAMBER, Éditeur
7, RUE DANTON
PARIS

Revue d'Histoire de la Philosophie

DIRECTEUR :

ÉMILE BRÉHIER

SECRÉTAIRE DE LA RÉDACTION :

HENRY MARGUERITTE

SOMMAIRE

Levi	<i>La teoria stoica della verità e dell' errore</i>	113
Landry.	<i>Pierre Auriol, sa doctrine et son rôle (suite et fin)</i>	133
Mesnard	<i>Du Vair et le néostoïcisme</i>	142
Le Savoureux.	<i>La conversion de Renouvier au finitisme</i>	167
Éditions, traductions et commentaires		180
Revue des Livres		186
Revue des Revues		209

LIBRAIRIE UNIVERSITAIRE
J. GAMBER, Éditeur
7, RUE DANTON
PARIS

Revue d'Histoire de la Philosophie

DIRECTEUR :

ÉMILE BRÉHIER

SECRÉTAIRE DE LA RÉDACTION :

HENRY MARGUERITTE

SOMMAIRE

L. Gauthier . . .	<i>Scolastique musulmane et scolastique chrétienne (1^{er} article).</i>	221
G. Cantecor. . .	<i>A quelle date Descartes a-t-il écrit la « Recherche de la Vérité? »</i>	254
R. Le Savoureux.	<i>La conversion de Renouvier au finitisme (2^e et dernier article).</i>	290
Éditions, traductions et commentaires. (Voir le détail au verso.)		321
Revue des Livres. (Voir le détail au verso.)		331

LIBRAIRIE UNIVERSITAIRE
J. GAMBER, Éditeur
7, RUE DANTON
PARIS

Revue d'Histoire de la Philosophie

DIRECTEUR :

ÉMILE BRÉHIER

SECRÉTAIRE DE LA RÉDACTION :

HENRY MARGUERITTE

SOMMAIRE

Gauthier . . .	<i>Scolastique musulmane et scolastique chrétienne (suite et fin)</i>	333
Laporte. . .	<i>La finalité chez Descartes</i>	366
ne des Revues		397
ne des Livres. (Voir le détail au verso.)		403
ix général		445
ix alphabétique		451

LIBRAIRIE UNIVERSITAIRE
J. GAMBER, Éditeur
7, RUE DANTON
PARIS