

Revue d'Histoire de la Philosophie et d'Histoire Générale de la Civilisation

(faisant suite à la Revue d'Histoire de la Philosophie)

Publiée par la Faculté des Lettres de l'Université de Lille

SECRÉTAIRE DE LA RÉDACTION : René JASINSKI

SOMMAIRE

Marie-Thérèse d'Alverny	L'exposition Malebranche	1
Antoine Adam	La genèse des « Précieuses ridicules »	14
Claude Jamet	Victor Hugo, poète de l'amour	47
Marguerite Savigny-Vesco	Le ruban feuille morte	67
Comptes Rendus	Littérature latine. - Morale et Histoire (ANDRÉ CORDIER)	83
	RENÉ HUBERT, Esquisse d'une doctrine de la moralité (HENRI GOUBIER)	85
	JEAN LHOMME, Le problème des classes (HENRI GOUBIER)	91
	Ouvrages italiens (J.-L.-R)	95

Revue d'Histoire de la Philosophie et d'Histoire Générale de la Civilisation

(faisant suite à la Revue d'Histoire de la Philosophie)

Publiée par la Faculté des Lettres de l'Université de Lille

SECRÉTAIRE DE LA RÉDACTION : René JASINSKI

NUMÉRO SPÉCIAL CONSACRÉ AU THÉÂTRE

SOMMAIRE

Henri Gouhier . . .	L'essence du théâtre	97
P. Gastinel . . .	Réflexions sur la mise en scène	107
François Benoit . . .	L'architecture du théâtre moderne	130
Emile Tosi . . .	Luigi Pirandello	154
M. Le Breton . . .	Eugene O'Neill et le théâtre américain	168

Revue d'Histoire de la Philosophie et d'Histoire Générale de la Civilisation

(faisant suite à la *Revue d'Histoire de la Philosophie*)

Publiée par la Faculté des Lettres de l'Université de Lille

SECRÉTAIRE DE LA RÉDACTION : René JASINSKI

SOMMAIRE

René Hubert	L'amour, la nature et la société chez J.-J. Rousseau. <i>La nouvelle Héloïse</i> , roman à thèse.	193
Antoine Adam.	L'école de 1660. Histoire ou légende	215
Marguerite Jallut	Kucharski, dernier peintre de Marie-Antoinette.	251
Mélanges	Les lectures antiques de Flaubert entre 1840 et 1850 (JEAN SEZNEC)	274
	Sur deux <i>U</i> contestables. En marge de l'histoire du cartésianisme (PAUL CELIER)	283
	Le train de vie d'un ambassadeur de France à Rome en 1635 (MAURICE CAUCHIE)	291
Comptes rendus.	Ouvrages philosophiques (HENRI GOUHIER)	298
	<i>La question italienne en Tunisie</i> (GEORGES HADY)	302
	Civilisations antiques (JEAN HUMBERT, HENRI HENNE).	303
	Ouvrages historiques italiens (E. ANAGNINE)	309
	ANGELO GATTI, <i>Le Massime e i Caratteri</i> (ÉMILE TOSSI)	321