

TABLE DES MATIÈRES

1952

A. ADAM	Le personnage de Proust et le problème des clefs	49
	Quelques années dans la vie d'André Gide	242
J.-H. BORNECQUE	Les dessous des Mémoires d'un veuf	117
P. BOUCARD	La famille maternelle de Verlaine d'après les Archives du Pas-de-Calais	131
G. DAUMAS	Notes sur le séjour de J.-J. Rousseau à Chambéry. 109 et	215
M. DECAUDIN	L'année 1908 et les origines de la R. N. F.	347
G. DELASSAULT	Le Maître de Sacy et La Fontaine traducteurs de Phèdre .	281
M. GIRARD	Situation d'Émile Zola	137
A. HOOG	Un cas d'angoisse préromantique	181
J. LEVAILLANT	Notes sur le personnage de Bergotte	33
Cl. LIPRANDI	Sur un épisode de Rouge et Noir. Les plaisirs de la cam- pagne	295
Fr. MICHEL	Sur quelques amis de Chateaubriand à propos d'une lettre inédite	5
J. NIVAT	L'Ingénu de Voltaire, les Jésuites et l'Affaire La Chalotais.	97
R. REBOUL	Fr. Schlegel à Paris. Projet d'y constituer une académie allemande	27
Ch. RENAULD	J.-J. Ampère et l'Italie	229
A.-F. WALKER	La Coffine Inspirée et le journal de Léopold Baillard . . .	315

MÉLANGES

R. CAMPBELL	La découverte métaphysique de l'homme chez Descartes par F. Alquié	157
A. ADAM	Notes sur deux livres récents	359
M. DECAUDIN	Sur une lettre inédite de Gide à Saint Georges de Bouhélier.	273

COMPTES RENDUS

Philosophie

A. ALQUIÉ : La nostalgie de l'être, p. 162. — J. DURON : La pensée de Georges Santayana, p. 375.

Histoire

The French Mind, Studies in honour of Gustave RUDLER, p. 278. — Lamberto BORGHI : Educazione e autorità, p. 169.

Histoire littéraire

J.-C. ALCIATORE : Stendhal et Helvétius. Les sources de la philosophie de Stendhal, p. 378. — G. Apollinaire : Textes inédits, p. 165. — J.-H. BORNECQUE : Les années d'apprentissage d'Alphonse Daudet, p. 94. — M. CHASTAING : La philosophie de Virginia Woolf, p. 375. — B. CONSTANT : Lettres à Bernadotte (p. p. Bengt Hasselrot). — Bengt Hasselrot : Nouveaux documents sur Benjamin Constant et Mme de Staël, p. 173. — P.-M. FRANDON : L'Orient de Maurice Barrès, Étude de genèse, p. 278. — R. JASINSKI : Molière et le Misanthrope, p. 91. — Le Journal encyclopédique (1756-1793). Notes, Documents et Extraits réunis par G. CHARLIER et R. MORTIER, p. 276. — Michel de Montaigne : Les Essais, présentés par S. DE SACY, p. 376. — E. SUSINI : Lettres inédites de Franz de Baader, p. 174. — G. Wyss Morigi : Contributo allo studio del dialogo all'epoca dell'umanesimo e del rinascimento, p. 172. — Ira O. WADE : Voltaire's *Micromégas*, a study in the fusion of science, myth and art, p. 93.

Philologie

J. BADIN : Les Lieux-dits de la commune de Boureuilles, p. 178.

TABLE DES MATIÈRES

1953

ÉTUDES ET MÉMOIRES

J. ADHÉMAR	Balzac et la Peinture	149
C.-J. BBYER	Montesquieu et la censure religieuse de <i>L'Esprit des Lots</i>	105
M. BRUNELLE	L'influence d'Ibsen sur Romain Rolland	263
P. CAPREIZ	Cinq poèmes inconnus de Jules Laforgue	365
P.-G. CASTEK	Victor Hugo et Auguste Jal	163
M. CAUCHIE	Le dernier des Estienne	201
C. CHASSÉ	Les thèmes de la stérilité et de la virginité chez Mallarmé	171
G. DELAISEMENT	L'univers de <i>Bel-Ami</i>	77
C.-E. ENGEL	Le chevalier de Malte, type littéraire au XVIII ^e siècle	215
M. GIRARD	L'univers de <i>Germinal</i>	59
L. GUICHARD	Notes sur quelques clefs du roman de Proust	379
G. LELY	Répertoire des Œuvres du Marquis de Sade	133
F. MICHEL	Les secrets d'Earline	311
W.-G. MOORE	La Rochefoucauld : une nouvelle anthropologie	301
F. PRUNER	Le « Naturalisme » du Théâtre Libre	89
P. REBOUL	Le voyage de Fiévée en Angleterre	255
R. RICATTE	Les Romans des Goncourt et la Médecine	27
J.-P. RICHARD	Notes sur les Goncourt	45
G. ROBERT	Le Réalisme devant la Critique littéraire	5
J. ROGER	Un manuscrit perdu et retrouvé : <i>Les Anecdotes de la Nature</i>	231
STENDHAL	<i>The last Romance. Earline</i>	338

MÉLANGES

A.-J. AXELRAD	La <i>Sophonisbe</i> de La Grange-Chancel	279
J.-B. BARRÈRE	Geôliers chez Victor Hugo et chez Charles Morgan	391
R. DARCY	Qui est Mademoiselle du Vissard ?	397
L. LAFUMA	Post-scriptum au « Discours sur les Passions de l'Amour »	275

COMPTES RENDUS

Philosophie

- D. BAGGE : *Les Idées politiques en France sous la Restauration* (p. 186). —
 G. LEPOINTE : *Histoire des Institutions du Droit public français au XIX^e siècle* (p. 295).
 — J. LOUGH : *Lockés Travels in France*.

Littérature française

M. ADÉMA : *Guillaume Apollinaire le mal aimé* (p. 195). — B. D'ANDLAU : *Chateaubriand et « les Martyrs »* (p. 185). — Ouvrages sur *Balzac* (p. 99). — P.-G. CASTEX : *Vigny, l'homme et l'œuvre* (p. 189). — P. COLOTTE : *Pierre de De-mier* (p. 291). — A.-B. DUFF : *Lettres persanes de Gobineau* (p. 190). — E.-J.-H. GREENE : *T. S. Eliot et la France* (p. 296). — G. JAMATI : *Théâtre et vie intérieure* (p. 196). — P. LAMBERT : *Lettres inédites de Huysmans à Zola* (p. 192). — G. LÉLY : *Vie du Marquis de Sade* (p. 183). — A. MABILLE DE PONCHEVILLE : *Vie de Verhaeren* (p. 402). — G. PAINTER : *André Gide* (p. 193). — R. RICATTE : *La Création romanesque chez les Goncourt* (p. 399). — Annales de la Société *Jean-Jacques Rousseau*. — E. VINAVER : *Racine et la poésie tragique* (p. 292).

Langues classiques

J. PERRET : *Virgile, l'homme et l'œuvre* (p. 283).

Langues modernes

V. BRANCA : *Éd. du Decameron de Boccace* (p. 285). — A. CHASTEL : *Vinci par lui-même* (p. 288). — V.-E. PAOLI : *La donna greca nell' antichità* (p. 404). — E. SCHWARZ : *Deutsche und germanische Philologie* (p. 183). — J. WINKELMAN : *Social Criticism in the early works of Erich Kästner* (p. 403).